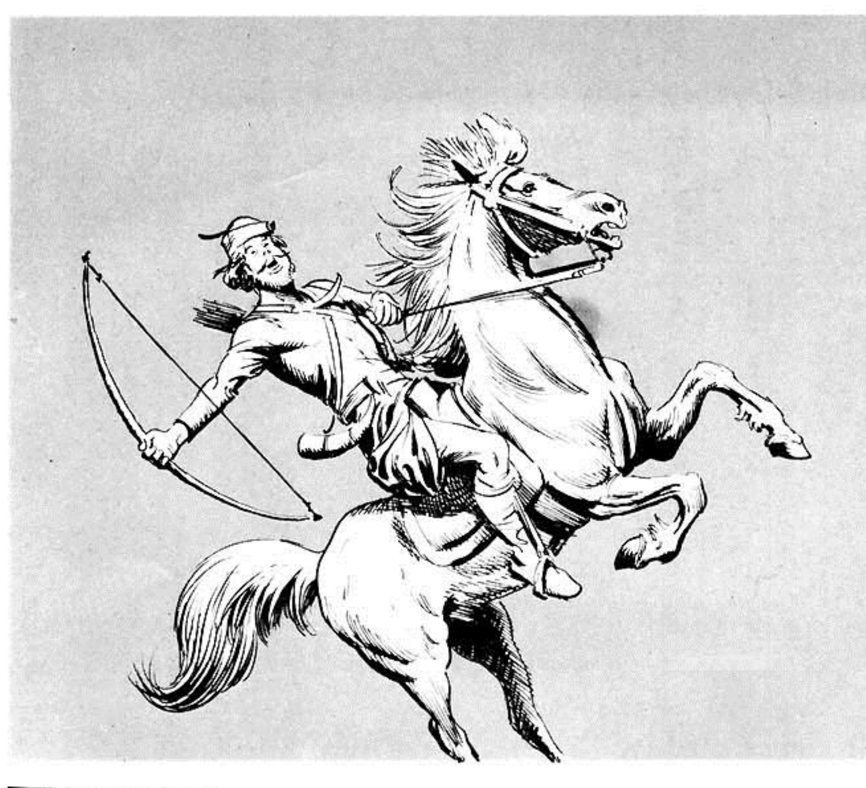



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1367



## Cette semaine



**Ce numéro de PIF n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.**

## De vous à nous — de nous à vous

**Claire Verley (Paris) :**

« Je trouve l'idée de la nouvelle présentation du journal des jeux excellente. Gilbert Richard a d'ailleurs toutes les qualités d'un animateur. Il est sympathique et vraiment très drôle.

**Mireille Rimbaud (Alfortville) :**

« Il y a quelques semaines, j'ai lu dans « Pif » une histoire d'Horace sur plusieurs pages et c'était bien mieux que sur une seule page. Tu devrais donner une suite à cette histoire car j'ai beaucoup aimé et je crois que je ne suis pas la seule dans ce cas. »

**— En effet, l'histoire d'Horace en sept pages a eu beaucoup de succès auprès de nos lecteurs. Tu retrouveras bientôt Horace dans une grande histoire... Une histoire ou le cavalier d'Horace rencontrera... l'amour !**

**Daniel Leguet de... :**

« Je viens tout juste de lire un « Pif-Poche ». C'est la première fois que je l'achète et je suis surpris de constater que vous n'en parlez jamais dans « Pif-Gadget ».

**— Tu te trompes lorsque tu dis que nous n'en parlons jamais : nous informons toujours nos lecteurs quand paraît un de ces « poches ».**

**André Carlin (Alès) :**

« Qui est Horace ? Le cheval ou le cavalier ? D'après ce que j'ai compris, c'est le nom du cheval, mais dans ce cas comment se nomme le cavalier ? »

**— ? et ?... Jusqu'à présent le cavalier d'Horace ne nous a jamais donné son nom. Nous pensons comme toi qu'il s'agit là d'une lacune.**




**LES ÉDITIONS VAILLANT**

*SIÈGE SOCIAL*
*RÉDACTION - ADMINISTRATION*

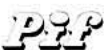


*126, rue La Fayette PARIS-10*
*Boîte postale n° 77 X*

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

*TARIF D'ABONNEMENT*

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



**HEBDOMADAIRE**

*FRANCE ET COMMUNAUTÉ*
3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

**ÉTRANGER**
3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

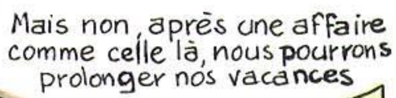
Adressez vos règlements :
**Les ÉDITIONS VAILLANT**
*126, rue La Fayette.*
*Boîte Postale 77-X, PARIS 10e*
*C.C.P. 4620-25*

*Prix de vente de l'exemplaire :*
France : 2,50 F - Canada : 50 cents - Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 530 000 ex.

**PUBLICITÉ**
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e
Tél. 205-97-28

*Pif demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.*


CARGAISON DANGEREUSE
d'après E. Arnal
"Marchandise dangereuse à transporter" disait l'annonce, on aurait dû refuser!

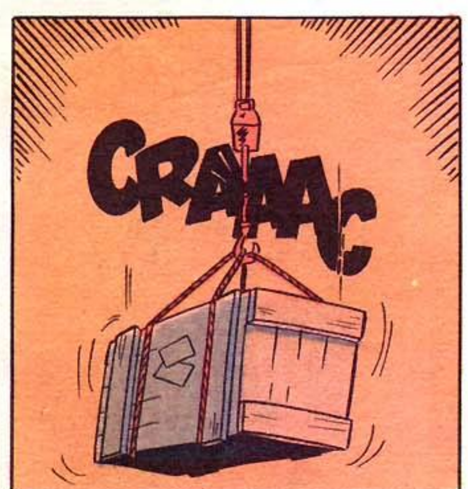

Mais non, après une affaire comme celle là, nous pourrons prolonger nos vacances

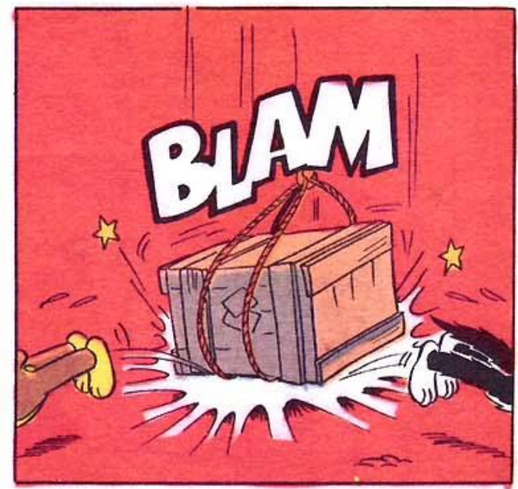



Nous venons retirer ce colis.


Le voilà, on le décharge!


Je ne vois pas ce que cette caisse peut avoir de dangereux
Moi non plus!


CRAAAC


BLAM


Hé bien, je crois que je commence à comprendre
La caisse est intacte!


Doucement... soyons prudent..
Pfft! C'est lourd!


On va se renseigner...


Pourriez-vous me dire où est amarré le "Sabot", je suis le nouveau capitaine...
HEIN!


Pas possible! Ha! ha! ha! ha!


WOUAH AH AH AH! C'est à en pleurer de rire...


HA! HA! HA!..
PLOUF!


Tâchez de ne pas vous noyer dans vos larmes!


Nous y voilà...
SABO


QUOI? Mais c'est une épave!
SABOT


Et c'est avec "ça" qu'il va falloir traverser la mer pour livrer le colis!


Le gros problème va être de faire rentrer cette caisse dans le "Sabot"...


Attends, je vais lire les instructions!
INSTRUCTIONS

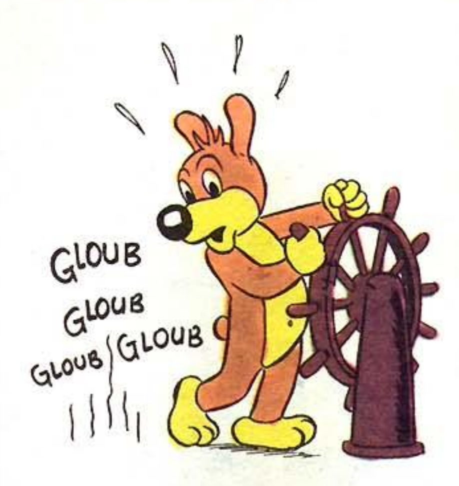

Déballer la caisse qu'ils disaient...
J'ai l'impression qu'on se moque de nous!
2


Enfin il semble que ce soit le bon colis " Défense d'ouvrir, danger"
Qu'est-ce que c'est, dis?


Pas question de l'ouvrir. Allons-y, et espèrons que ce rafiot tiendra la mer!


"Oh! Combien de marins, combien de capitaines.."
..."qui sont partis joyeux.."


Tout va bien.

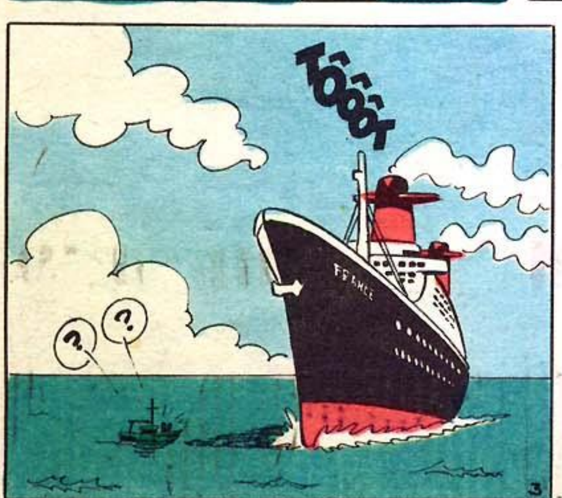

GLOUB
GLOUB
GLOUB GLOUB


!
Voie d'eau dans la cale.


Pompe, je vais colmater la brèche...


OUF
Ça y est, c'est réparé!

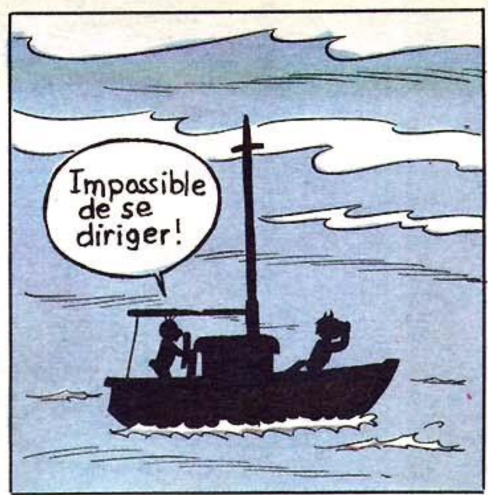

!
C'est curieux, mais on dirait que la nuit tombe déjà


TÔÔÔT
?
?
FRANCE

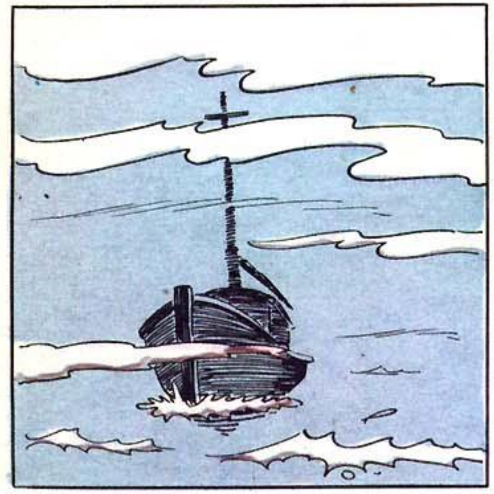

MARINS DU DIMANCHE! FOUS DU GOUVERNAIL
Ouf, on les a évités de justesse...


ET ALORS!.. ET LA PRIORITÉ À DROITE!


Allons bon, le brouillard


Impossible de se diriger!


Donne-moi la barre, j'ai le sens de l'orientation, moi!

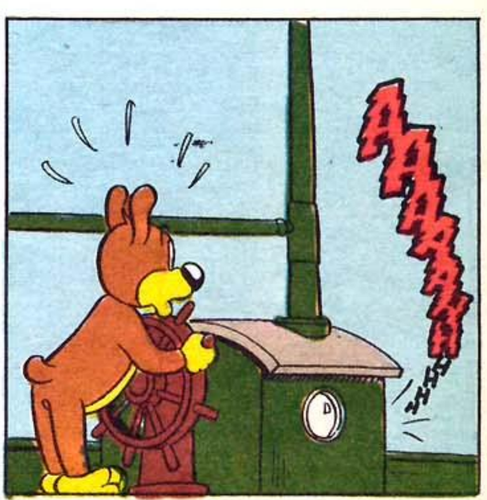



Ah, ça s'éclaircit, on ne doit pas être loin d'arriver...


Arrivés où? Nous sommes revenus à notre point de départ!
?


Nouveau départ...
Cette fois, je ne lâche plus le gouvernail...
Bon, ça va, je vais aller me reposer...


... et jeter un coup d'œil sur le contenu de la boîte.




?


PLOUF!


Mais qu'est-ce qui te prend ?


Des puces! On transporte des puces!
ATTENTION! UN REQUIN!


GULP!


CLAP


Continue de sauter, j'attrape une carabine!


Eh! Tu es sûr de bien viser?
PAN
PAN
PA

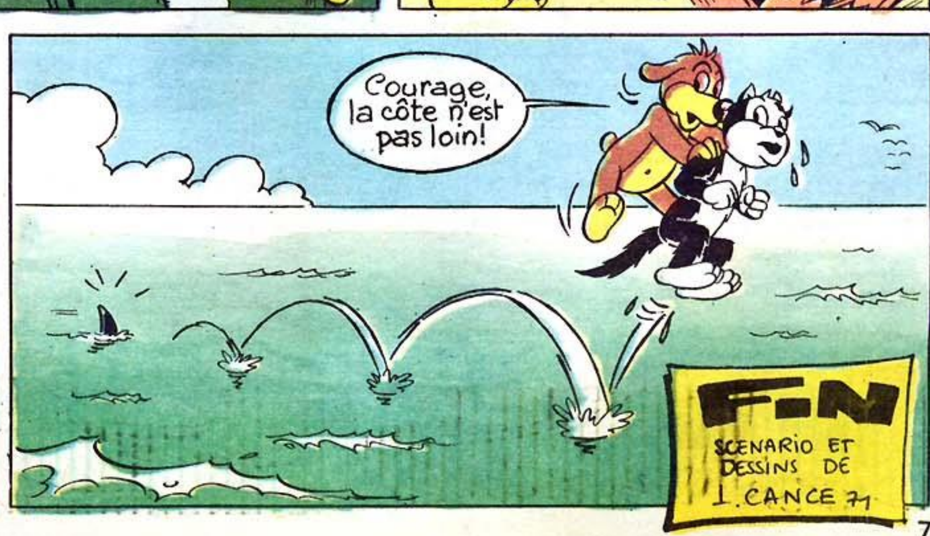

Je préfère encore les puces aux requins!
!


Mais enfin, arrête de sauter!

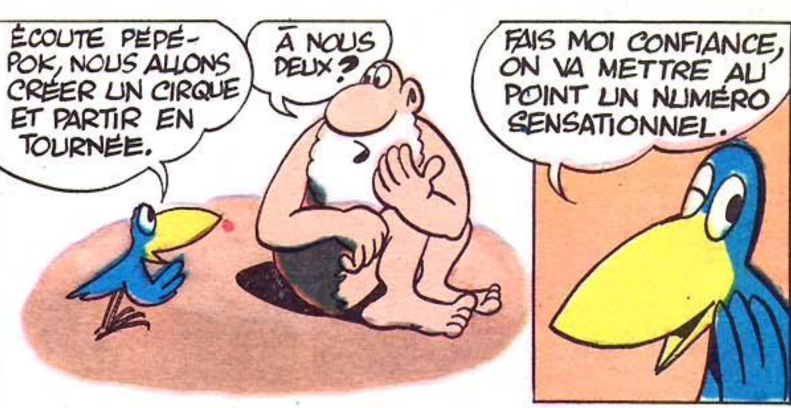

Peux pas... c'est nerveux
Tu as laissé la boîte ouverte et...


TROP TARD!
CRAC


Imbécile, tes puces c'étaient des "TERMITES"
GLOUB
GLOUB


Courage, la côte n'est pas loin!
FIN
SCENARIO ET DESSINS DE J. CANCE 71


COUIK
PAR KAMB
PLUS JE SURVOLE LES PLAGES, PLUS JE M'APERÇOIS QU'IL Y MANQUE DES DISTRACTIONS.


ÉCOUTE PÉPÉ-POK, NOUS ALLONS CRÉER UN CIRQUE ET PARTIR EN TOURNÉE.
Ā NOUS DEUX ?
FAIS MOI CONFIANCE, ON VA METTRE AU POINT UN NUMÉRO SENSATIONNEL.

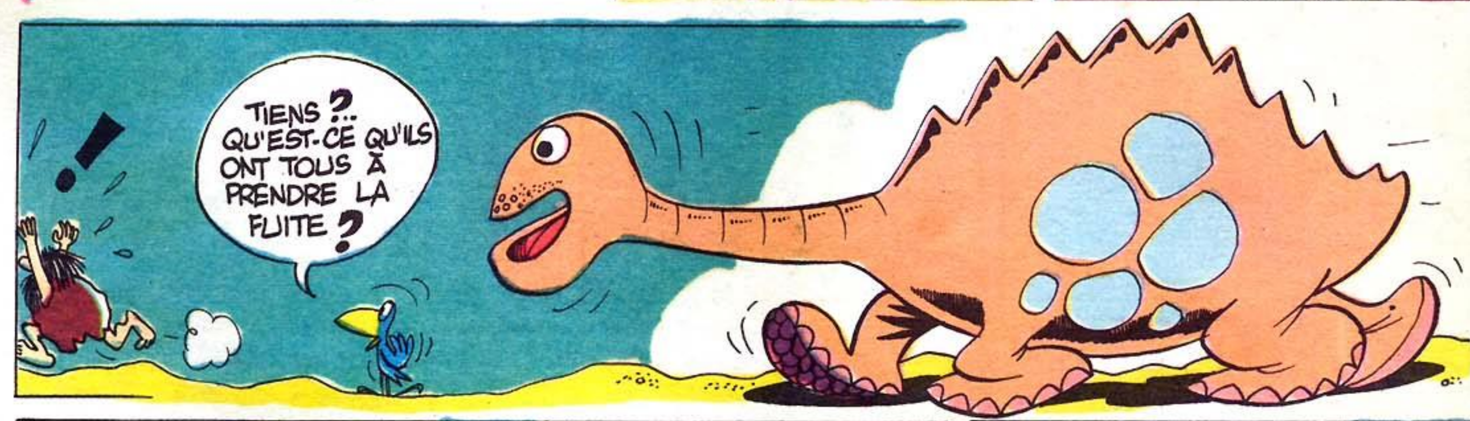

ET PEU APRÈS...
MESDAMES ET MESSIEURS, VOICI UN ANIMAL PARTICU-LIÈREMENT FÉROCE, QU'ON APPELLE LE PÉPOK. EH BIEN, JE VAIS LE DOMP-TER DEVANT VOUS.
GRRR


HUE COCOTTE!


TOUT DOUX! TOUT DOUX!


ET VOILÀ LE TRAVAIL!
CE QU'IL M'OBLIGE Ā FAIRE.... L'ANIMAL!


ET MAINTENANT, CHER PUBLIC, VOICI COUIK DANS SON EXERCICE DE....


!
TIENS ?.. QU'EST-CE QU'ILS ONT TOUS Ā PRENDRE LA FUITE ?


OUSTE! FILE D'ICI, TON DÉGUISEMENT EST TRÈS RÉUSSI MAIS CE N'EST PAS TON TOUR!


EH COUIK!... CE N'ÉTAIT PAS MOI... C'ÉTAIT UN VRAI!
ZDONG!
1367-129



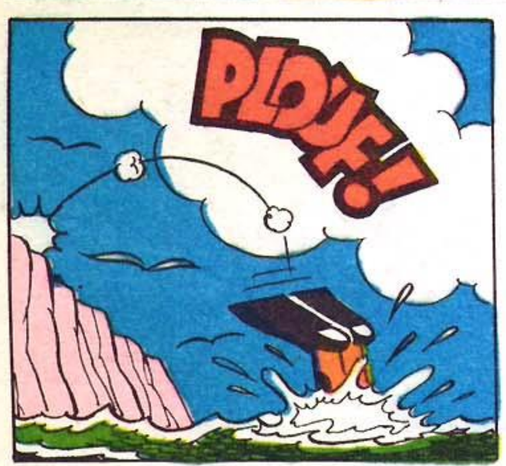

# PÊCHE SPORTIVE

Scénario et dessins de MAS





















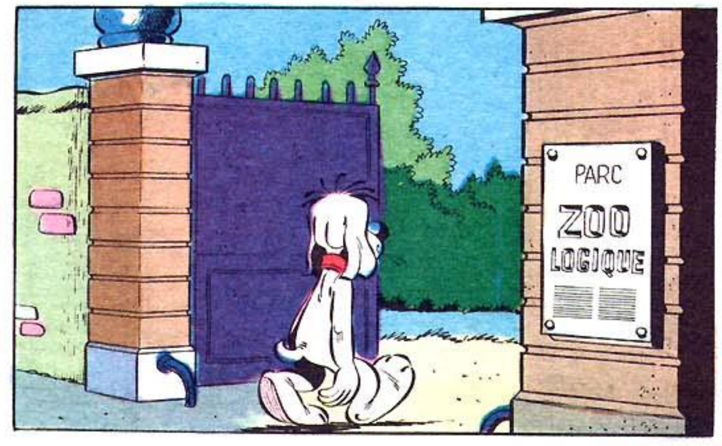






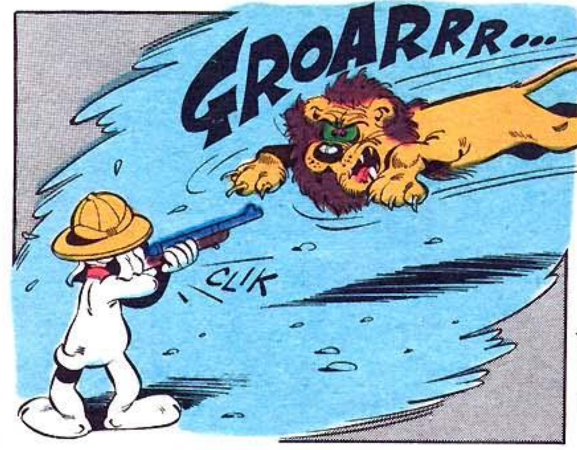


FAI-LURON


PARC
ZOO
LOGIQUE






GROARRR...
CLIK

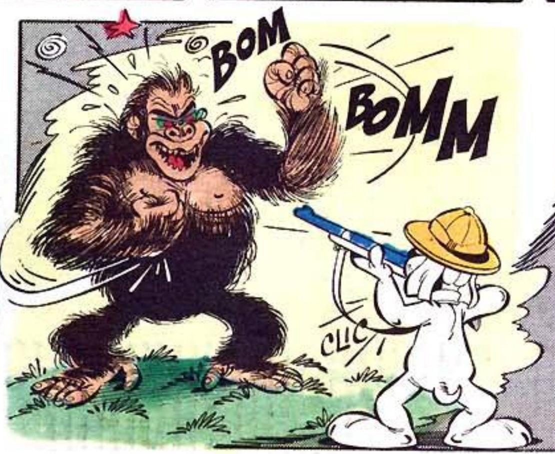

GRRR

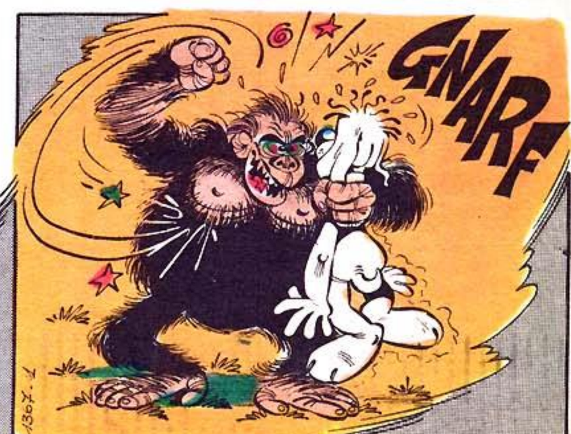






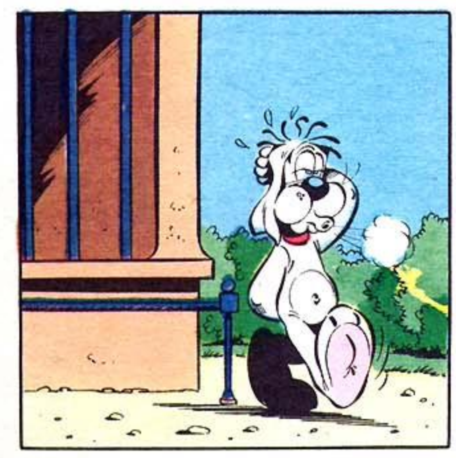


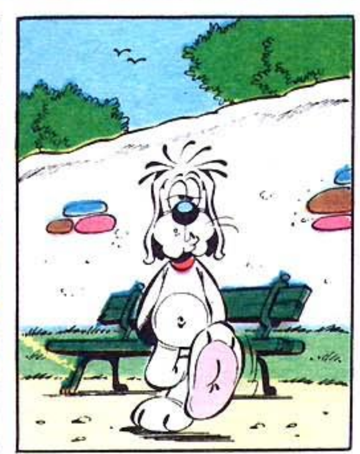

BOM
BOMM
CLIC

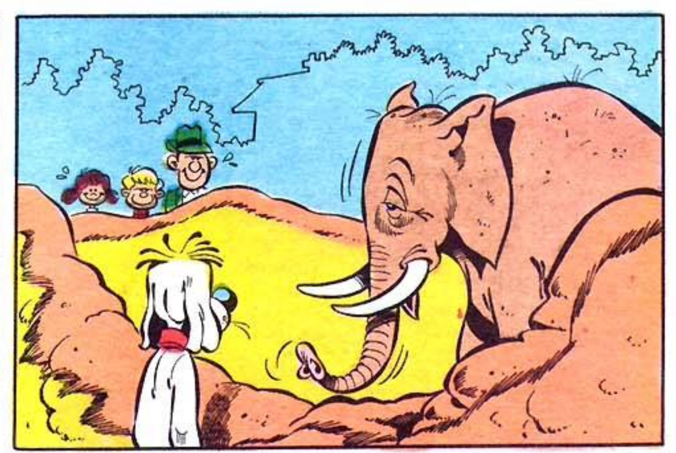

GNARF

# ...OU LA JOIE DE VIVRE...

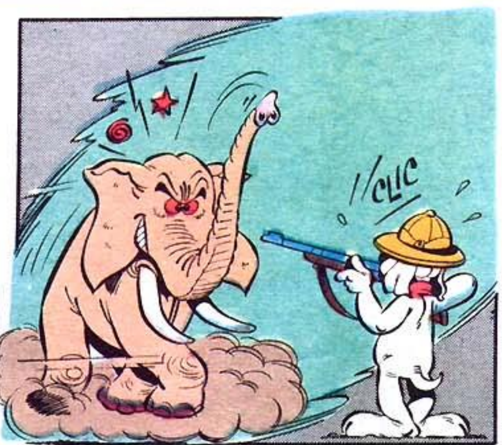
TEXTE
DESSIN
DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB

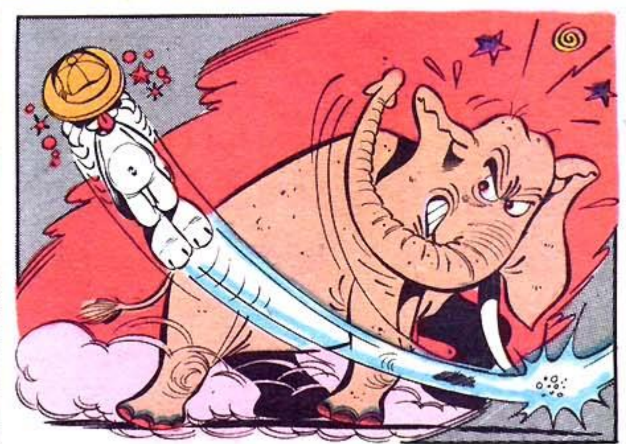


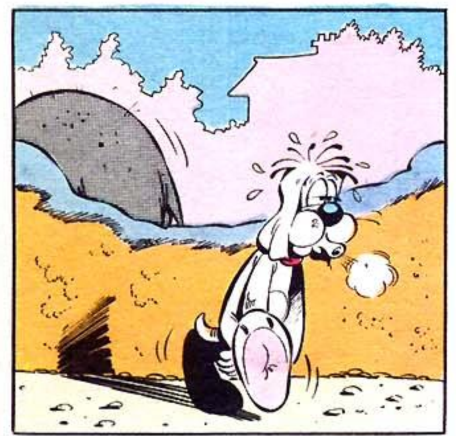


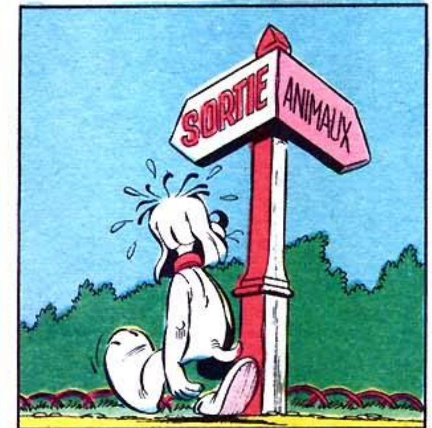






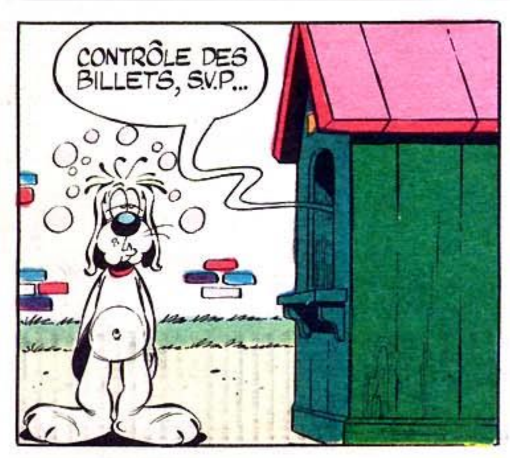



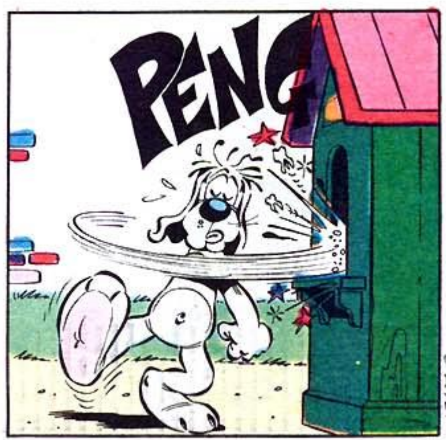








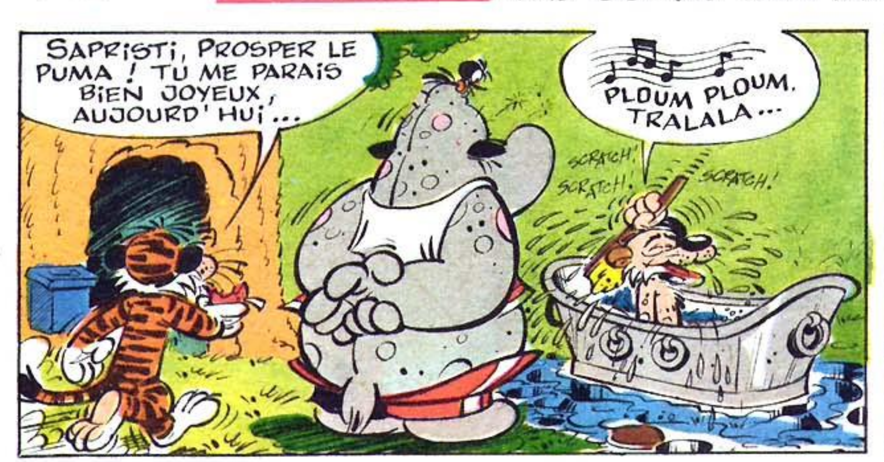


















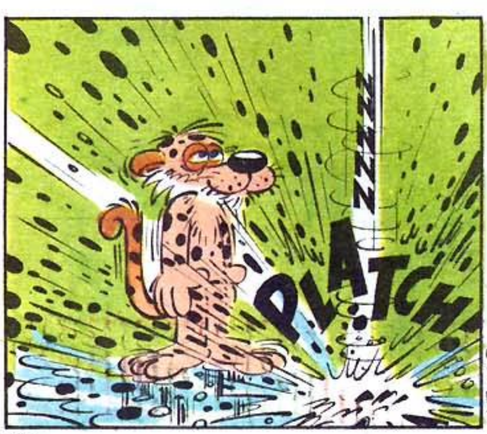












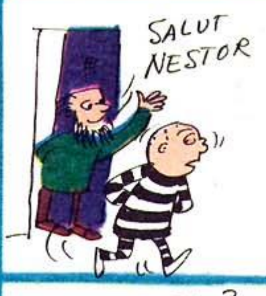


DESSINS MIC DELINX TEXTE GODARD


NESTOR
cherche
la
TRANQUILLITÉ


PRISON
FERMÉ EN AOUT
NESTOR, RESTÉ DANS LA PRISON VIDE A INVITÉ QUELQUES DÉSHÉRITÉS ...
MAIS ...


IL Y EN A
PARTOUT
RRR


SALUT NESTOR


HÉ !!
QUAND EST-CE QU'ON MANGE ?
!?


ON SE BARBE
?
SANS GARDIENS...
...LA PRISON C'EST PAS SI MAL
MAIS ÇA MANQUE DE DISTRACTIONS


PAS MOYEN D'ÊTRE
TRANQUILLE


OÙ VAS-TU ?
HUM
NULLE PART


S'ILS ME VOIENT SORTIR ... ILS VONT ME SUIVRE ...


IL NE RESTE QU'UN SEUL MOYEN...
CLIC


L'ÉVASION


HOP


AH..
TE VOILÀ !


?
JE SAIS QUE TU SORS PAR LÀ D'HABITUDE


J'AVAIS QUELQUE CHOSE À TE DIRE À PROPOS DES COPAINS...
HUM


...ALORS VOILÀ...
MAIS... POURQUOI VAS-TU SI VITE ??


PARCE QUE JE NE SUIS PAS
CURIEUX


MAIS


NON


ENCORE
QUELQU'UN


TIENS NESTOR !


?


BONJOUR
JE SUIS
CERNÉ
SALUT
NESTOR


EXCUSE-MOI JE SUIS TRÈS PRESSÉ
!?


JE SUIS TROP CONNU DANS LE QUARTIER. MOINS IL Y A DE GENS, PLUS ON SE FAIT REMARQUER




MOI QUI NE VOULAIS PAS ALLER À LA MER PARCEQU'IL Y A ... TROP DE MONDE


J'AI
TROUVÉ


POUR ÊTRE
TRANQUILLE


JE VAIS PRENDRE UN
BAIN DE FOULE
MÉTRO


COMME ÇA PERSONNE NE PEUT ME VOIR !



# LÉO... bête à PART...



Scénario et dessin de R. MAS





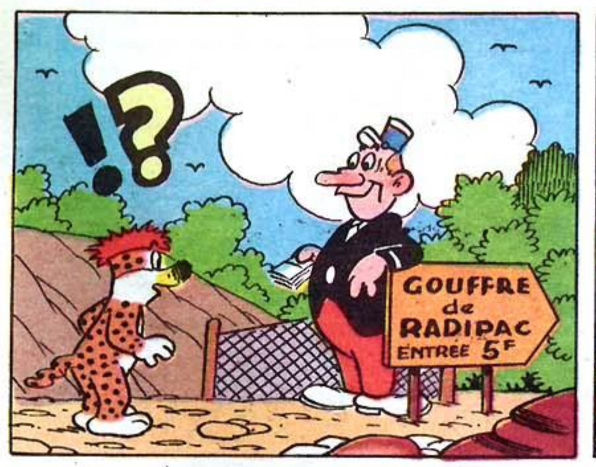










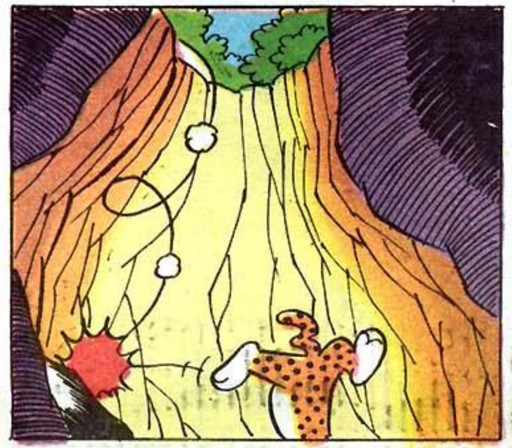



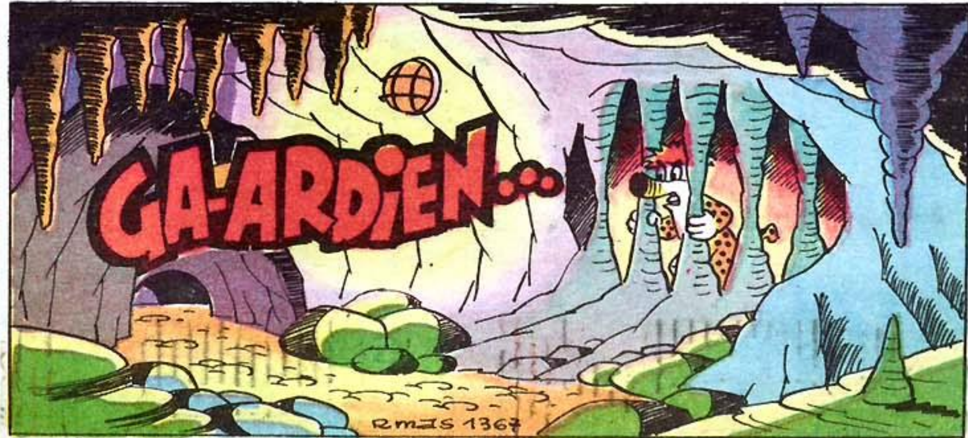








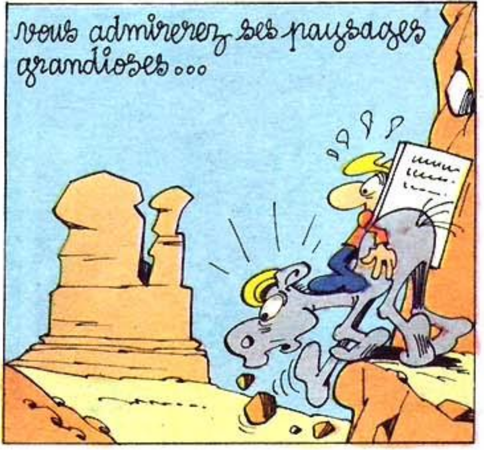





# HORACE cheval de l'ouest

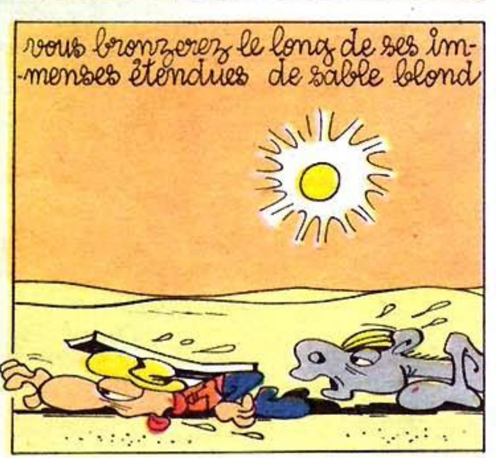
de poirier



































# PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU











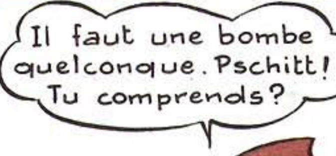










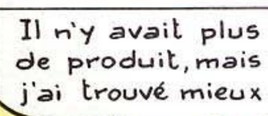
















# TERREUR SUR LA VILLE

## TEDDY TED

LA CARRIOLE S'ARRÊTA DEVANT LE RANCH... SUR SON SIÈGE, "DOC" HOLWAYS ÉTAIT PLUS BLANC QU'UN LINGE...

... IL FAUT QUE TU DESCENDES À TOMBSTONE, TEDDY !... SINON, AVANT CE SOIR, LA VILLE SERA MISE À FEU ET À SANG !...

ROGER LECUREUX GERALD FORTON









... ON L'A AMENÉ CHEZ MOI... J'AI RÉUSSI À EXTRAIRE LA BALLE ...PÉCOS EST MAL EN POINT, MAIS IL S'EN TIRERA...


ET LES GENS DE TOMBSTONE N'ONT PAS RÉAGI ?..
LA PEUR LES A PARALYSÉS ! ILS SE SONT TERRÉS DANS LEURS MAISONS...


...CES GREDINS, BIEN SÛR, ONT MIS LA BANQUE À SAC... MAIS CE BUTIN NE LEUR SUFFIT PAS ! ILS EXIGENT QUE LA POPULATION LEUR REMETTE 200.000 DOLLARS AVANT LE COUCHER DU SOLEIL. SINON, ILS INCENDIERONT LA VILLE..!


TEDDY SAVAIT "CRAZY COLT" ASSEZ FOU POUR METTRE CETTE MENACE À EXÉCUTION ...LES TRISTES EXPLOITS DE SA BANDE NE SE COMPTAIENT PLUS...
24


PILLAGES... MEURTRES... ATTAQUES DE DILIGENCES ET DE TRAINS... CES OUTLAWS ÉTAIENT LES PLUS REDOUTABLES ET LES MIEUX ORGANISÉS DE LA RÉGION...

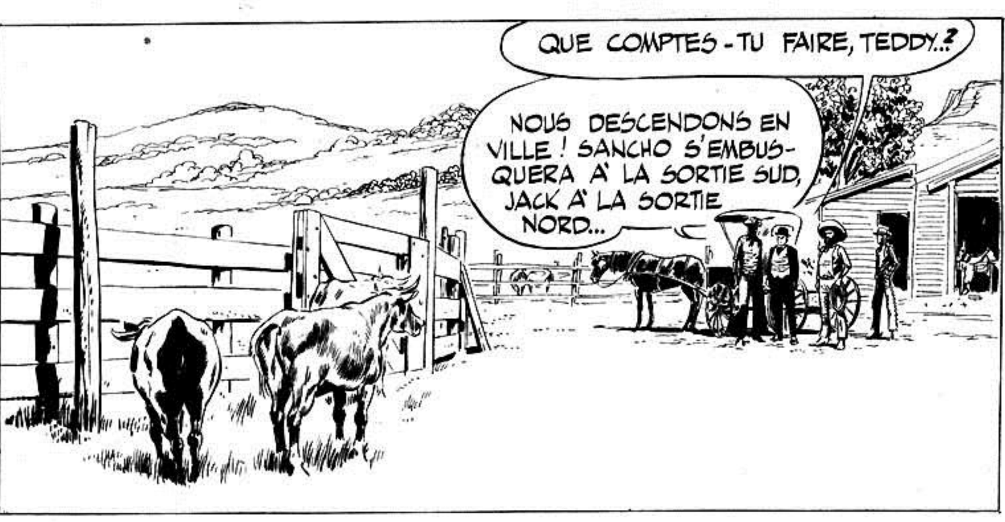

VOUS ME DEMANDEZ L'IMPOSSIBLE, DOC, ! COMMENT VOULEZ-VOUS QUE J'AFFRONTE SEUL UNE VINGTAINE DE TUEURS...
IL TÉ FAUDRAIT OUNE CANON ... OUNE MITRAILLEUSE...


... UNE MITRAILLEUSE !..
TEDDY TED ÉTAIT DEVENU SONGEUR... SES LÈVRES ESQUISSAIENT UN LÉGER SOURIRE...




UNE MITRAILLEUSE... TON IDÉE EST BONNE, SANCHO ! À CONDITION QUE CELLE DU PÈRE "SIX-COUPS" FONCTIONNE ENCORE...
28

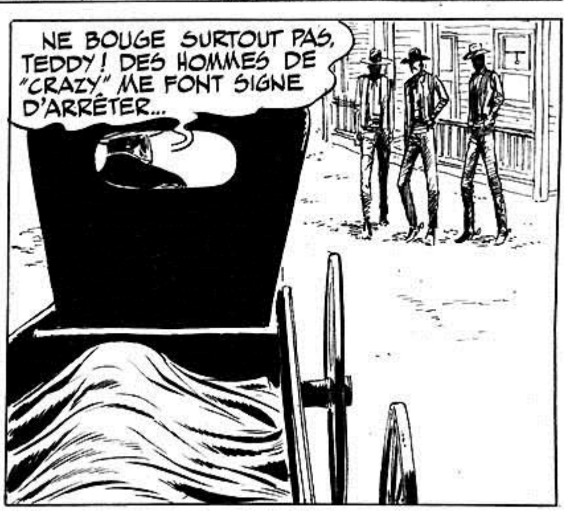

...JE SUIS SÛR QUE LES GENS DOMINERONT LEUR PEUR QUAND ILS COMPRENDRONT QU'IL EST POSSIBLE DE RÉSISTER À "CRAZY"!..


QUE COMPTES-TU FAIRE, TEDDY..?
NOUS DESCENDONS EN VILLE ! SANCHO S'EMBUSQUERA À LA SORTIE SUD, JACK À LA SORTIE NORD...


QUAND À MOI, JE MONTE DANS VOTRE CARRIOLE, DOC ! IL ME SERA PLUS FACILE D'ALLER CHEZ LE PÈRE "SIX-COUPS" SANS ÊTRE REMARQUÉ..!


TOMBSTONE N'ÉTAIT QU'À UN QUART D'HEURE DE CHEVAL... QUAND LA VILLE APPARUT, SANCHO ET JACK HILT SE SÉPARÈRENT...


LA CARRIOLE, PEU APRÈS, S'ENGAGEAIT DANS L'AVENUE CENTRALE... TEDDY


NE BOUGE SURTOUT PAS, TEDDY ! DES HOMMES DE "CRAZY" ME FONT SIGNE D'ARRÊTER...




D'OÙ VIENS-TU, BONHOMME ?!.
JE SUIS DOCTEUR, JE VIENS DE VISITER UN MALADE, DANS LES COLLINES...


SOUS SA COUVERTURE, TEDDY ÉTREIGNAIT SON COLT, PRÊT À TOUTE ÉVENTUALITÉ... MAIS UNE VOIX LE RASSURA...
C'EST BON ! TU PEUX PASSER, TOUBIB...
















VOUS M'AVEZ MONTRÉ UN JOUR UNE VIEILLE MITRAILLEUSE... L'AVEZ-VOUS ENCORE ?...

EUH... MA FOI... OUI... MAIS ELLE EST EN PARTIE DÉMONTÉE !!!...

REMONTEZ-LÀ, PÈRE "SIX-COUPS". LE PLUS RAPIDEMENT POSSIBLE !..

TEDDY POUSSAIT AMICALEMENT LE PÈRE "SIX-COUPS" VERS LA CAVE QU'IL CONNAISSAIT BIEN ...



1367




SI CETTE MINUTE DE FEU EST BIEN CHOISIE, ÇA DEVRAIT SUFFIRE...
BRAVE GARÇON! AH! J'AIMERAIS AVOIR MES YEUX D'AUTREFOIS POUR T'AIDER...


...LE TOIT DU SALOON EST LE MEILLEUR ENDROIT POUR S'EMBUSQUER...
PORTANT L'ARME ET SES BANDES DE CARTOUCHES, TEDDY S'ÉCLIPSA PAR UNE PORTE DÉROBÉE...


HUMM... COMMENT MONTER CET ATTIRAIL LÀ-HAUT...!
LE COW-BOY NE POUVAIT EMPRUNTER L'ÉCHELLE DE SECOURS AVEC SON ARME ENCOMBRANTE...


UN LASSO! LA CHANCE EST DE TON CÔTÉ, TEDDY...
LES RIRES DES HOMMES DE "CRAZY COLT" QUI "OCCUPAIENT" LE SALOON, LUI PARVENAIENT...
5A


...CES RIRES COUVRAIENT LES CHOCS CONTRE LA CLOISON QUAND IL HISSA LA MITRAILLEU-SUR LE TOIT...


CEPENDANT...
TOUT SE PASSE COMME PRÉVU, LES GARS, CES IMBÉCILES N'OSENT PLUS METTRE LE NEZ DEHORS... LA VILLE EST À NOUS!




NOUS AVONS DÉJÀ RAFFLÉ 150.000 DOLLARS À LA BANQUE! JE PENSE QUE NOUS DEVRIONS FILER, "CRAZY"!
QUE DIS-TU?


NON! NON! NON.! NE TIRE PAS!


BANG
JUSQU'À NOUVEL ORDRE, SEUL CRAZY COLT A LE DROIT DE PENSER !!!
5B


ET JE PENSE QUE 350.000 DOLLARS, C'EST BEAUCOUP MIEUX QUE 150.000! JE SUIS SÛR QUE CES IDIOTS QUI SE TERRENT COMME DES RATS, NE VEULENT PAS VOIR LEUR VILLE FLAMBER...


...ILS RASSEMBLERONT LES 200.000 DOLLARS AVANT LE COUCHER DU SOLEIL...
"CRAZY COLT" PARLAIT AVEC LA VÉHÉMENCE DU DÉMENT QU'IL ÉTAIT...


CEPENDANT, À L'AFFÛT SUR LE TOIT, TEDDY TED DOMINAIT L'AVENUE DÉSERTE...
D'APRÈS LES CHEVAUX LES HOMMES DE "CRAZY" SONT UNE TRENTAINE !...
SALOON
5A


IL APERÇUT PLUSIEURS FOIS MAMIE "BAZAR" QUI ALLAIT DE PORTE EN PORTE, SANS DOUTE POUR RASSEMBLER LA RANÇON...


DEVANT LA GARE, LÀ-BAS, IL DEVINAIT UN GROUPE D'OUT-LAWS... UN AUTRE GROUPE, DEVANT LA PORTE DU "SHÉRIFF'S OFFICE" CONTRÔLAIT L'AVENUE...




DOC AVAIT RAISON..! CES TUEURS SONT MAÎTRES DE LA VILLE... ET CETTE MACHINE À MITRAILLE NE ME SERT PAS À GRAND CHOSE..!


LE SOLEIL DÉCLINAIT ET TEDDY SAVAIT QU'EN CETTE SAISON, IL DISPARAÎTRAIT RAPIDEMENT DERRIÈRE LES MONTAGNES...
6B


TIENS ?!. MAMIE REVIENT AU SALOON...
L'AIR RENFROGNÉ, MAIS L'ALLURE DÉCIDÉE, LA BRAVE MAMIE "BAZAR" TRAVERSAIT LA PLACE...
LES GENS DE CETTE VILLE NE SONT PAS RICHES, "CRAZY" JE N'AI PU COLLECTER QUE 30.000 DOLLARS ! PRENEZ-LES ET ET FICHEZ LE CAMP, AVEC VOS BRUTES !
LES YEUX CRUELS DE "CRAZY" SE PLISSÈRENT...
VOS CONCITOYENS NE CROIENT PAS À MA MENACE, HEIN ?.. EH BIEN, NOUS ALLONS FAIRE UN EXEMPLE !


COMMENÇONS PAR CE SALOON !..
"CRAZY" BRISA SAUVAGEMENT UNE LAMPE À PÉTROLE, EN RÉPANDIT LE CONTENU SUR LE PLANCHER...


SORTEZ TOUS D'ICI, LES GARS... LE SPECTACLE SERA PLUS AMUSANT, DE L'EXTÉRIEUR.
7A


TEDDY NE COMPRIT PAS POURQUOI LES GREDINS SE RUAIENT HORS DU SALOON EN RIANT...
VOILÀ UNE OCCASION INESPÉRÉE...ILS SONT PRESQUE TOUS RASSEMBLÉS...
SALOON
AH !

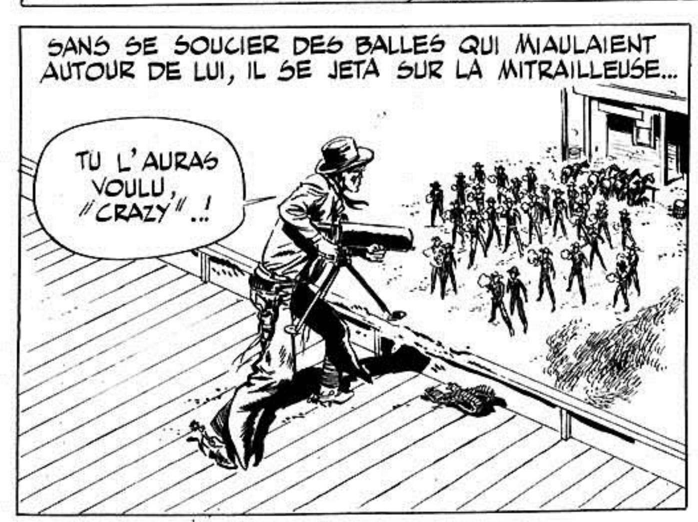



HOLÀ, CRAZY ! RENDEZ-VOUS ! J'AI DE QUOI DÉCIMER VOTRE BANDE EN QUELQUES SECONDES...

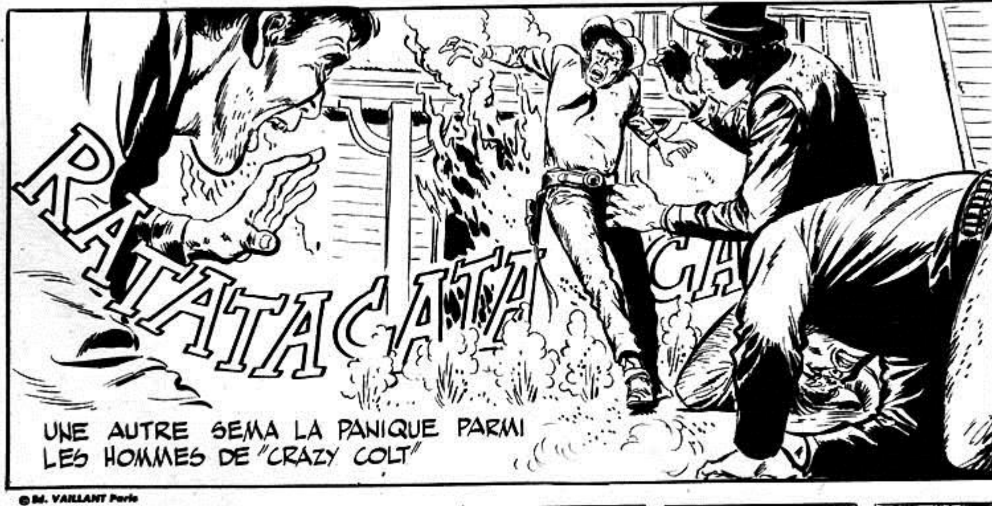

HA ! HA ! HA !
REGARDEZ-MOI CET OISEAU QUI VA SE FAIRE BRÛLER LES AILES !
7B


DIX REVOLVERS CRÉPITÈRENT EN MÊME TEMPS, HACHANT LE FRONTON DERRIÈRE LEQUEL AVAIT PLONGÉ LE COW-BOY...
BANG BAN
BANG
BANG


... ET CELUI-CI ENTENDIT LE GRONDEMENT DES FLAMMES QUI DÉVORAIENT LE REZ-DE-CHAUSSÉE DU SALOON...

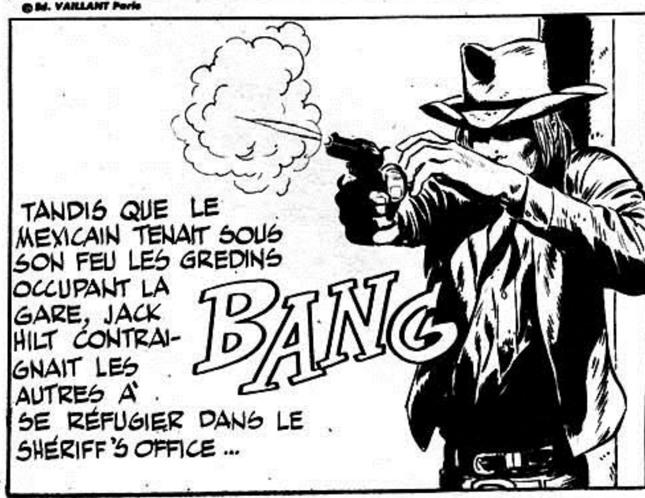

SANS SE SOUCIER DES BALLES QUI MIAULAIENT AUTOUR DE LUI, IL SE JETA SUR LA MITRAILLEUSE...
TU L'AURAS VOULU, "CRAZY"..!


TA-TAK
TAKKA-TAK
UNE RAFALE TRÈS COURTE FAUCHA QUELQUES OUTLAWS...
8A


RATATACATA
CA
UNE AUTRE SEMA LA PANIQUE PARMI LES HOMMES DE "CRAZY COLT"


POUR JACK HILT EMBUSQUÉ À LA SORTIE SUD ET SANCHO À LA SORTIE NORD, CES RAFALES ÉTAIENT LE SIGNAL DE L'ACTION...




TANDIS QUE LE MEXICAIN TENAIT SOUS SON FEU LES GREDINS OCCUPANT LA GARE, JACK HILT CONTRAIGNAIT LES AUTRES À SE RÉFUGIER DANS LE SHÉRIFF'S OFFICE...
BANG


BANG

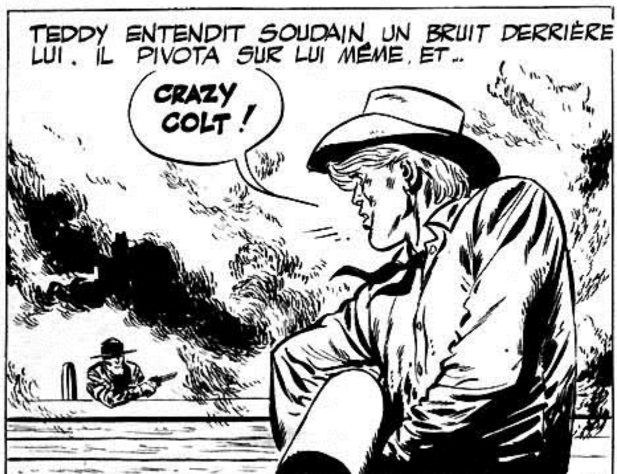

LE FEU AVAIT GAGNÉ LE PREMIER ÉTAGE DU SALOON... TEDDY SAUTA SUR LA PLUS PROCHE TERRASSE...
8B


QUELQUES SECONDES PLUS TARD, LE TOIT QU'IL VENAIT D'ABANDONNER S'EFFONDRAIT DANS LE BRASIER ...


... L'ÉPAISSE FUMÉE L'EMPÊCHAIT DE VOIR LES OUTLAWS DONT IL PERCEVAIT LES CLAMEURS RAGEUSES ...


COMME DE TOUS CÔTÉS DES COUPS DE FEU CLAQUAIENT, LE COW-BOY COMPRIT...
LES GENS DU QUARTIER ENTRENT DANS LA DANSE...!


BANG
CONSTATANT QUE LES HOMMES DE "CRAZY" N'ÉTAIENT PAS INVULNÉRABLES, CEUX QU'ILS AVAIENT TERRORISÉS SE LANÇAIENT DANS LA BATAILLE ...
9A


TEDDY ENTENDIT SOUDAIN UN BRUIT DERRIÈRE LUI. IL PIVOTA SUR LUI MÊME, ET...
CRAZY COLT !


IL PRESSA LA DÉTENTE, MAIS EN VAIN. LA BANDE DE CARTOUCHES ÉTAIT ÉPUISÉE...
LE GREDIN, RICANANT, L'AJUSTAIT POSÉMENT...


AÏE
DANS UN RÉFLEXE INSTINCTIF LE COW-BOY PROJETA LA MITRAILLEUSE VERS CRAZY
© Ed. VAILLANT Paris


PRIS SOUS LE FEU DES HABITANTS, LES OUTLAWS VIRENT LEUR CHEF TOMBER DANS LE VIDE...
LA PARTIE EST PERDUE ! AUTANT SE RENDRE !
9B


LES GREDINS JETÈRENT LEURS ARMES ...QUELQUES MINUTES PLUS TARD, ASSIÉGÉS DANS LA GARE ET LE SHÉRIFF'S OFFICE ...


... LEURS COMPLICES SE RENDAIENT ÉGALEMENT ...
YÉ CROIS QUÉ NOUS N'ENTENDRONS PLOU ZAMAIS PARLER DE CETTE BANDE ...


PEU APRÈS...
VOUS POUVEZ RESTITUER CES 30.000 DOLLARS MAMIE ...LES 150.000 AUTRES REVIENNENT À LA BANQUE... À VOULOIR TROP GAGNER, CES BANDITS ONT TOUT PERDU !


CETTE JOURNÉE D'ANGOISSE S'ACHEVAIT... MAIS LE CIEL ÉTAIT ENCORE CLAIR QUAND TEDDY SE RENDIT CHEZ DOC HOLWAYS ...
COMMENT VA PÉCOS, DOC ?...
10A


ÇA IRA, TEDDY, ÇA IRA ! J'AI ENTENDU LE FEU D'ARTIFICE ! PAS TROP DE CASSE DE NOTRE CÔTÉ ?
VOUS ÊTES LA SEULE VICTIME, PÉCOS !


CRAZY EST MORT AVEC LA MOITIÉ DE SES HOMMES ! NOUS AVONS ENFERMÉ LES AUTRES...
BRAVO, TEDDY !.. BRAVO !


COMMENT TE REMERCIER DE CE QUE TU AS FAIT POUR TOMBSTONE !?
COMMENT ? EN RECONSTRUISANT D'URGENCE LE SALOON...

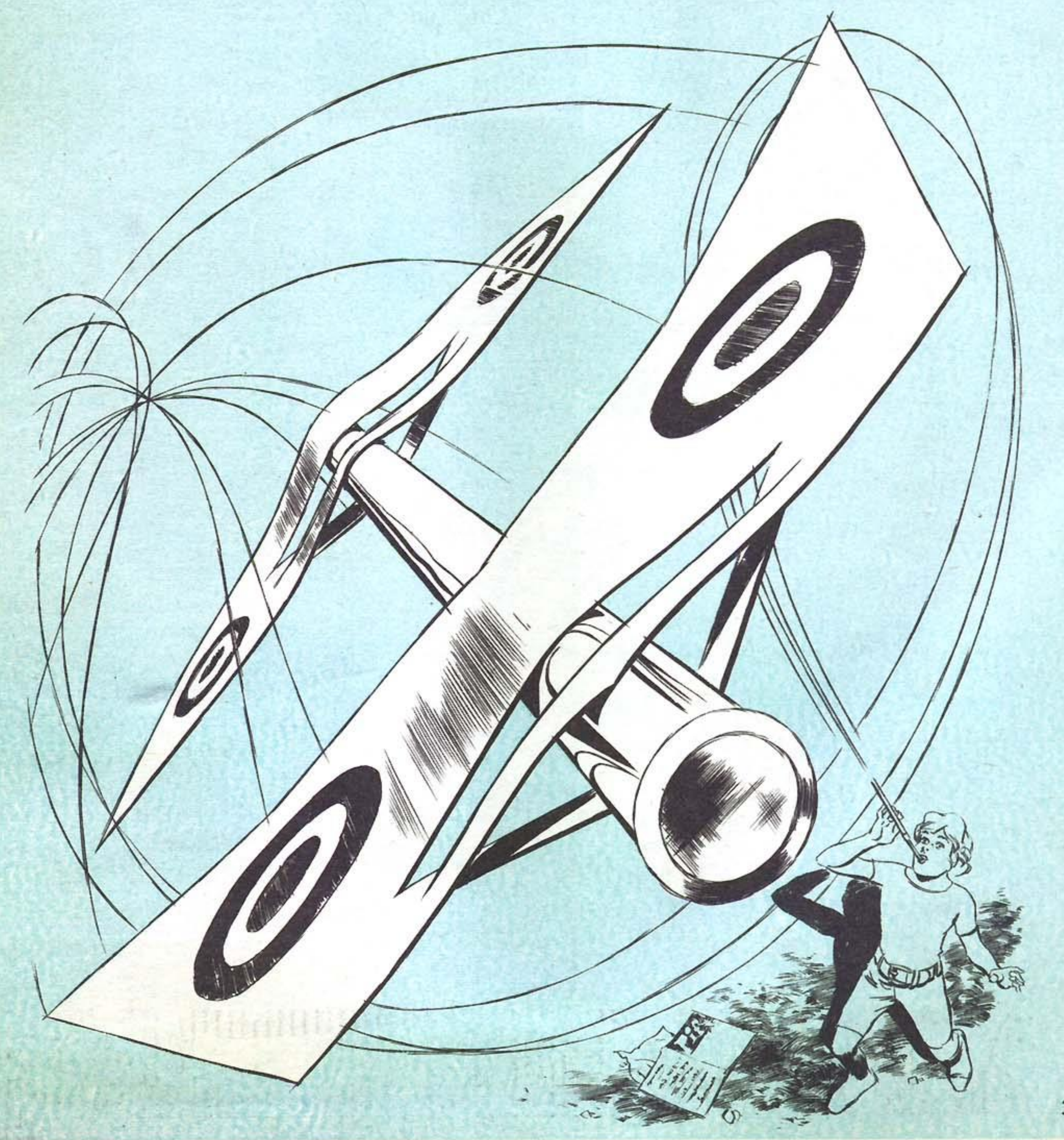



...JE SUIS CERTAIN QUE C'EST LE SOUHAIT LE PLUS PROFOND DE NOTRE CHER "DOC"..
EUH... EUH... ÇA PEUT ATTENDRE !
BIEN SÛR QUE "ÇA POUVAIT ATTENDRE". "DOC" AVAIT TOUJOURS CHEZ LUI UNE CONFORTABLE RÉSERVE DE WHISKY...
10B

FIN

Gadgetus
Le Journal du GADGET

# UN AVION A REACTION

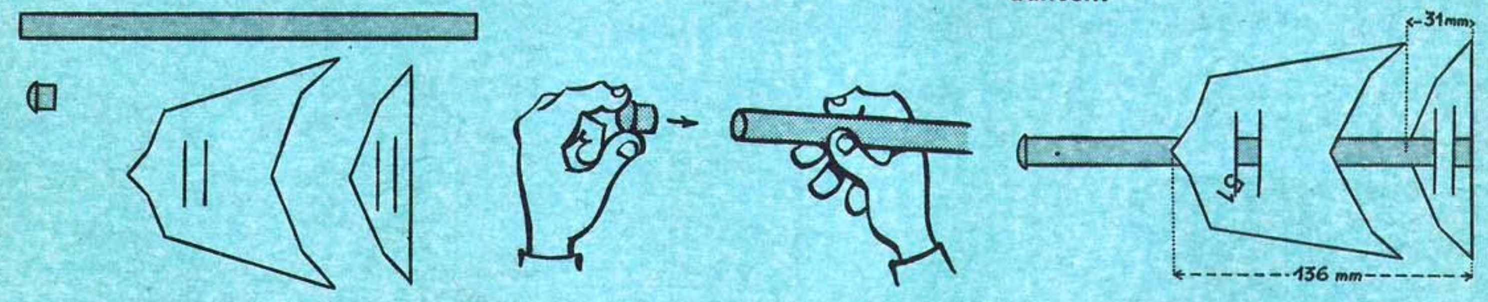


# L'AVION A REACTION

Sortez du sachet les éléments de votre avion à réaction : la carlingue, le nez antichoc, les ailes, les dérives.

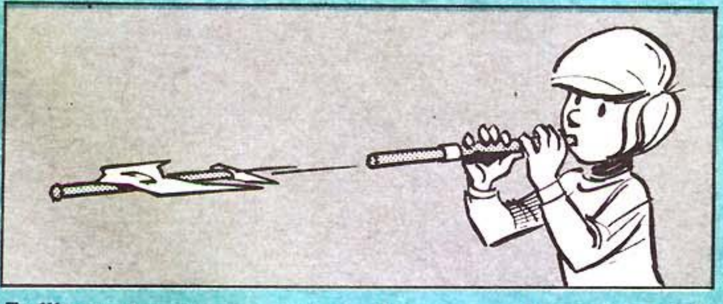
Adaptez le nez antichoc sur une des extrémités de la carlingue.

Placez les ailes et les dérives sur la carlingue, suivant le croquis. Fixez-les solidement à l'aide d'un adhésif.

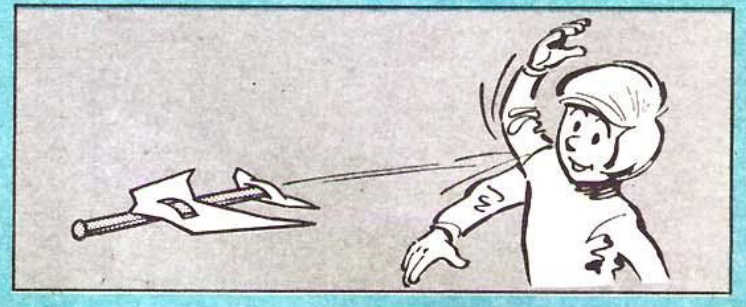



# Comment faire évoluer votre avion

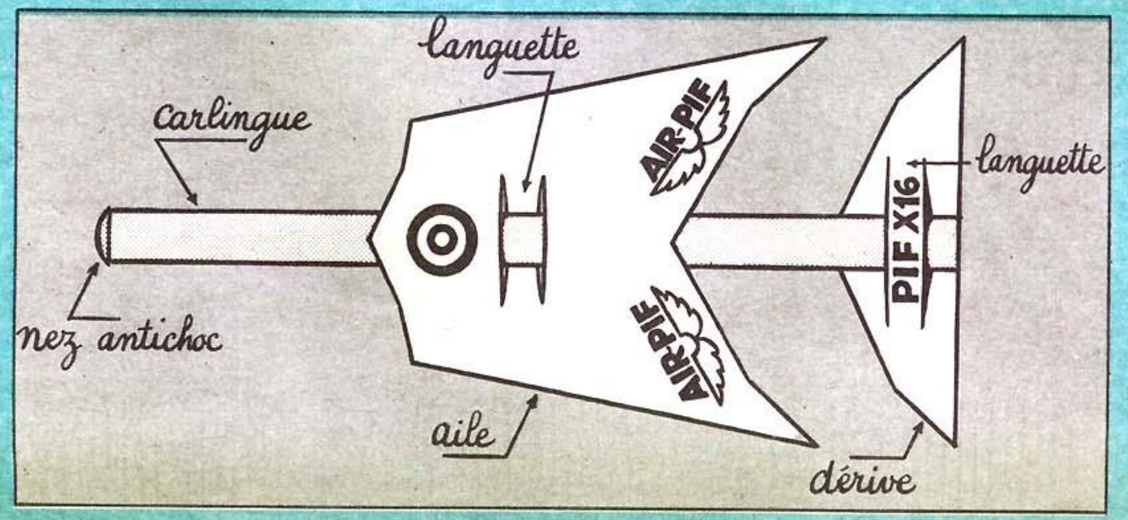
**Pour un vol rectiligne :** placez la dérive à l'horizontale.
**Pour faire tourner votre avion à gauche :** relevez la dérive droite.
**Pour le faire tourner à droite :** relevez la dérive gauche.



**Enfilez votre avion sur la sarbacane après avoir retiré l'embout. Soufflez.**



**Si vous ne possédez plus la sarbacane, vous pourrez l'utiliser comme un planeur.**



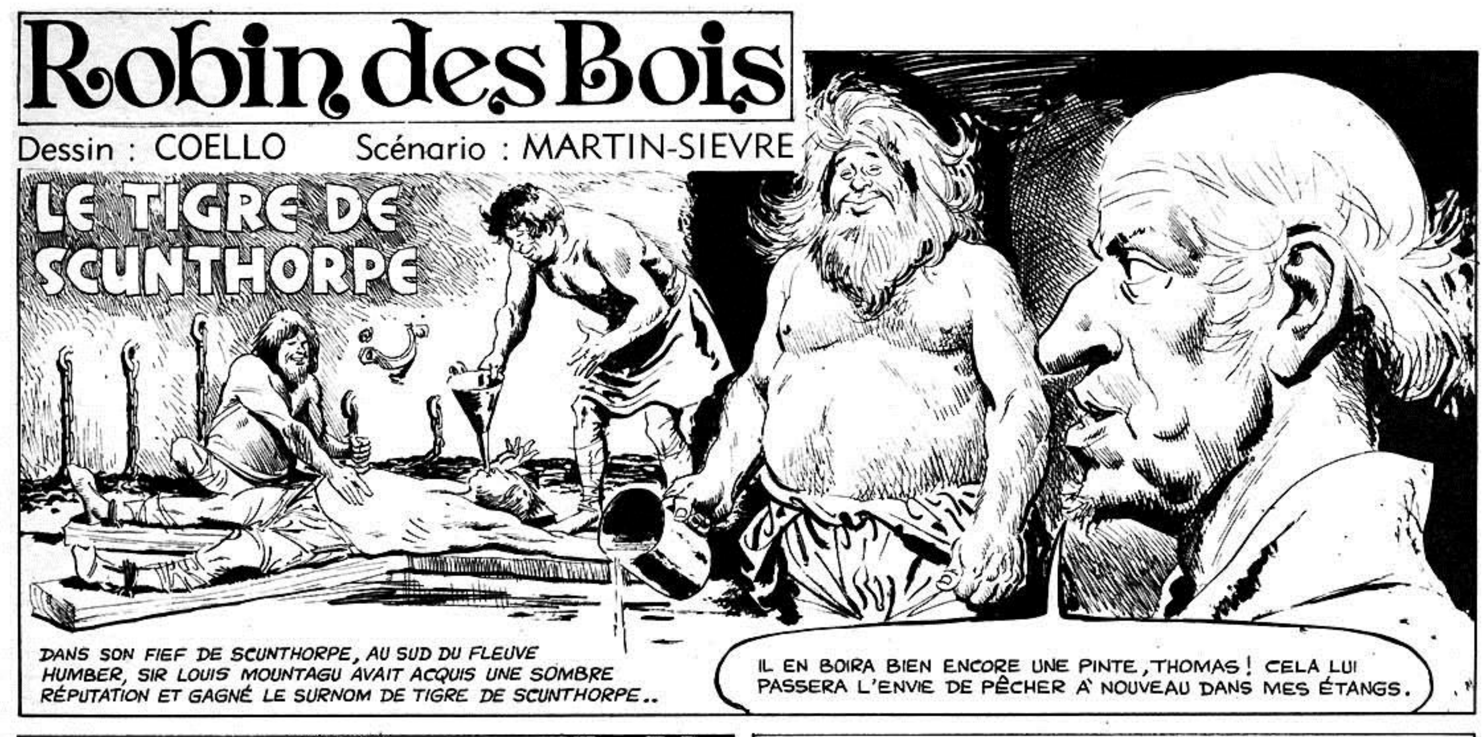

Attention, le « Pif » n° 1366, avec la sarbacane, est encore en vente cette semaine.


Pif
LE GADGET
DE LA SEMAINE
PROCHAINE :
UN
PISTOLET
A EAU !

# Robin des Bois

Dessin : COELLO Scénario : MARTIN-SIEVRE

## LE TIGRE DE SCUNTHORPE












LE BOURREAU ET SES AIDES NE CHÔMAIENT PAS. SOUS LES PRÉTEXTES LES PLUS DIVERS, MOUNTAGU ET SES HOMMES D'ARMES LEUR LIVRAIENT DE PAUVRES DIABLES..




À QUELQUE TEMPS DE LÀ, LES PAYSANS DE SCUNTHORPE VINRENT À SHERWOOD.
AINSI MOUNTAGU SE CONDUIT PLUS QUE JAMAIS EN BÊTE FÉROCE.

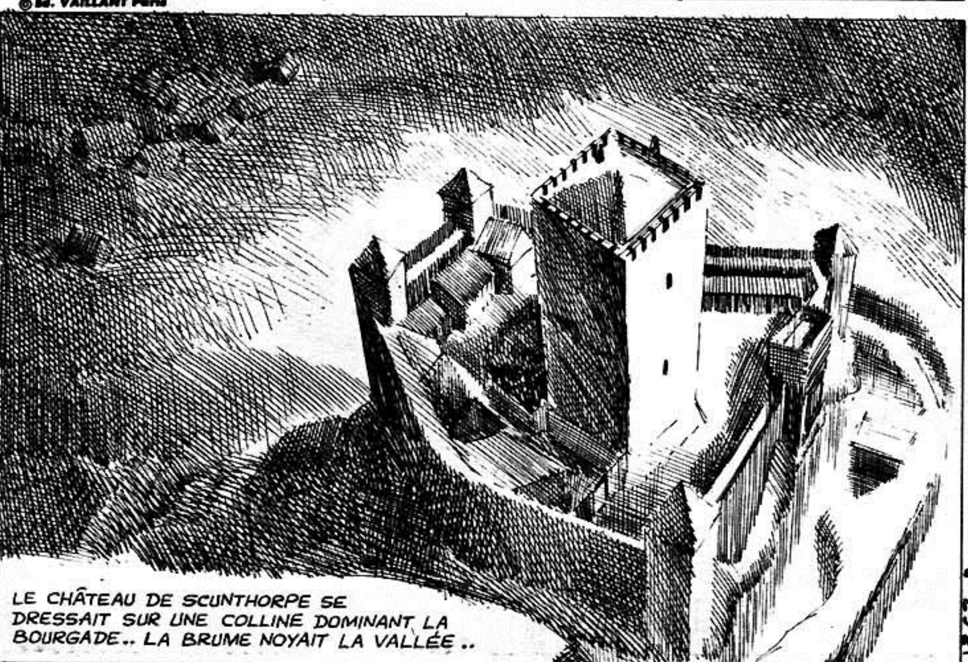

TOUT LUI EST BON, SIR ROBIN, POUR FAIRE APPLIQUER LE SUPPLICE DE L'EAU. UN MANQUEMENT AUX TAXES, UNE PLAINTE, UN REGARD DE TRAVERS..


ET LE BOURREAU VOUS ENTONNE CINQ, HUIT OU DIX PINTES D'EAU.. HORRIBLE, SIR ROBIN ! J'EN SAIS QUELQUE CHOSE.. MOUNTAGU ÉTAIT LÀ QUI RIAIT DE MES CONTORSIONS..

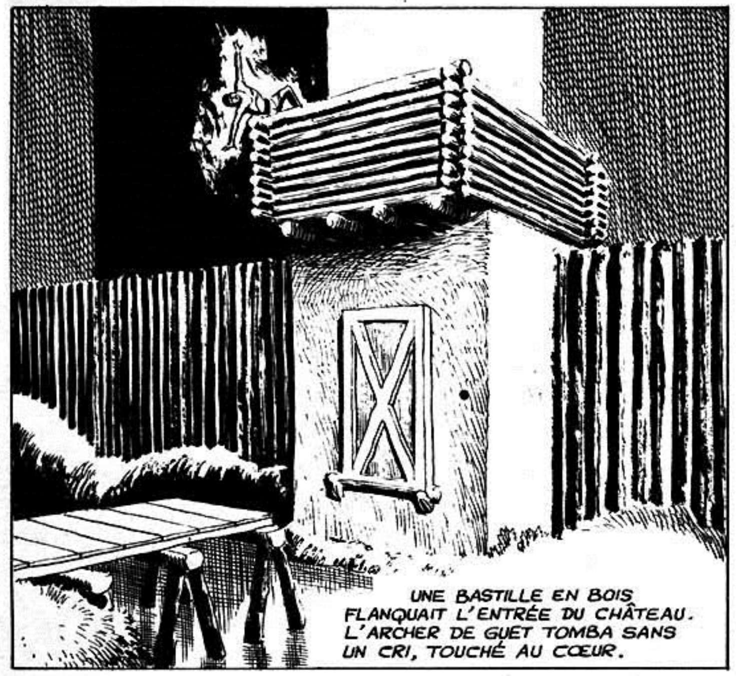

DEUX JOURS PLUS TARD..
ROBIN RÉUNIT SES OUTLAWS DANS LA GRANDE CLAIRIÈRE.
JE VOUS PROPOSE UN PETIT TOUR DU CÔTÉ DE SCUNTHORPE.. ET JE TIENS À CE QUE LES CHOSES NE SOIENT PAS FAITES À MOITIÉ..


LA MÊME NUIT, UNE TRENTAINE DE GAILLARDS PARTIRENT SOUS LA LUNE.
NUIT DE LUNE, NUIT DE BRUME ! LA FÊTE SERA BELLE, PETIT-JEAN.

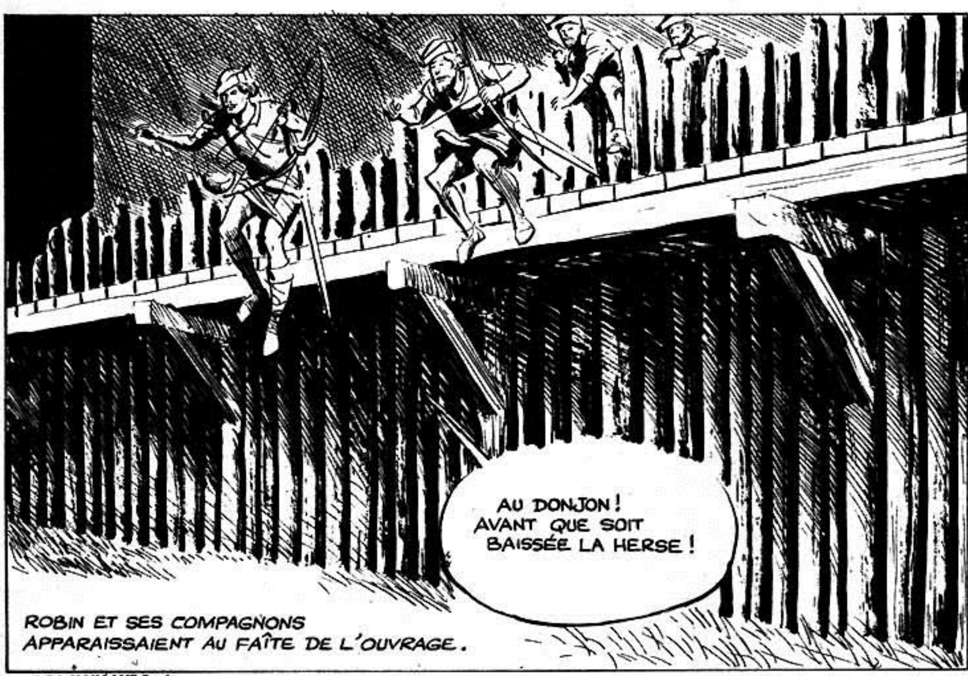



LE CHÂTEAU DE SCUNTHORPE SE DRESSAIT SUR UNE COLLINE DOMINANT LA BOURGADE.. LA BRUME NOYAIT LA VALLÉE..
1367.2


MALEPESTE ! MAUDIT BROUILLARD !
D'ICI UNE HEURE, L'AUBE ALLAIT POINDRE. UNE CHOUETTE HULULA HORS LES MURS..


UNE BASTILLE EN BOIS FLANQUAIT L'ENTRÉE DU CHÂTEAU. L'ARCHER DE GUET TOMBA SANS UN CRI, TOUCHÉ AU CŒUR.


LES OUTLAWS, AUSSITÔT SURGIS DE LA BRUME, SE LANÇAIENT À L'ASSAUT DE LA PALISSADE..
À NOUS, WILL SCARLETT ! SAUTE SUR MES ÉPAULES !


AU DONJON ! AVANT QUE SOIT BAISSÉE LA HERSE !
ROBIN ET SES COMPAGNONS APPARAISSAIENT AU FAÎTE DE L'OUVRAGE.

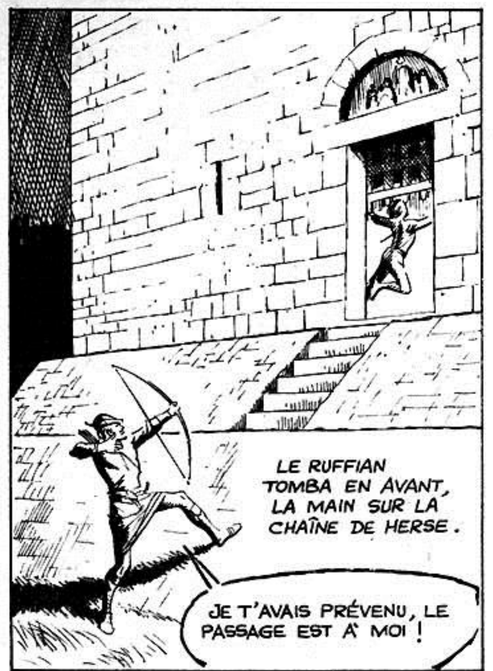

UN VALET D'ARMES SORTAIT D'UNE ÉCURIE.. IL DEMEURA BOUCHE BÉE.
PAR SAINT-GEORGES !




TZIAKK !
ROBIN NE RALENTIT MÊME PAS L'ALLURE. IL LÂCHA SA FLÈCHE DANS LA FOULÉE.


LE GUETTEUR DU DONJON SONNAIT LA CLOCHE D'ALARME..
AUX ARMES ! AUX ARMES !


AU DONJON ! C'EST S'Y PRENDRE UN PEU TARD POUR RÉVEILLER CEUX QUI DORMENT !


















IL FALLUT BIEN SE RENDRE À L'ÉVIDENCE.. SCUNTHORPE ÉTAIT TOMBÉ SANS COUP FÉRIR MAIS SIR LOUIS MOUNTAGU N'ÉTAIT PAS AU NID.. IL AVAIT QUITTÉ LE CHÂTEAU AVEC UNE VINGTAINE DE ROUTIERS..













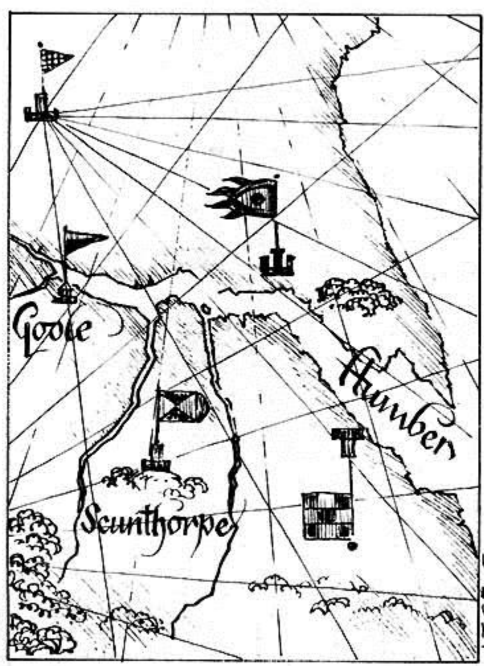





ROBIN N'ÉTAIT PAS DÉCIDÉ À DEMEURER EN SI BON CHEMIN. LE BOURREAU N'ÉTAIT QU'UN GOUJON.. IL VOULAIT LE BROCHET MOUNTAGU. L'INTENDANT LUI APPRIT NOMBRE DE CHOSES DIGNES D'INTÉRÊT..









POUR ROBIN, C'ÉTAIT LÀ BEAUCOUP.
NOUS ALLONS GUETTER LE NAVIRE DE MOUNTAGU SUR LE FLEUVE ET L'ENLEVER D'ASSAUT COMME ON ENLÈVE UNE TOUR, MES OUTLAWS.


HÉ, ROBIN, NOUS SOMMES PLUS À L'AISE SUR TERRE QUE DANS L'EAU, NOUS AUTRES..
LES OUTLAWS ÉTAIENT SUFFOQUÉS..


MAIS ROBIN SUT TROUVER LES PAROLES QU'IL FALLAIT.. LE CHÂTEAU DE SCUNTHORPE NE MANQUAIT PAS D'ÉPÉES..
HOURRAH ! SOYEZ FIDÈLES À MON CHAPEAU VERT !


QUELQUES HUTTES DE PÊCHEURS FUMAIENT SUR LA BERGE DU FLEUVE..
IL NOUS FAUDRAIT DEUX BARQUES, PETIT-JEAN.. POUR DEUX JOURS OU TROIS.


QUELQUES FLORINS D'OR ET LE NOM DE ROBIN OUVRIRENT LE COEUR DES PÊCHEURS..
VOS EMBARCATIONS VOUS REVIENDRONT AUSSI VRAI QUE JE M'APPELLE ROBIN.




UNE PETITE AFFAIRE À RÉGLER SUR LE FLEUVE. NOUS ALLONS FAIRE DE TOI UN PÊCHEUR, PETIT-JEAN.
1367-6

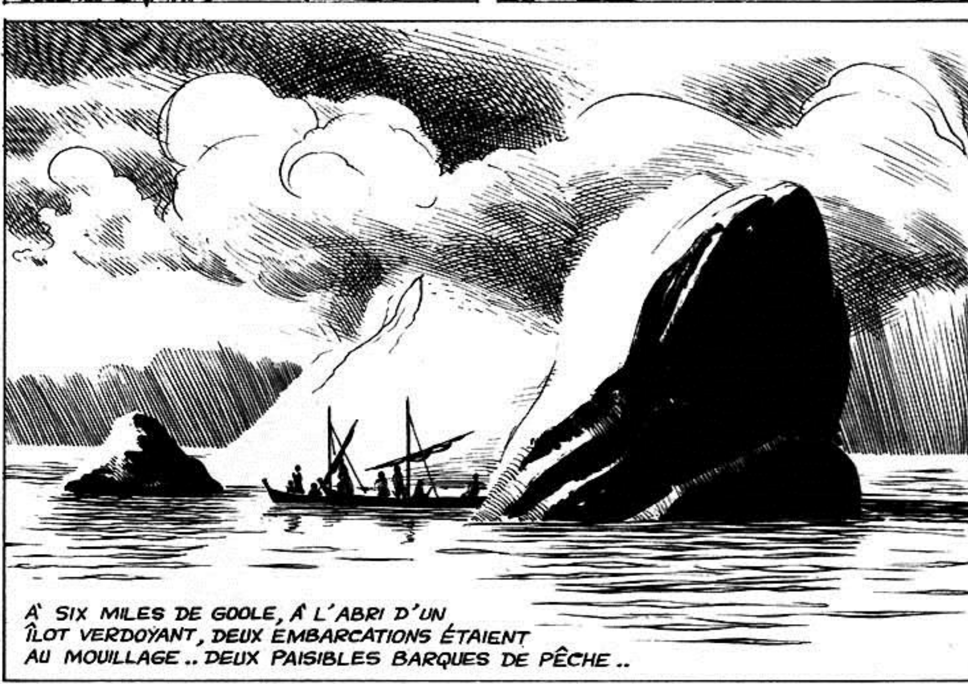

LA NEF DES MOUNTAGU QUITTAIT LE PORT DE GRIMSBY À L'EMBOUCHURE DU FLEUVE..
LE TIGRE DE SCUNTHORPE VA RÉALISER DE BONNES AFFAIRES AVEC LA VENTE DE SON CHARGEMENT..


UN SERGENT ET SIX HOMMES D'ARMES ASSURAIENT LA GARDE DU NAVIRE.
NOUS POUVONS RESPIRER.. NOUS VOICI À L'ABRI DES MAUVAISES RENCONTRES DE LA MER.


LA GOURDE CIRCULAIT.
APRÈS-DEMAIN NOUS SERONS À GOOLE.. D'ICI LÀ, DORMONS SUR NOS DEUX OREILLES..
À LA SANTÉ DE SIR LOUIS.


LE MAÎTRE DE NEF SE TENAIT À LA BARRE.
CES RUFFIANS NE PENSENT PLUS QU'À BOIRE. EN MER, ILS ÉTAIENT MOINS FARAUDS..


À DIRE VRAI QUE POUVAIT-ON CRAINDRE? LE CIEL ÉTAIT CLAIR ET LA BRISE BONNE. LES MOUETTES S'ÉBATTAIENT DANS LE SILLAGE DU NAVIRE..


À SIX MILES DE GOOLE, À L'ABRI D'UN ÎLOT VERDOYANT, DEUX EMBARCATIONS ÉTAIENT AU MOUILLAGE.. DEUX PAISIBLES BARQUES DE PÊCHE..

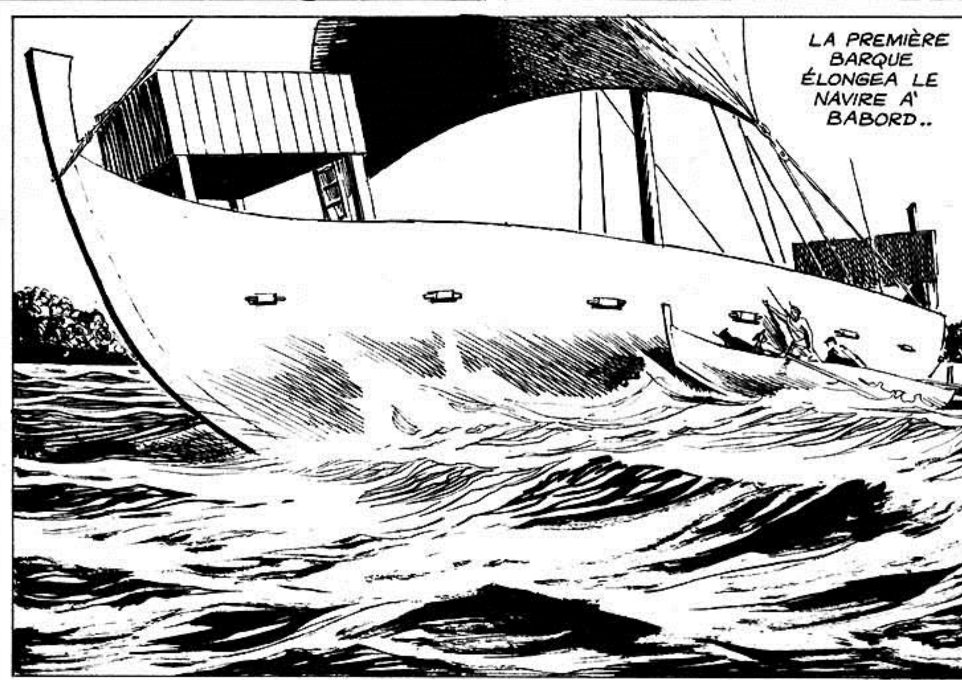

MAIS SI ON Y REGARDAIT DE PLUS PRÈS..
VOILÀ DEUX JOURS QUE NOUS SOMMES ICI, PIQUÉS COMME DES HÉRONS, ROBIN!
© Ed. VAILLANT Paris 1367-7


ROBIN S'ÉTAIT DRESSÉ..
JE CROIS QUE LES HÉRONS VONT PRENDRE LEUR VOL, PETIT-JEAN.. ET DEVENIR ÉPERVIERS..


EMBOSSÉS A LA POINTE DE L'ÎLE, LES OUTLAWS GUETTAIENT LEUR PROIE..
NUL NE SE MÉFIERA D'UNE HUMBLE BARQUE DE PÊCHE. PRÉPAREZ LES GRAPPINS.


JE NE ME SENS PAS L'ÂME D'UN VIKING, ROBIN. LA TERRE AU MOINS NE ROULE PAS SOUS LES PIEDS..


RREU-EU!
A' BORD DE LA NEF, LES SOLDATS DE MOUNTAGU, L'ESTOMAC LOURD, SOMNOLAIENT SOUS LE CHÂTEAU AVANT..


LA PREMIÈRE BARQUE ÉLONGEA LE NAVIRE A' BABORD..



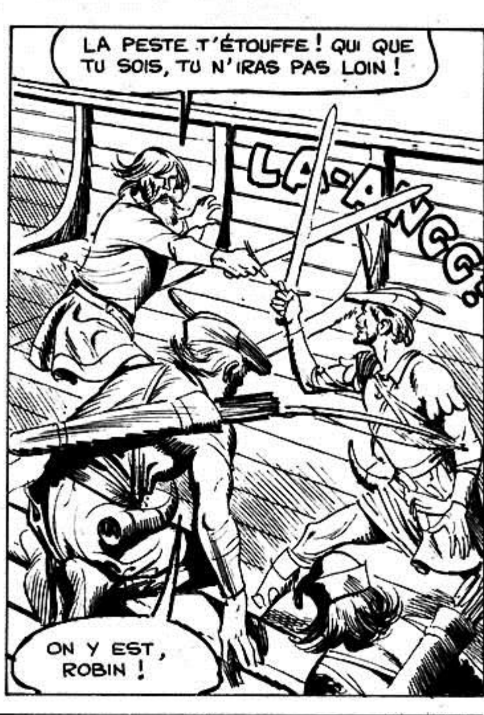

LA SECONDE SE COLLA A' TRIBORD, SUR LE FLANC ARRIÈRE..

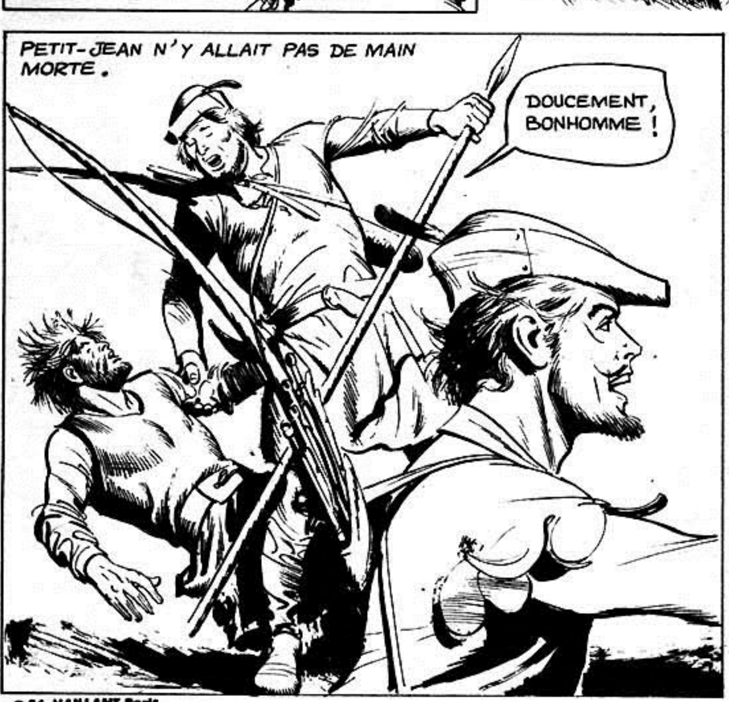



SERGENT! SERGENT! ON DIRAIT LE CROC D'UN GRAPPIN!
TRIPE-DIABLE!


LE DIABLE APPARAISSANT N'EUT PAS CRÉÉ EFFET PLUS SAISISSANT.
BAS LES PATTES, RUFFIANS ! TOUT SHERWOOD EST DERRIÈRE MOI !

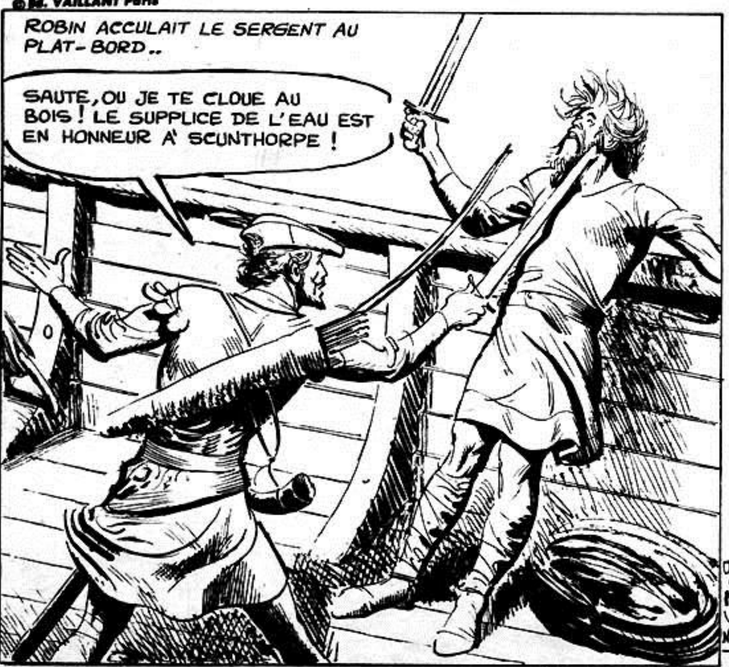

ET L'ÉPÉE AU POING AUSSITÔT..
FOI DE ROBIN, JE SUIS VOTRE HOMME SI VOUS VOULEZ EN DÉCOUDRE.


LA PESTE T'ÉTOUFFE ! QUI QUE TU SOIS, TU N'IRAS PAS LOIN !
LA-ANGG !
ON Y EST, ROBIN !

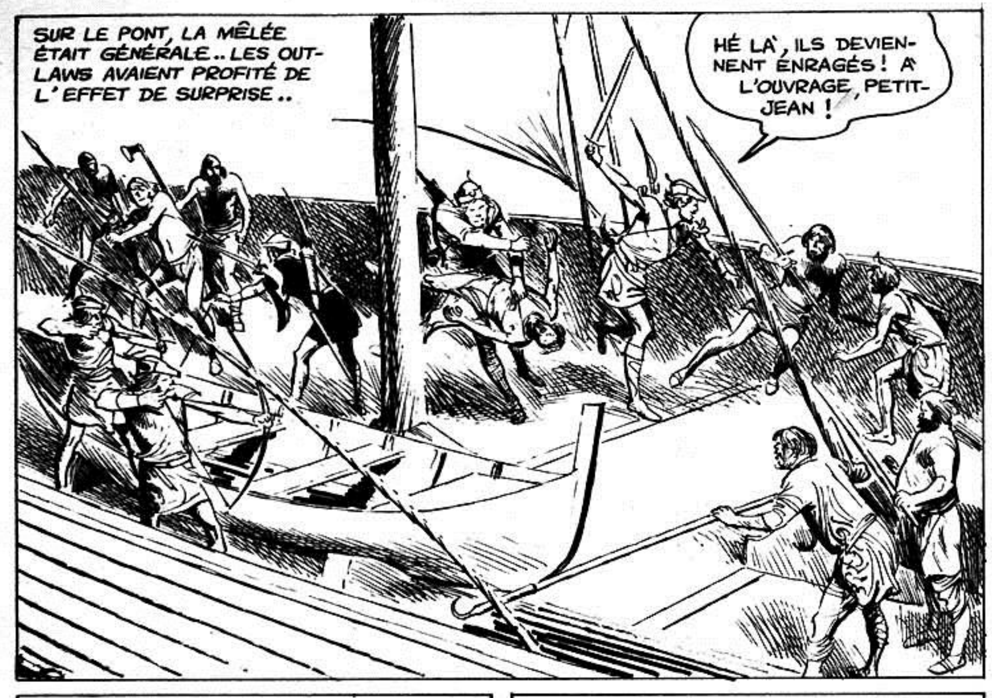

PETIT-JEAN N'Y ALLAIT PAS DE MAIN MORTE.
DOUCEMENT, BONHOMME !


LE GÉANT DÉBLAYAIT LE PONT.
VA VOIR À L'EAU SI J'Y SUIS !




ROBIN ACCULAIT LE SERGENT AU PLAT-BORD..
SAUTE, OU JE TE CLOUE AU BOIS ! LE SUPPLICE DE L'EAU EST EN HONNEUR À SCUNTHORPE !


LE SERGENT PRÉFÉRA LE SAUT..
HOOO-OO !


SUR LE PONT, LA MÊLÉE ÉTAIT GÉNÉRALE.. LES OUT-LAWS AVAIENT PROFITÉ DE L'EFFET DE SURPRISE..
HÉ LÀ, ILS DEVIENNENT ENRAGÉS! À L'OUVRAGE, PETIT-JEAN!


WILL SCARLETT PASSAIT COMME UN MÉTÉORE DANS UN JEU DE QUILLES.
TOUT VA BIEN, ROBIN! NED EST À LA BARRE!
-HA-WOOO!


LES HOMMES D'ARMES DE MOUNTAGU, DÉSEMPARÉS, S'ÉLANÇAIENT PAR-DESSUS BORD..
ILS PLONGENT COMME DES GRENOUILLES, ROBIN!


MATELOTS, NOUS N'AVONS RIEN CONTRE VOUS. LE NAVIRE DOIT ÊTRE CONDUIT À GOOLE!


LE MAÎTRE DE NEF QUI REGIMBAIT DUT ÊTRE BOUCLÉ DANS LA CALE. NED LE REMPLAÇAIT À LA BARRE..




DE LA BERGE, LE GROS DE LA TROUPE AVAIT ASSISTÉ À LA PRISE DU NAVIRE..
LE SIGNAL! LES NÔTRES SONT MAÎTRES DU NAVIRE!


LES CHAPEAUX VERTS VOLÈRENT..
À GOOLE! À GOOLE!
IL EN CRÈVERA DE DÉPIT, MOUNTAGU!


LA BONNE BRISE D'EST GONFLAIT LA VOILE.. AU MILIEU DE L'APRÈS-MIDI, LE NAVIRE SERAIT À GOOLE..
LOUIS MOUNTAGU NE NOUS ATTEND PAS DE CE BORD..


À GOOLE, SIR LOUIS MOUNTAGU, SEIGNEUR DE SCUNTHORPE, S'ÉTAIT INSTALLÉ À L'AUBERGE DU "GROS BARIL"..
MON NAVIRE DEVRAIT ÊTRE LÀ AUJOURD'HUI, D'APRÈS LE COURRIER DE GRIMSBY..


THOMAS, TOI ICI ! PESTE ! SAIS-TU QUE LE BOURREAU NE DOIT JAMAIS QUITTER SCUNTHORPE..


ROBIN ET SES OUTLAWS SONT ENTRÉS DE FORCE DANS SCUNTHORPE, SIR LOUIS.. J'AI DÛ AVALER SIX GRANDES PINTES D'EAU.. MAIS C'EST VOUS QU'ILS CHERCHAIENT..
© Ed. VAILLANT Paris


MOUNTAGU ÉTAIT FURIEUX. ROBIN DES BOIS, TOUT UN JOUR, AVAIT ÉTÉ MAÎTRE DE SON CHÂTEAU.. LE TIGRE DE SCUNTHORPE DIGÉRAIT MAL PAREIL CAMOUFLET..


VOILÀ CE QUE JE FERAI DE ROBIN DE LOCKSLEY.. JE LE BRISERAI.. DUSSÉ-JE POUR CELA METTRE LE FEU À SA TANIÈRE DE SHERWOOD.


D'UN AUTRE CÔTÉ, MOUNTAGU OCCUPAIT LES PENSÉES DE ROBIN..
CE QUE JE CHERCHE? FAIRE EN SORTE QUE LE TIGRE MONTE À BORD.


CE NE SERA PAS DIFFICILE.. CE CUPIDE PORTE TROP D'INTÉRÊT AUX MARCHANDISES ENTREPOSÉES DANS LES CALES..


VERS TROIS HEURES DE L'APRÈS-MIDI, LE VILLAGE DE GOOLE FUT EN VUE..
TU AS BIEN COMPRIS L'ORDRE, MATELOT.. TU MOUILLERAS L'ANCRE AU MILIEU DU FLEUVE. FACE AU QUAI..


MOUNTAGU ÉCUMAIT.. LE NAVIRE SE TENAIT À VINGT BRASSES DU BORD, ET LA CHAÎNE D'ANCRE GRINÇAIT.
SONT-ILS FOUS? POUR QUOI NE VIENNENT-ILS ABORDER? VOILÀ QU'ILS ABATTENT LA VOILE..


CORNEDIEU, ÉCOUTEZ ! C'EST QU'ILS CHANTENT, SIR GUY ! ILS CHANTENT, LES DAMNÉS IVROGNES ! ILS SONT SAOULS COMME DES POURCEAUX !

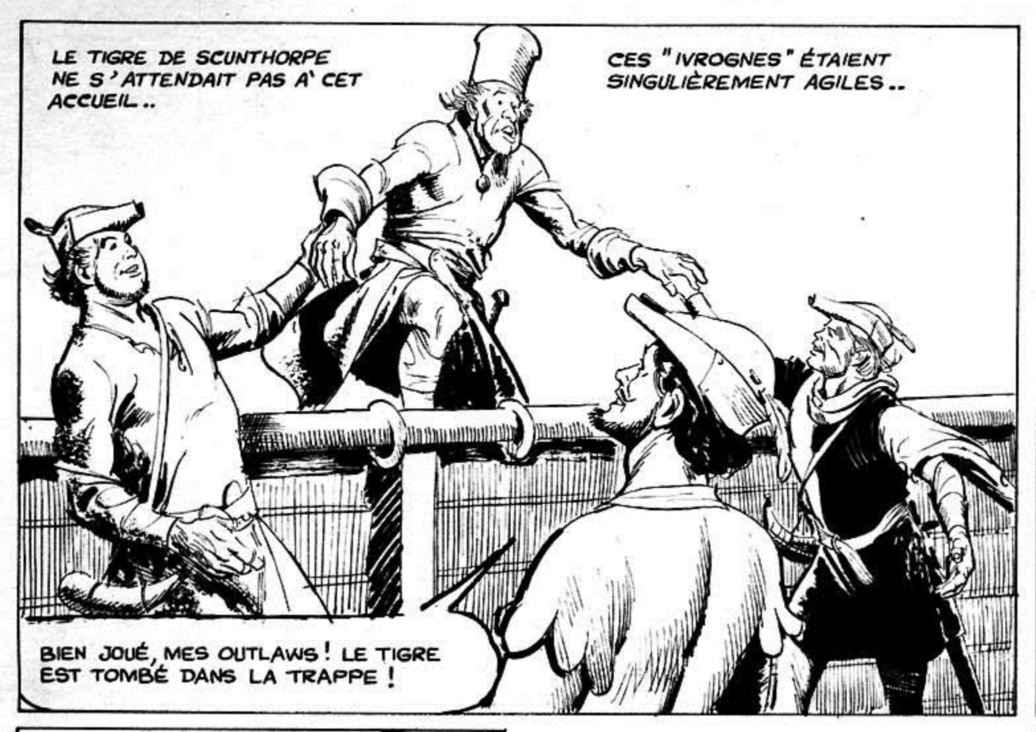

LES OUTLAWS ASSIS LE LONG DU BASTINGAGE DONNAIENT DE LA VOIX..
-HO-YOOO!-OHOOO-OHOO!
MOUNTAGU FAIT AVANCER UNE BARQUE.. PARFAIT..
© Ed. VAILLANT Paris


CHANTEZ TOUJOURS.. COMME SI VOUS AVIEZ BU SIX PINTES DE VIN !


LA BARQUE VINT HEURTER LA NEF.
INFÂMES IVROGNES, LE BOURREAU VOUS RINCERA L'ESTOMAC À L'EAU !


UNE ÉCHELLE DE CORDE GLISSA LE LONG DE LA COQUE.
À VOTRE SANTÉ, SIR LOUIS !


MOUNTAGU S'ÉLANÇA DANS L'ÉCHELLE. LA RAGE LUI DONNAIT DES AILES.
JE VOUS METTRAI MOI-MÊME L'ENTONNOIR DANS LA GORGE, RIBAUDS !


LE TIGRE DE SCUNTHORPE NE S'ATTENDAIT PAS À CET ACCUEIL..
CES "IVROGNES" ÉTAIENT SINGULIÈREMENT AGILES..
BIEN JOUÉ, MES OUTLAWS ! LE TIGRE EST TOMBÉ DANS LA TRAPPE !


ET MAINTE-NANT, À NOUS DEUX, MOUNTAGU ! ROBIN DES BOIS, TE SALUE !


-ROBIN L'OUTLAW!
TU ES BIEN BON, ROBIN ! JE L'AURAIS MIS À L'EAU AVEC UN POIDS AU COU.



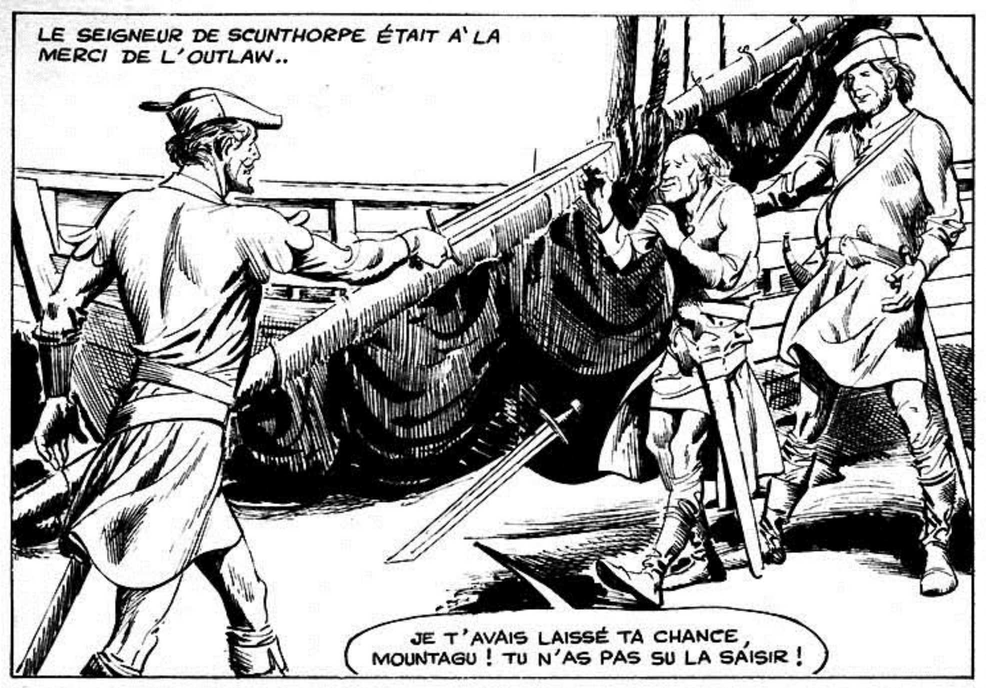

ROBIN PARA L'ASSAUT DU FURIEUX..
LA-ANG!
TON CHÂTEAU N'EST QU'UN CHÂTEAU DE CARTES MOUNTAGU ! TU T'ÉNERVES..


TON BOURREAU A SUCÉ L'ENTONNOIR ! JE TE GARDAIS POUR LA BONNE BOUCHE, MOUNTAGU !


LA BAVE AUX LÈVRES, LE TIGRE DE SCUNTHORPE S'ADOSSA AU GRAND MÂT.
JE VAIS TE FENDRE EN DEUX, DÉMON !

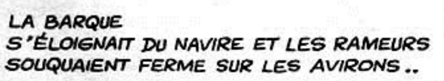

ROBIN SAUTA DE CÔTÉ AVEC UN RIRE MOQUEUR..
TU ES LA MONTAGNE ET JE SUIS L'ELFE !

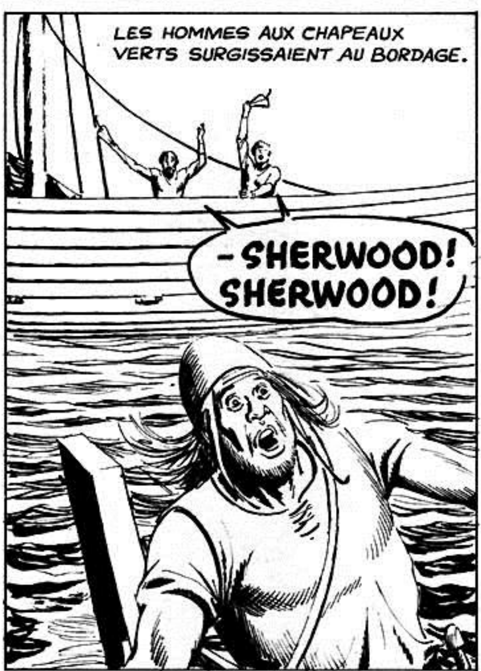

LA LAME S'ENFONÇAIT DE TROIS POUCES DANS LE BOIS..


LE SEIGNEUR DE SCUNTHORPE ÉTAIT À LA MERCI DE L'OUTLAW..
JE T'AVAIS LAISSÉ TA CHANCE, MOUNTAGU ! TU N'AS PAS SU LA SAISIR !


ON TE GARDE POUR LE CHÂTIMENT !

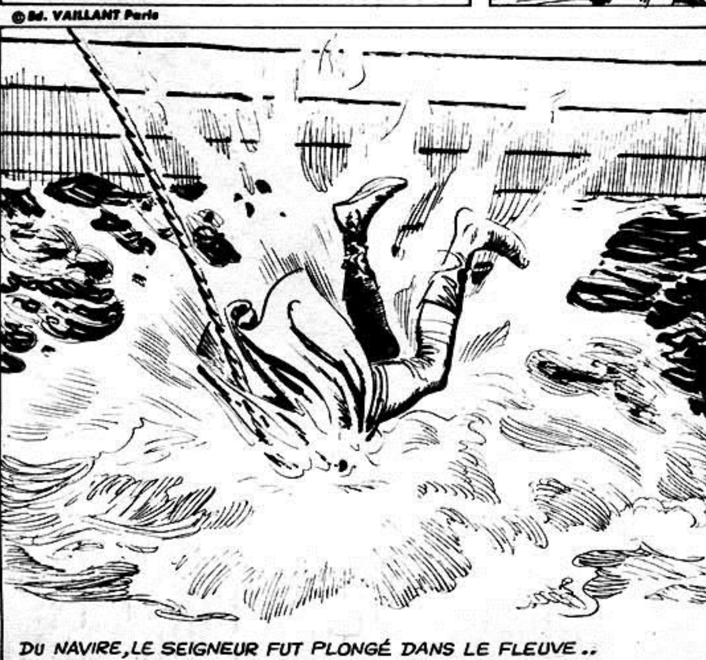

ALARME ! ALARME ! ILS SE SONT EMPARÉS DE SIR LOUIS !


LA BARQUE S'ÉLOIGNAIT DU NAVIRE ET LES RAMEURS SOUQUAIENT FERME SUR LES AVIRONS ..


LES HOMMES AUX CHAPEAUX VERTS SURGISSAIENT AU BORDAGE.
-SHERWOOD! SHERWOOD!


À TON TOUR DE BOIRE LA TASSE, MOUNTAGU ! BIEN DES GENS S'EN RÉJOUIRONT.. L'EXEMPLE VAUDRA POUR TES SOLDATS SUR LA BERGE ..




DU NAVIRE, LE SEIGNEUR FUT PLONGÉ DANS LE FLEUVE ..

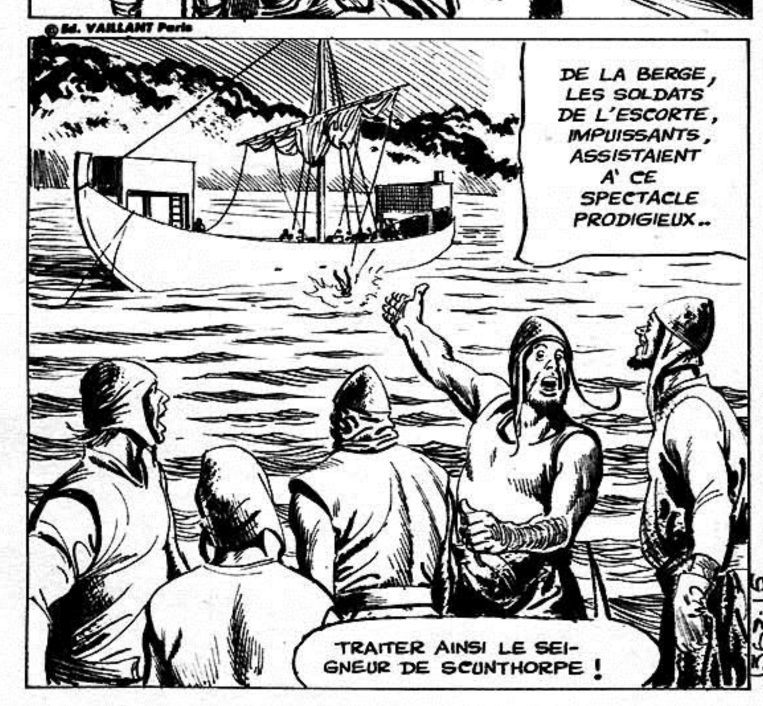

EH BIEN, MOUNTAGU, QUE PENSES-TU DE L'ÉPREUVE ? TU N'EN ES ENCORE QU'À TA PREMIÈRE PINTE !




ŒIL POUR ŒIL, DENT POUR DENT ! AINSI L'AVAIT VOULU ROBIN ! CES PLONGEONS DANS LE FLEUVE N'EFFACERAIENT JAMAIS TOUS LES CRIMES DU TIGRE DE SCUNTHORPE.


© Ed. VAILLANT Paris


APRÈS LA QUATRIÈME "PINTE"..
LE TIGRE NE MONTRE PLUS LES CROCS.. REPENS-TOI, MOUNTAGU, ET JE TE DICTERAI MES CONDITIONS..

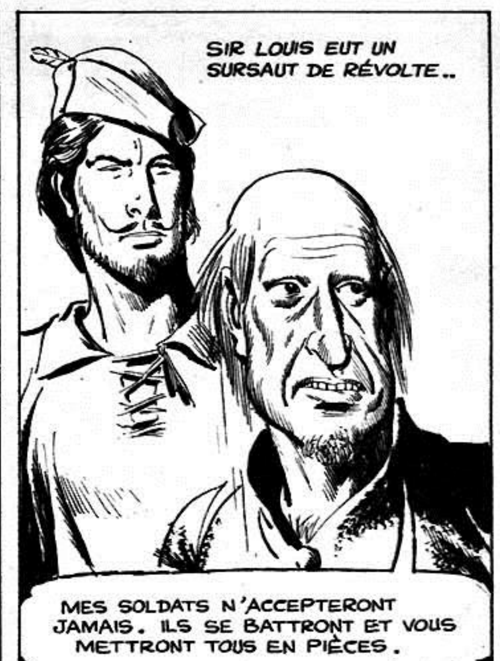

DE LA BERGE, LES SOLDATS DE L'ESCORTE, IMPUISSANTS, ASSISTAIENT A' CE SPECTACLE PRODIGIEUX..
TRAITER AINSI LE SEIGNEUR DE SCUNTHORPE !


IL N'ÉTAIT PAS QUESTION D'ALLER A' LA NEF.
CES DÉMONS NOUS CRIBLERAIENT DE FLÈCHES. ON SAIT QU'ILS NE MANQUENT JAMAIS LEURS CIBLES..













LE GROS DES OUTLAWS SE TROUVAIT DANS UN BOIS, SUR UNE COLLINE DOMINANT GOOLE..

ECOUTEZ ! LE SIGNAL ! LA TROMPE DE PETIT-JEAN !

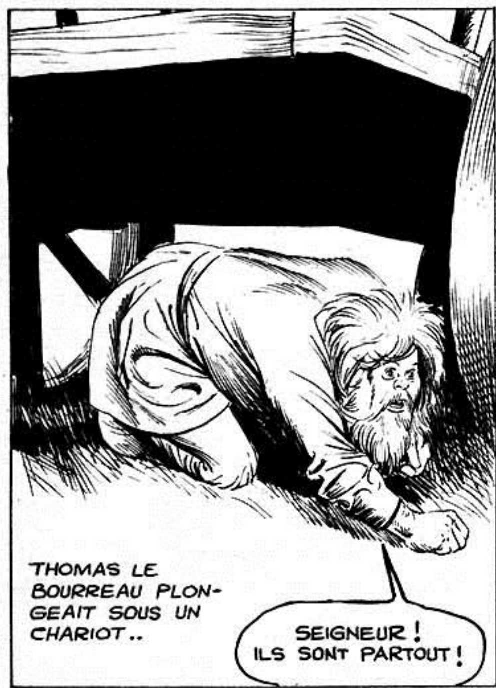


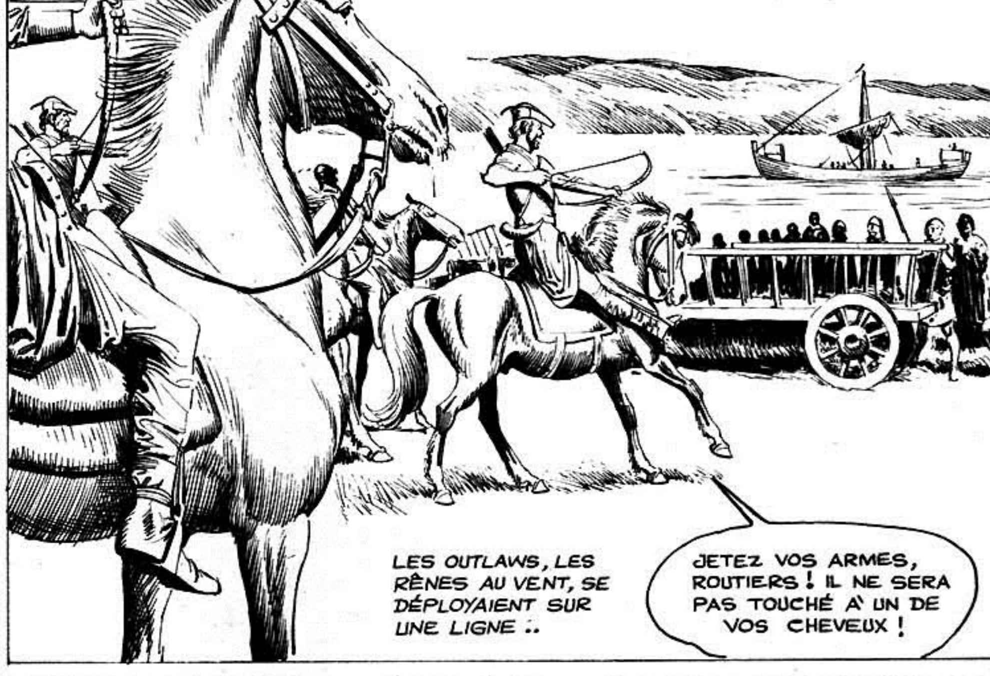
ARCS AU POING, LES LURONS ! PAS DE SANG INUTILE ! IL NOUS FAUT DES BRAS POUR DÉCHARGER LE NAVIRE !




LES SOLDATS DE MOUNTAGU SE RETOURNÈRENT D'UNE PIÈCE.
LES OUTLAWS ! LES OUTLAWS !
MALEPESTE ! NOMBREUX COMME DES CRIQUETS !


ILS NE S'ATTENDAIENT PAS À CETTE MENACE .. COINCÉS ENTRE LES CAVALIERS ET LA MER..
ILS NE FERONT PAS QUARTIER ! ET LEURS FLÈCHES SONT MORTELLES !


THOMAS LE BOURREAU PLONGEAIT SOUS UN CHARIOT..
SEIGNEUR ! ILS SONT PARTOUT !


LES OUTLAWS, LES RÊNES AU VENT, SE DÉPLOYAIENT SUR UNE LIGNE ..
JETEZ VOS ARMES, ROUTIERS ! IL NE SERA PAS TOUCHÉ À UN DE VOS CHEVEUX !



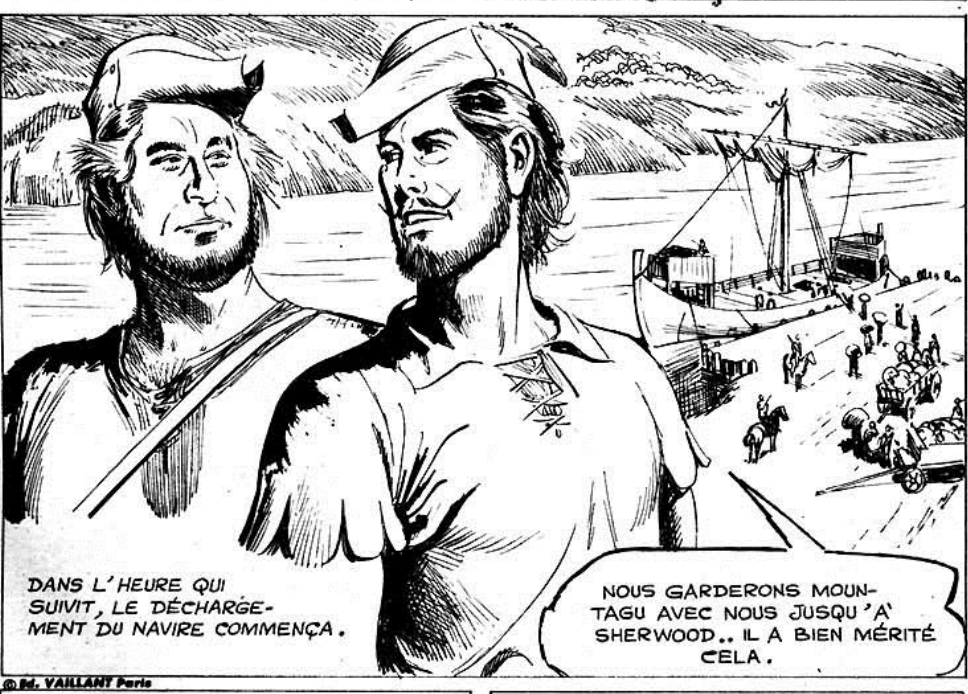

UN SERGENT, EN VEINE DE ZÈLE, SE RUA EN AVANT ..
DESSUS ! DESSUS ! NOUS NE PLOIERONS PAS LE GENOU DEVANT DES LARRONS !


TU L'AS CHERCHÉ ! ET C'EST LES DEUX GENOUX QUE TU PLOIERAS !
TZIAKK !


LE SERGENT PIQUA DU NEZ CONTRE LE SOL. LES SOLDATS NE BOUGÈRENT PAS D'UN DEMI-POUCE.
TOUTE RÉSISTANCE SE BRISERAIT CONTRE LES FLÈCHES ..


DU NAVIRE, MOUNTAGU ASSISTA À LA REDDITION DE SES HOMMES.
TOUT S'EST PASSÉ LE MIEUX DU MONDE ! PLUS D'OBJECTIONS, MOUNTAGU ?


LE DIABLE VOUS EMPORTE TOUS !
LE TIGRE DE SCUNTHORPE RECONNAISSAIT SA DÉFAITE.


DANS L'HEURE QUI SUIVIT, LE DÉCHARGEMENT DU NAVIRE COMMENÇA.
NOUS GARDERONS MOUNTAGU AVEC NOUS JUSQU'À SHERWOOD.. IL A BIEN MÉRITÉ CELA.


LES SACS DE BLÉ ET D'ORGE EMPLISSAIENT LES CHARIOTS..
TU SUES L'EAU DE TON CORPS, BOURREAU !



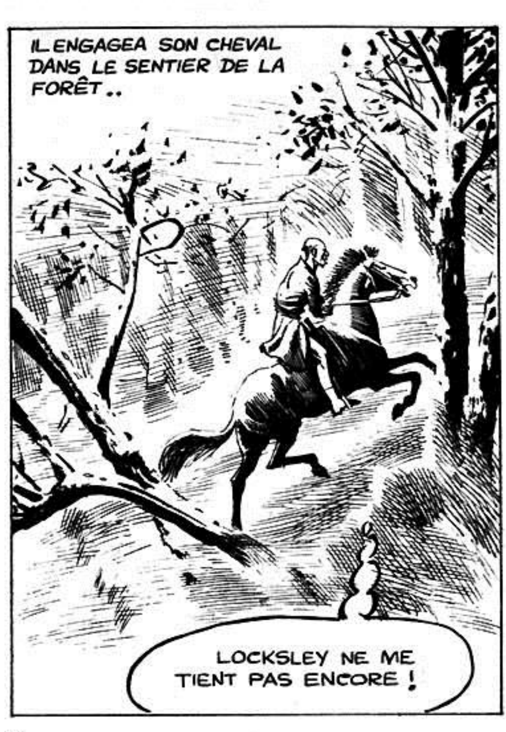

CETTE NUIT-LÀ, LES OUTLAWS ET LEURS PRISONNIERS CAMPÈRENT PRÈS DES CHARIOTS..


L'AUBE POINTAIT À PEINE..
ROBIN ! MOUNTAGU VIENT DE S'ÉCHAPPER.. IL A VOLÉ UN CHEVAL ET TUÉ NED D'UN COUP DE POIGNARD !


ROBIN ET WILL BONDIRENT EN SELLE.
J'AURAIS DÛ ME MÉFIER, WILL ! PAUVRE NED.. UN COUP DE POIGNARD DANS LE DOS..


HUAA, BOURRIQUE, HUA DONC..
LA BRUME NOYAIT LES TAILLIS DE CHAQUE CÔTÉ DU CHEMIN.. MOUNTAGU SAVAIT QUE L'ALERTE AVAIT ÉTÉ DONNÉE.


DERRIÈRE LUI, LE BRUIT DE LA GALOPADE GRANDISSAIT..
LES MAUDITS ! ILS SONT DÉJÀ LÀ !


IL ENGAGEA SON CHEVAL DANS LE SENTIER DE LA FORÊT..
LOCKSLEY NE ME TIENT PAS ENCORE !


J'IRAI À LINCOLN.. LE SHÉRIF ME DONNERA DES TROUPES..

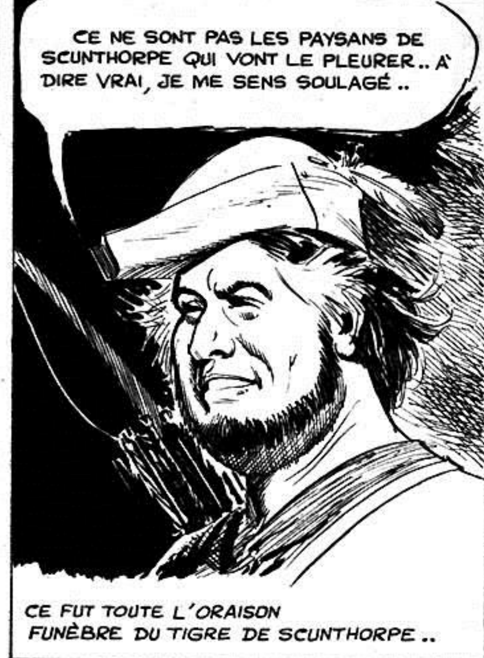

LA BRANCHE SURGIT DU BROUILLARD COMME UN CARREAU D'ARBALÈTE..ET MOUNTAGU LA VIT TROP TARD..

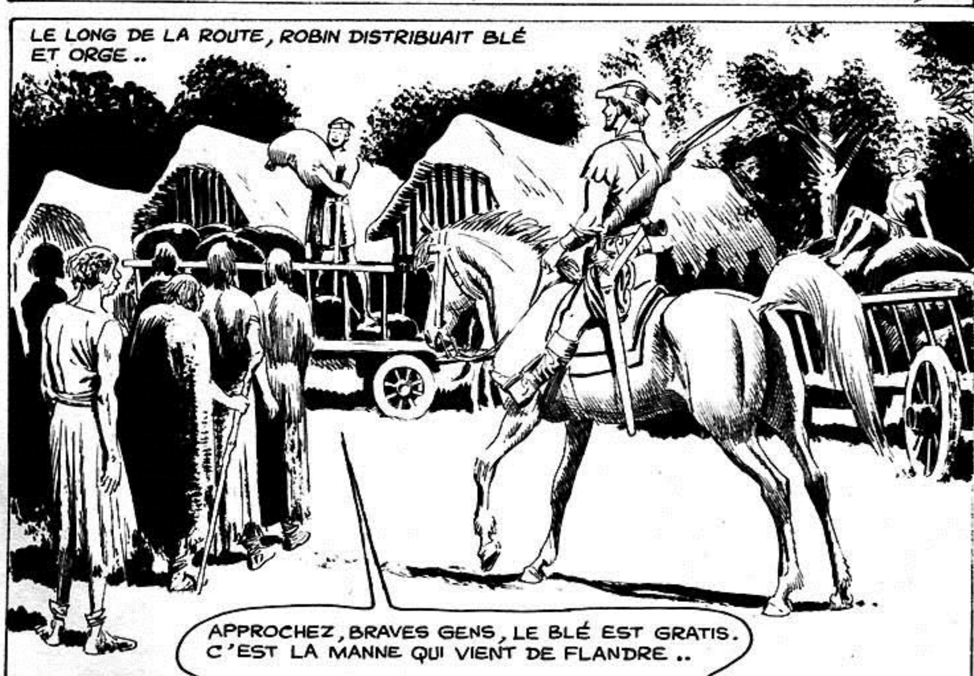



LA-AHH !


LE DESTIN DE LOUIS MOUNTAGU, SEIGNEUR DE SCUNTHORPE FINISSAIT LÀ.. SUR CE SENTIER DE FORÊT.. LE CHEVAL SE MIT À HENNIR..







..MAIS LES PAYSANS N'ÉTAIENT PAS DUPES. L'HISTOIRE AVAIT GAGNÉ COMME UN FEU D'HERBES SÈCHES. TOUS CONNAISSAIENT LA MORT DE LOUIS MOUNTAGU..



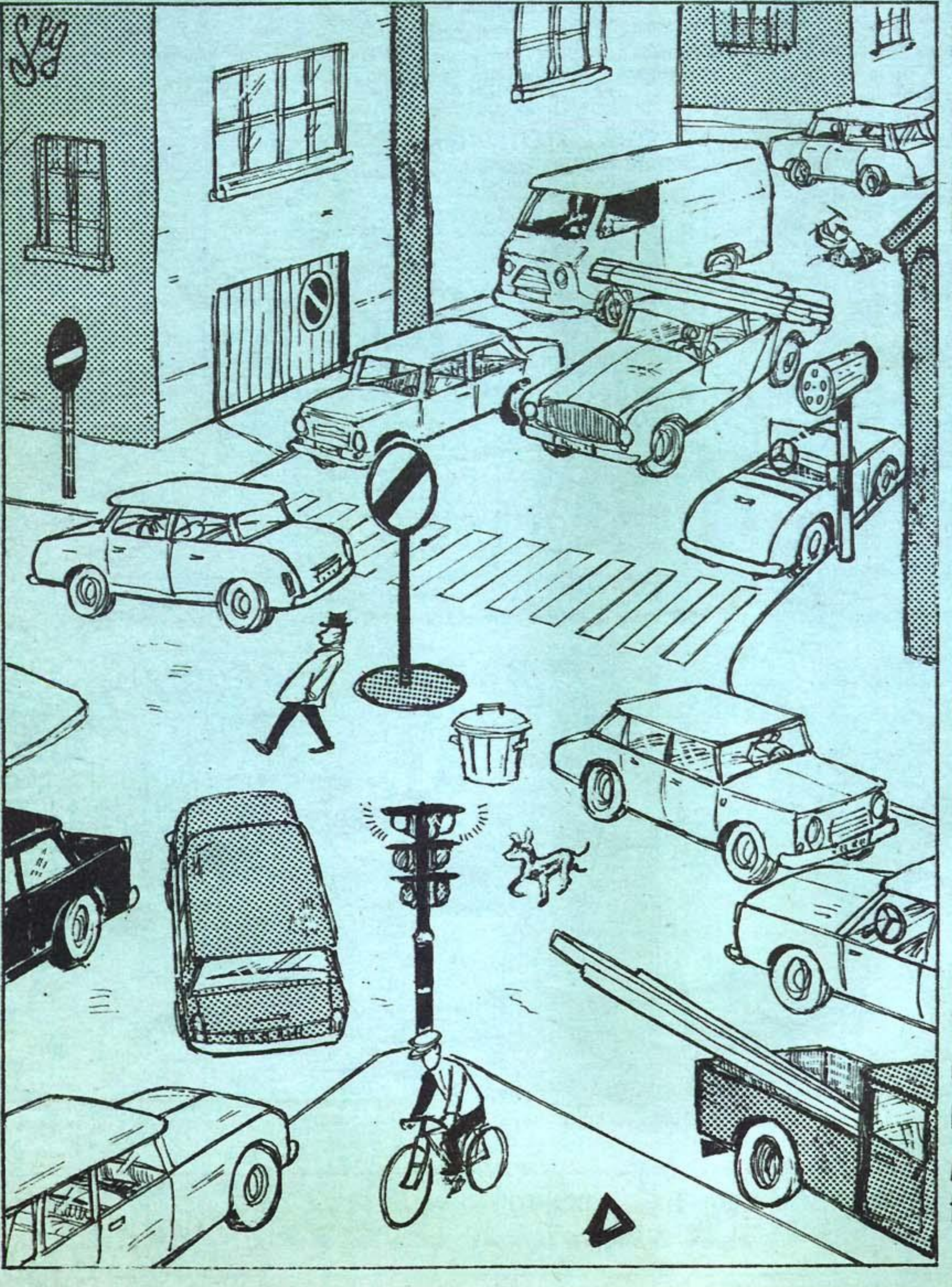






FIN

# Journal des Jeux



## UN CARREFOUR ENCOMBRÉ... D'ANOMALIES

Il y en a exactement vingt ; vingt anomalies ou infractions, plus ou moins dissimulées...
A vous de les trouver toutes.

Solution p. 54.

# ENIGME...



DESSIN : MOALLIC
TEXTE : CRESPI

**Chaque semaine Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Soyez attentif aux moindres détails et peut-être saurez-vous dénouer celle-ci...**

# LES JUMEAUX

**Un hold-up vient d'être commis ; le bandit a été reconnu mais il a un frère jumeau également repris de justice ; la police ne sait lequel des deux est le coupable.**



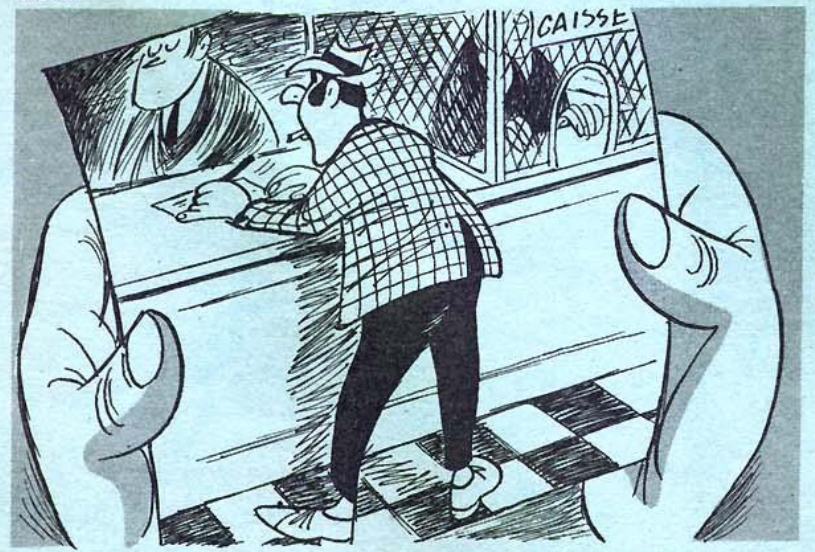

1. — Ludovic se rend chez Benito qui, bien entendu, nie farouchement être l'auteur du hold-up de la banque.




2. — Il va ensuite voir Adolphe qui fait de la peinture à ses moments perdus et qui rejette l'accusation de vol sur son frère.




3. — Le commissaire chargé de l'affaire avise Ludovic qu'il détient une pièce à conviction.




4. — Ludovic examine la photo, mais la ressemblance des deux jumeaux est telle qu'on ne sait duquel il s'agit.



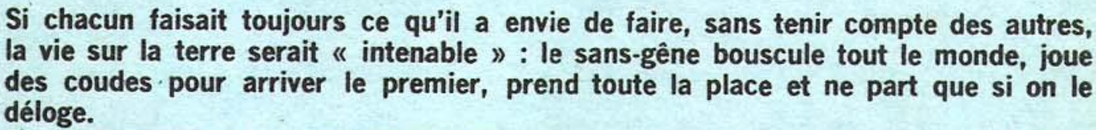

5. — Pourtant Ludovic est fixé ; la dispute entre les deux frères l'amuse car il sait qui est le coupable.

**LE COUPABLE EST-IL ADOLPHE OU BENITO ? A VOUS DE LE DIRE...**

Solution de l'énigme page 54.

# TEST Seriez-vous sans gêne ?

par Roger DAL



**Si chacun faisait toujours ce qu'il a envie de faire, sans tenir compte des autres, la vie sur la terre serait « intenable » : le sans-gêne bouscule tout le monde, joue des coudes pour arriver le premier, prend toute la place et ne part que si on le déloge.**
**Seriez-vous sans gêne, un tant soit peu, un peu plus, beaucoup ou pas du tout ?**
**Pour le savoir, répondez à ces douze questions par OUI ou par NON.**

| | OUI | NON |
|---|---|---|
| 1. — Quand il fait très froid, évitez-vous d'enlever votre chapeau pour dire bonjour ? . . . . . . . . . . | | |
| 2. — Quand vous arrivez au cinéma et que le film est commencé, faites-vous en sorte de gêner le moins possible les autres en prenant place ? . . . . . . . . . . | | |
| 3. — Et quand vous êtes assis, empiétez-vous sur la place de vos voisins en mettant, par exemple, les coudes largement sur l'accoudoir commun ? . . . . . . . . . . | | |
| 4. — Quand vous êtes très pressé, vous arrangez-vous pour passer avant tout le monde dans les files d'attente ? . . . . . . . . . . | | |
| 5. — Vous arrive-t-il de serrer la main d'un copain sans le regarder ? . . . . | | |
| 6. — Rendez-vous toujours en bon état les livres et les choses diverses que les copains vous prêtent ? . . . . . . . . . . | | |
| 7 — Restez-vous chez des amis plus longtemps qu'il ne faut, même s'ils essaient de vous faire comprendre que l'heure de partir est arrivée ? . . . . | | |
| 8. — Avant d'entrer dans une pièce, attendez-vous qu'on vous y ait invité une fois que vous avez frappé ? . . . . . . . . . . | | |
| 9. — Trouvez-vous que c'est très décontractant de mettre les pieds sur la table ? . . . . . . . . . . | | |
| 10. — Ecoutez-vous patiemment les copains qui vous racontent leurs « problèmes » . . . . et sans les interrompre ? . . . . . . . . . . | | |
| 11. — Mettez-vous votre télé, votre radio, ou votre pick-up en sourdine, le soir, afin de ne pas gêner la famille ou les voisins ? . . . . . . . . . . | | |
| 12. — Quand vous écrivez une lettre, est-elle très lisible ? . . . . . . . . . . | | |

**Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 2, 6, 8, 10, 11, 12.**
**Un point également pour « non » à : 1, 3, 4, 5, 7, 9.**
**Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions, page 54, ce qu'il faut en penser.**






## UN CARREFOUR ENCOMBRE... D'ANOMALIES

1. — Une voiture stationne sur le trottoir (en bas à gauche).

2. — Les barres dont est chargée la camionnette ne sont pas signalées.

3. — Une voiture, au milieu de la chaussée, n'a pas de conducteur.

4. — Une voiture roule à gauche.

5. — Le triangle de prudence, sur le trottoir, est inutile.

6. — Un cycliste roule sur ce même trottoir.

7. — La fourche de sa bicyclette comporte une barre transversale qui devrait empêcher la roue de tourner.

8. — Les feux lumineux sont au rouge des deux côtés en même temps.

9. — Pour la voie de droite, les feux devraient être d'ailleurs de l'autre côté.

10. — Une voiture tourne à gauche sans faire le tour du sens giratoire.

11. — Un piéton traverse en dehors du passage protégé.

12. — Un chien vagabonde, non tenu en laisse.

13. — Une poubelle trône au beau milieu du carrefour.

14. — Le signal de fin de limitation de vitesse ne devrait pas se trouver au milieu du carrefour.

15. — Une voiture s'engage dans le sens interdit.

16. — Une voiture stationne juste à la place d'arrêt d'autobus.

17. — Une autre stationne devant une porte de garage.

18. — Une voiture est chargée de barres en travers qui dépassent l'empattement.

19. — La voiture à l'arrêt d'autobus n'a ni feux arrière, ni plaque minéralogique.

20. — L'ouvrier qui creuse au milieu de la voie n'est protégé par aucune signalisation.

## ENIGME DE LUDOVIC : LES JUMEAUX

Benito est gaucher ; sur son bureau tout est à gauche : le stylo, l'encrier, le cendrier. Adolphe par contre est droitier, il tient son pinceau de la main droite. Or, celui qui a été surpris par l'objectif signe son chèque de la main gauche. Benito est donc l'auteur du hold-up.

## TEST : SERIEZ-VOUS SANS GENE ?

Si vous avez plus de 8 points, vous êtes très bien élevé. Vous savez rester parfaitement à votre place et ne pas gêner les autres. Mais vous êtes peut-être tout de même un tantinet conformiste et compassé. Il faut être quelquefois un peu plus « à la bonne franquette »... C'est souvent sympathique.

Entre 4 et 8 points, vous en prenez quelquefois à votre aise, mais vous faites en sorte, cependant, de ne pas empiéter sur les droits des autres. C'est le juste milieu du « décontracté »...

Moins de 4 points, vous êtes sans gêne, pour ne pas dire quelquefois mufle. Cela doit vous attirer quelques ennuis et faire fuir les amis éventuels qui doivent être rapidement rebutés et découragés par vos façons « inciviles ».

Faites un peu plus attention. Le sans-gêne provient souvent d'un solide égoïsme. Essayez de vous mettre à la place des autres et cela ira rapidement mieux.

## SOLUTION DES JEUX DU CIRQUE

## ENIGME DE LUDOVIC : VOL A LA TIRE

Le « pêcheur » passait sa ligne par le vasistas et accrochait ce qu'il pouvait. Ce qui explique la disparition d'une vulgaire chaussure...

## JEU DES BULLES

1 : I. — 2 : H. — 3 : B. — 4 : F. — 5 : G. — 6 : A. — 7 : E. — 8 : C. — 9 : D.

GILBERT RICHARD PRÉSENTE

# LE JOURNAL DU CIRQUE

# CINÉ-CLOWNS

**VOUS ALLEZ CONSTRUIRE VOUS-MEME TOUT UN SPECTACLE ANIME, AVEC LES CLOWNS DU CIRQUE !**

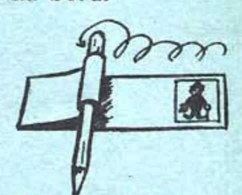
**● Prenez une feuille de papier. Coupez-la en longueur et pliez-la en deux (croquis A) ; puis découpez chaque case illustrée, vous en avez deux par sujet animé. Collez une image sur chaque bord comme vous le montre le croquis A.**

**Mais attention ! Les deux images doivent se superposer exactement, à une distance de 1 cm du bord.**

A



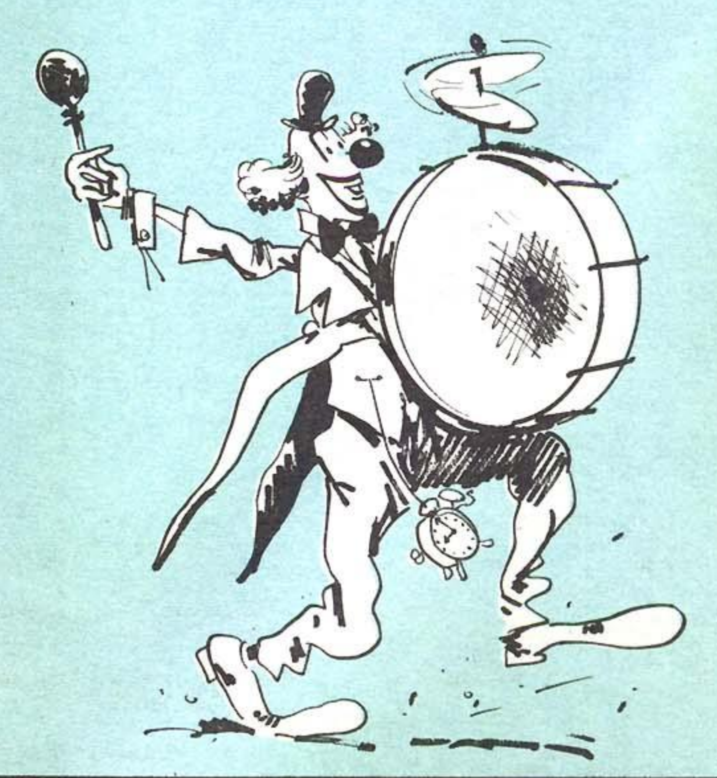

B



**● Une fois le collage terminé et sec (il est très important de bien coller toute la surface de l'image), à l'aide d'un crayon rond, vous enroulez le dessin du haut (croquis B), puis vous déroulez.**

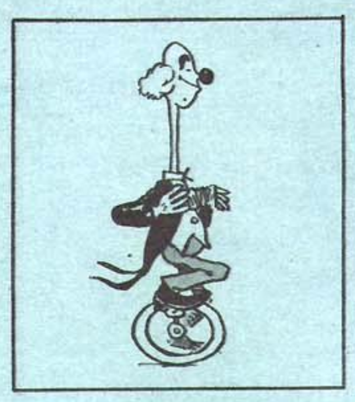
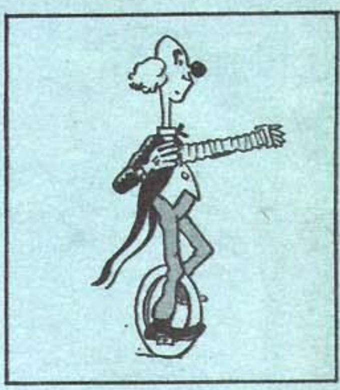
**Avec le même crayon, en tenant le pliage bien à plat sur une table, frottez le crayon de gauche à droite, très rapidement (croquis B) et vous verrez que les dessins, vus l'un après l'autre, une fraction de seconde, animeront le sujet.**

**Alors, tournez vite la page, quinze gags animés des clowns du cirque vous attendent.**



COMME ÇA, LE CINÉ-CLOWN,! MOI, JE SUIS COMME VOUS, J'AIME LES CLOWNS ! ILS SONT TOUS MES AMIS !

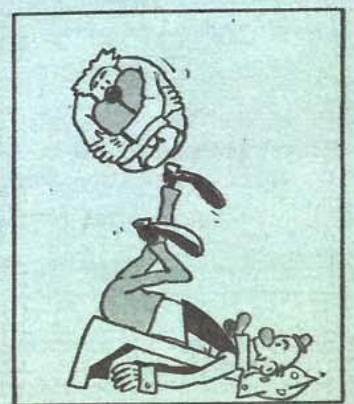
J.M.

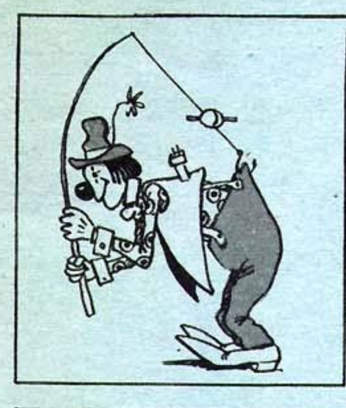
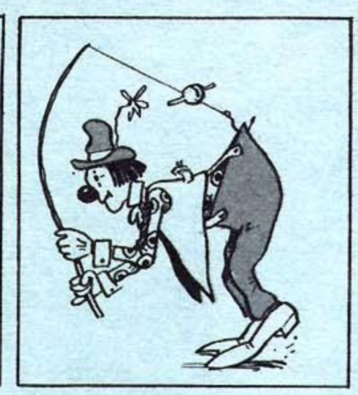



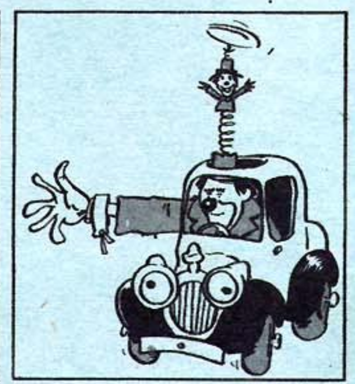
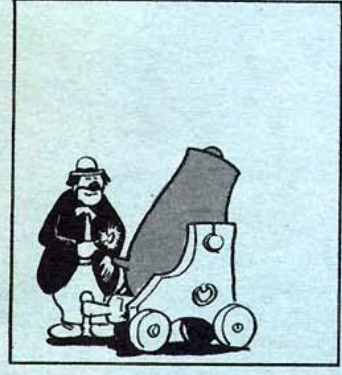
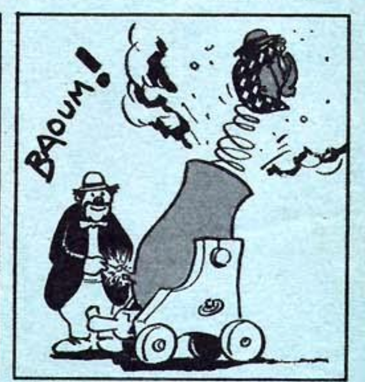






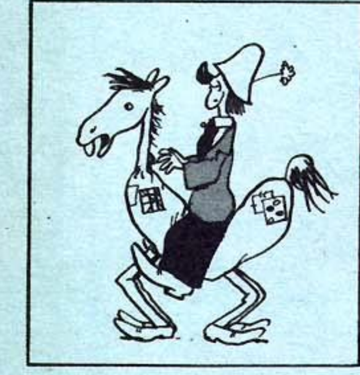


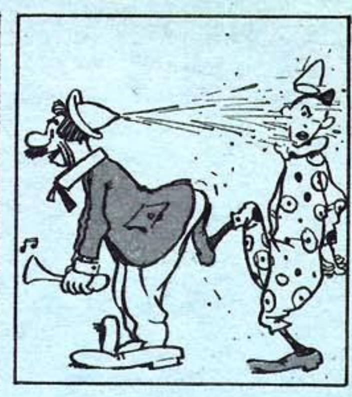



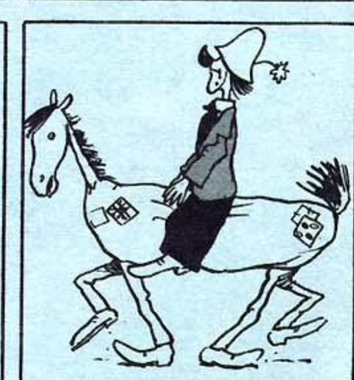



BAOUM!

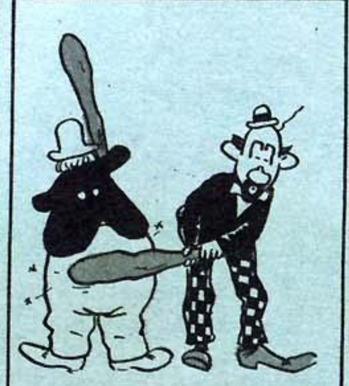








# ENIGME...

Dessin MOALLIC
Texte DE NEUBOURG

Cette fois, notre ami Ludovic va devoir résoudre une énigme à la mesure de ses grands talents de détective, puisqu'il s'agit de vols... mais de vols bien incompréhensibles car souvent le butin est bien anodin...

## VOL A LA TIRE

**Des vols inexplicables dans les roulottes et caravanes ont eu lieu, en plein jour. Ludovic alerté ouvre l'œil.**




1. — Juste avant la représentation, le clown Escar — du trio Bille — constate que sa chaussure gauche a disparu.




2. — Ludovic, pêcheur à la ligne à ses heures, engage la conversation avec un collègue qui passe par là.




3. — Le lendemain, pendant la représentation de l'après-midi, le portefeuille de Stylo qui contenait 500 F disparait de la roulotte, pourtant bien fermée à clef.




4. — Ludovic examine l'intérieur de la roulotte des clowns, mais ne trouve aucun indice susceptible de le mettre sur une piste.




5. — Le problème paraît insoluble, lorsque Ludo entrevoit soudain la vérité et pense tenir le coupable.

**QUELLE EST DONC L'IDEE DE LUDOVIC ?** Solution p. 54.

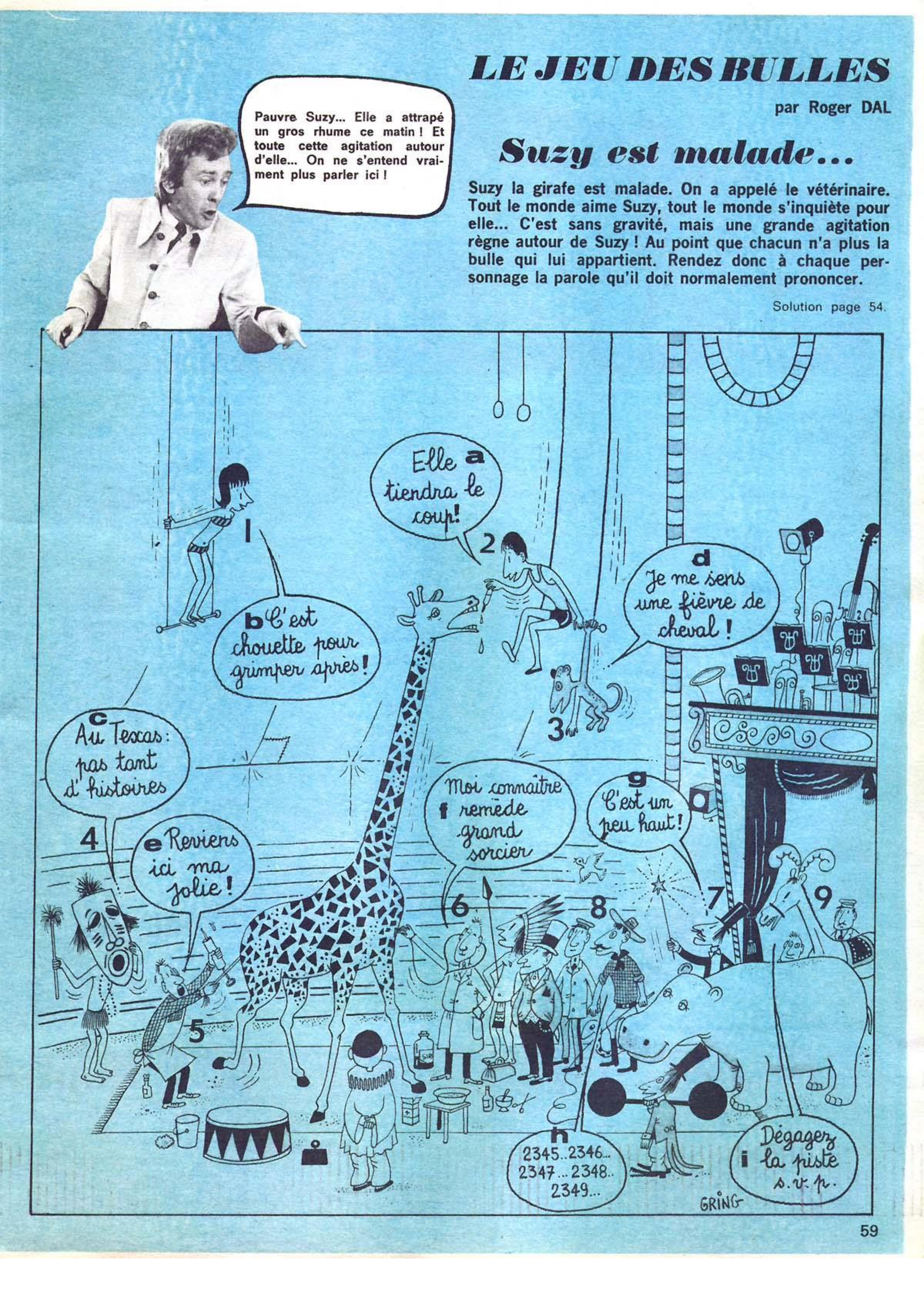
# LE JEU DES BULLES

par Roger DAL

## Suzy est malade...

Suzy la girafe est malade. On a appelé le vétérinaire. Tout le monde aime Suzy, tout le monde s'inquiète pour elle... C'est sans gravité, mais une grande agitation règne autour de Suzy ! Au point que chacun n'a plus la bulle qui lui appartient. Rendez donc à chaque personnage la parole qu'il doit normalement prononcer.

Solution page 54.



# ECHOS DU CIRQUE Pif GADGET

Des dizaines et des dizaines de milliers de spectateurs, d'amis de « Pif », ont vu le spectacle du cirque PIF-GADGET, animé chaque soir avec un égal brio par Gilbert RICHARD, l'animateur des jeudis à la télévision.

Des dizaines et des dizaines de milliers de mains ont applaudi à tout rompre Jean-Louis PALIX et son orchestre, JEAN-CLAUDE et Rudy BOLLY, Jean VALTON, PASTIS, DARIO et MIMILE, Yvonne GERMAIN, OLIVIER BRIAC et son super-show international, Christine NERAC.

Le voyage du cirque PIF-GADGET continue. Chaque jour il dresse son chapiteau géant bleu et rouge dans une ville différente. Chaque jour, en attendant le début de l'inoubliable féerie nocturne, une extraordinaire animation règne autour du cirque, dans les PIF, sur la plage : partout, des jeux télévisés, des rues de la ville, autour du car-télé-podium géant de concours de plage, des distributions de gadgets, des spectacles de music-hall (gratuits et télévisés) animés par Gilbert RICHARD et Claude NAT, avec Jean-Louis PALIX, Yvonne GERMAIN et son « manège aux chansons », les CORYN'S de la Piste aux Etoiles, le super-crochet « Moi, voilà comment je chante ». Cette semaine et la semaine prochaine, le cirque PIF-GADGET sera de passage dans les départements de la Manche, du Calvados, de la Seine-Maritime.

CETTE SEMAINE, LE CIRQUE PIF-GADGET SERA :

le lundi 9 août, à HAUTEVILLE-SUR-MER (Manche) ;
le mardi 10 août, à GRANDCAMP (Calvados) ;
le mercredi 11 août, à COURSEULLES (Calvados) ;
le jeudi 12 août, à SAINT-AUBIN-SUR-MER (Calvados) ;
le vendredi 13 août, à LANGRUNE (Calvados) ;
le samedi 14 août, à BERNIERES-SUR-MER (Calvados).
le dimanche 15 août, à LUC-SUR-MER (Calvados) ;

LA SEMAINE PROCHAINE, IL SERA :

le lundi 16 août, à LION-SUR-MER (Calvados) ;
le mardi 17 août, à MERVILLE-FRANCEVILLE (Calvados) ;
le mercredi 18 août, à HOULGATE (Calvados) ;
le jeudi 19 août, à VILLERS-SUR-MER (Calvados) ;
le vendredi 20 août, à HONFLEUR (Calvados) ;
le samedi 21 août, à DIEPPE (Seine-Maritime) ;
le dimanche 22 août, au TREPORT (Seine-Maritime).

## AMIEUX
### LE JEU DES GRANDS CHEFS

Toute la journée, AMIEUX fait jouer des dizaines d'amis de « Pif », réunis autour du télé-podium et sur la plage. Ils s'égaient dans la ville pour la délirante course des chefs, qui les tient en haleine... pendant sept heures !
L'après-midi, sur la plage, ont lieu les éliminatoires du Jeu des Grands Chefs, dont la finale, passionnante et drôle, réunit chaque soir sous le chapiteau les cinq meilleurs concurrents...

## TROPICANIM
présente la plus grande exposition des plus jolis perroquets du monde.

« Gadget » les aime bien et ils aiment bien « Gadget », qui leur rend chaque jour visite, comme des centaines d'amis de « Pif ». Les perroquets que présente TROPICANIM sont tout simplement extraordinaires : non seulement ils sont, par leur plumage, les plus beaux perroquets du monde, mais encore... ils parlent ! C'est la plus grande exposition mondiale itinérante, réunissant les plus beaux fleurons de l'espèce !

• On peut gagner les merveilleux tee-shirts offerts par ORLY. Les sous-vêtements ORLY, dans tous les grands magasins, vous réservent par ailleurs une surprise, jusqu'au 31 octobre 1971.

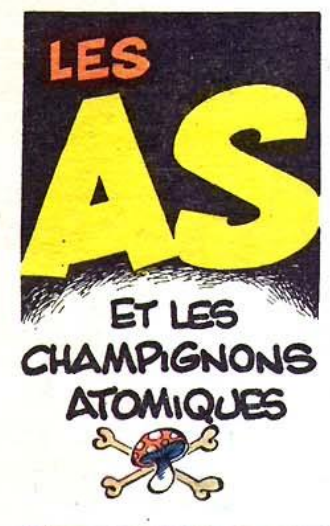
• On peut gagner le « Tahiti » K 77, le magnifique bateau gonflable offert par SEVYLOR. Un cadeau qui fera la joie de vos vacances si vous en êtes l'heureux gagnant...

• Les poupées BELLA ne sont pas seulement chez tous les marchands de jouets : elles sont aussi sur toutes les plages avec PIF !

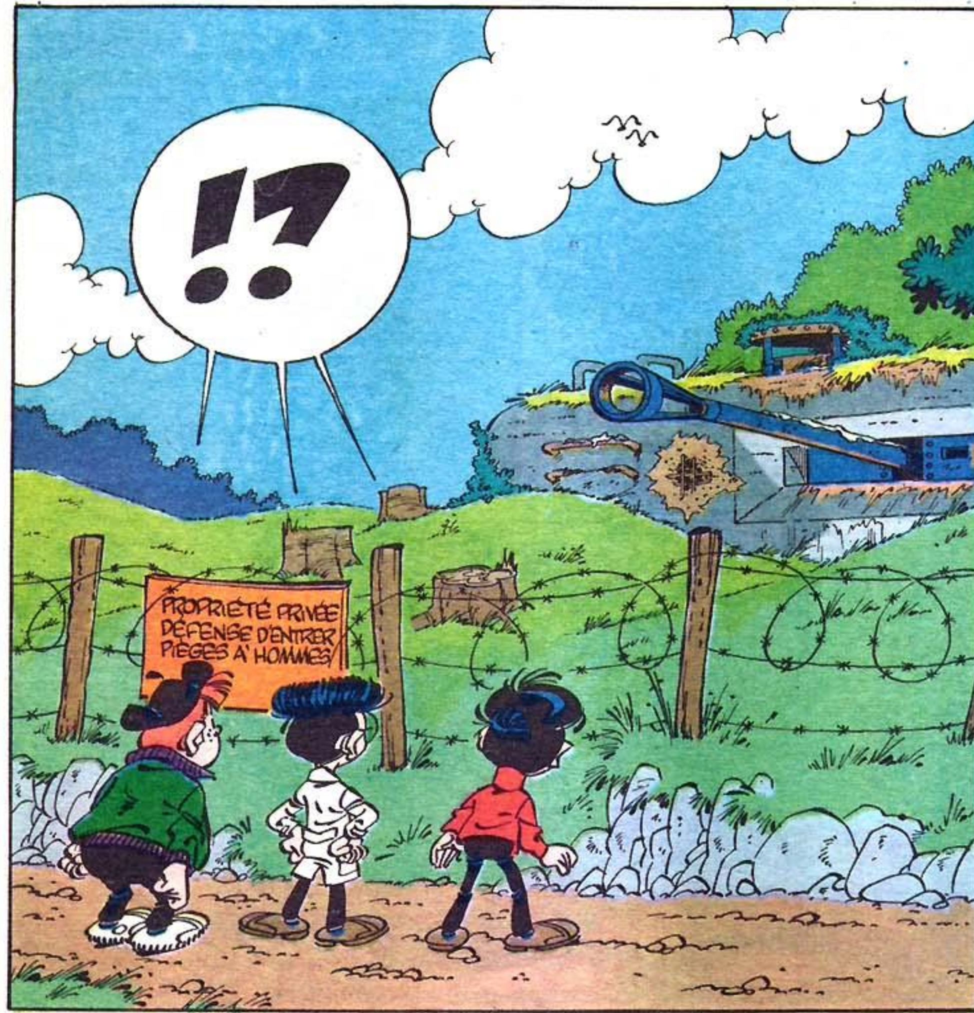
• De toute façon, en participant aux jeux de plages, on est sûr de déguster une bonne quantité des délicieux bonbons LUNAZO.

• Si vous avez quatorze ans, elle est faite pour vous, elle est vraiment la compagne idéale de vos vacances. Vous pourrez vous en rendre compte, l'admirer, si vous allez chez l'un des 20 000 agents MOTOBECANE-MOTOCONFORT. Son nom ? CADY. C'est formidable de rouler sur une CADY.

• PELLETIER, c'est le bon pain des vacances, toujours prêt, toujours frais. Accueilli partout comme un nom familier, PELLETIER participe aussi aux concours de plage. Ses cadeaux, ses jeux enchantent et amusent tous les amis de « Pif ».


LES
AS
ET LES CHAMPIGNONS ATOMIQUES


TSSS ! UN PEU MÉCHANT, LE BARBELÉ ! TOUT À FAIT LE GENRE DE CLÔTURE QUI DONNERAIT DE L'URTICAIRE À UN CHAR BLINDÉ, ÇA !
PROPRIÉTÉ PRIVÉE DÉFENSE D'ENTRER PIÈGES À HOMMES


!?
PROPRIÉTÉ PRIVÉE DÉFENSE D'ENTRER PIÈGES À HOMMES


EH BEN !... UN FORTIN ! DE L'ARTILLERIE !... M'EST AVIS QUE LE PROPRIÉTAIRE DE CE LOPIN NE DOIT PAS APPRÉCIER LES GÊNEURS, LES GARS !


UN ÉLÉMENT D'UNE ANCIENNE LIGNE FORTIFIÉE DATANT DE LA TOUTE DERNIÈRE "DER DES DER" JE CROIS... CET H.L.M. POUR MULOTS, A ÉTÉ RACHETÉ PAR UN COLLECTIONNEUR ORIGINAL, À CE QU'ON PRÉTEND...

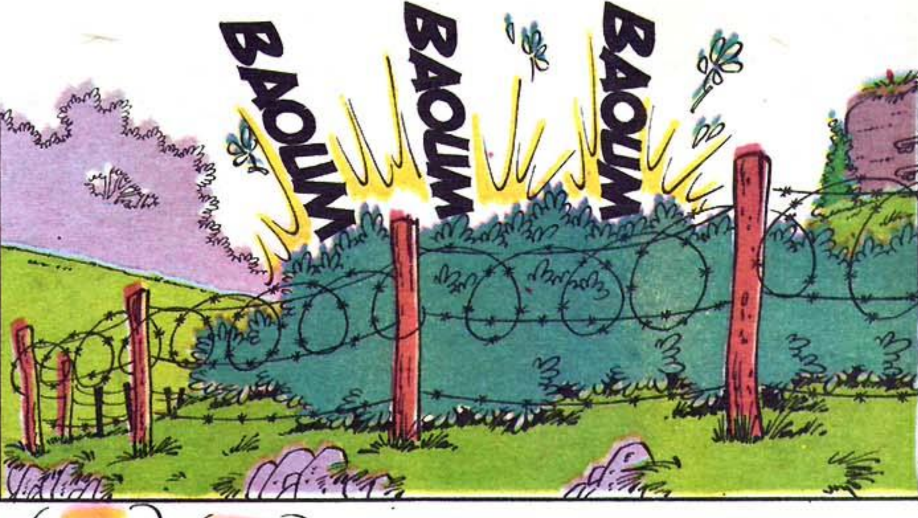

HÉ ! PIVOINE ! TU NE SAIS PAS LIRE ?! REVIENS, TU M'ENTENDS !! HÉHO ! TU ES SOURD ?!...

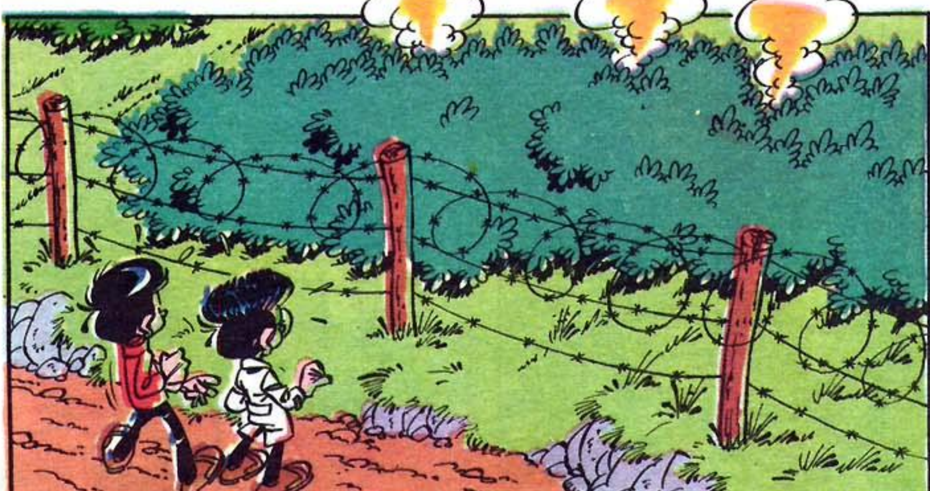

PETIT BEDON AFFAMÉ N'A PAS D'OREILLES !... NI D'YEUX NON PLUS ! SOURD ET AVEUGLE, JE SUIS, LES GARS ! C'EST TOUT PLEIN D'ÉNORMES FRAMBOISES, LÀ-DEDANS !
MMIAM !

1367.1


BAH ! LE TEMPS D'ENTRER ET DE SORTIR, JE VAIS TE M'OFFRIR UN PETIT EN-CAS PARFUMÉ ET JUTEUX, MINE DE RIEN !


MINE DE...
MINES!
HORREUR!
ÂÂÂÂH! IL EST PEUT-ÊTRE ENCORE TRUFFÉ DE... DE... DE... MINES, CE ...


BAOUM
BAOUM
BAOUM




PIV... PIV... PIVOINE!... PIVOINE!... DIS... DIS-NOUS QUELQUE CHOSE!... DIS-NOUS N'IMPORTE QUELLE NIAISERIE ... JE T'EN SUPPLIE, MON VIEUX PIVOINE!


AAAH... JE VAIS MOURIR... JE ... AAAH... JE VAIS MOURIR...
ON Y VA!
RRÂAH... L'ESTOMAC...

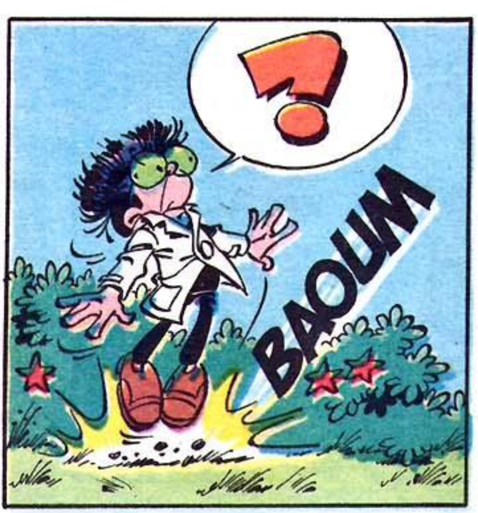

QUENTIN, DE GRÂCE! REGARDE OÙ TU METS LES PIEDS!!!
JE... JE CROIS QU'EN MARCHANT EXACTEMENT LÀ OÙ L'HERBE A ÉTÉ FOULÉE PAR PIVOINE...


!?
1367


JE VAIS MOURIR... D'INDIGESTION, LES P'TITS GARS!...
AGRUMF! CRUNCH! SCHMIAP!
SCHLURP!


JE... JE... JE... JE VAIS TE TUER!
2


ESPÈCE D'ESTOMAC À PATTES ! MACHINE À DIGÉRER, JE VAIS TE...


?
BAOUM


JE SUIS MORT !
AÏE !
PLAF


JE SUIS MORT DEUX FOIS !
OUÏE !
FAIS GAFFE OÙ TU POSES LES PIEDS MON GARS, C'EST PLEIN DE...
BAOUM

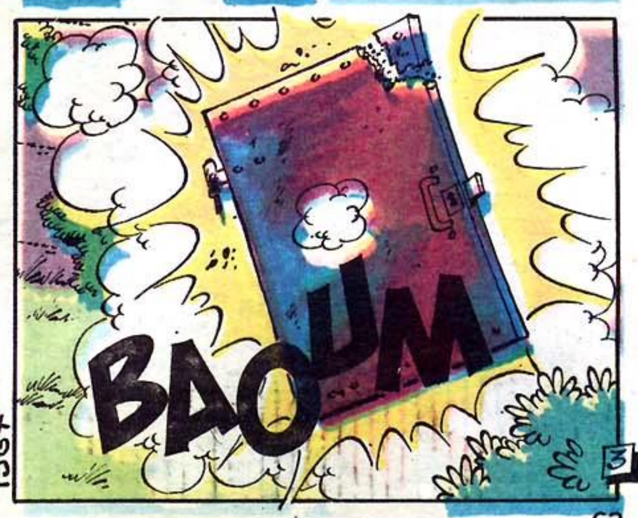

DE... DE MINES, HEIN ?!!!...

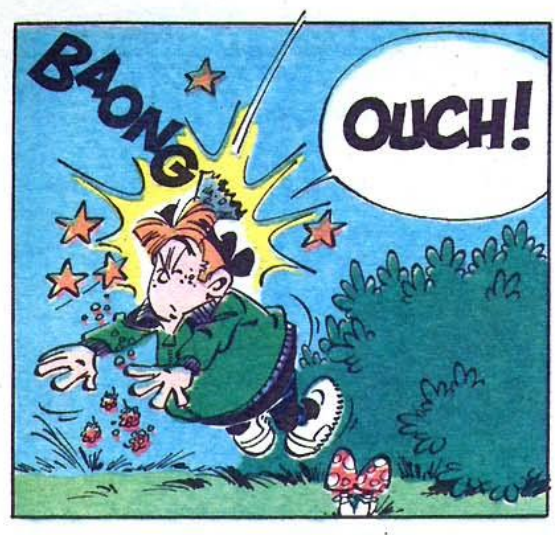

NON, DE CHAMPIGNONS
PAS COMESTIBLES.
POUAH !


ÇA ALORS ??? CE N'EST PAS BANAL... UNE "VESCE DE LOUP" !... VOUS SAVEZ ? CE CHAMPIGNON QUI EXPLOSE QUAND ON MARCHE DESSUS !


ESPÈCE INCONNUE, SANS DOUTE ... ET D'UNE TAILLE ! D'UNE PUISSANCE EXPLOSIVE !... C'EST BIEN SIMPLE L'EXPERT EN CRYPTOGAMIE QUE JE SUIS, EN RESTE TOUT SOUFFLÉ, LES AMIS !


POUR UN PEU ON JURERAIT UNE GRENADE À MANCHE
HOP !
1367


BAOUM
3

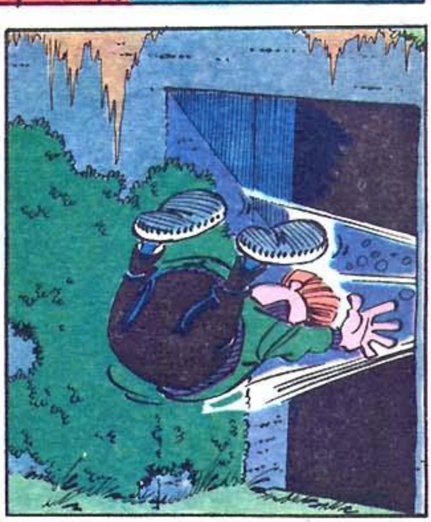

BAONG
OUCH!


INOUÏ ! TU AS FAIT SAUTER LA PORTE BLINDÉE !


N'EXAGÉRONS RIEN ! LA CHÈRE VIEIL-LE CHOSE NE TENAIT PLUS QUE PAR UN GOND MANGÉ PAR LA ROUILLE !... N'EMPÊCHE QUE LA FORCE EXPLOSIVE DE CES CHAMPIGNONS ... PRESQUE ATOMIQUES...


PIS QUE DES MÔMES !... BON BEN, MES FRAMBOISES ET MOI, ON VA ALLER CHERCHER LA PAIX SOUS TROIS BONS MÈTRES DE BÉTON...

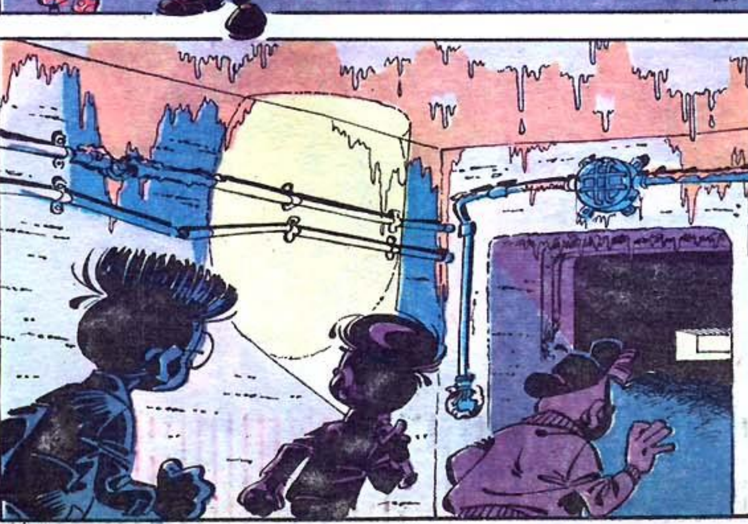

WHAM




QUEL DÉCOR ÉTRANGE... FANTASTIQUE MÊME... ON S'INVITE À UN TOUR DU PROPRIÉTAIRE ?


POURQUOI PAS ?... J'AI EMPORTÉ UNE TORCHE, EN PRÉVISION DE CETTE EXCURSION QUE NOUS VOULIONS FAIRE AU CHÂTEAU FÉODAL DE GROSSE-BEIGNE-SUR-LA-TRONCHE... ALLONS-Y !...

1367




!
?
!


AAAAAH !!
4


LÀ! DANS LE NOIR! TERRIBLE! UN VIEUX GUIGNOL AVEC UNE BARBOUZE! AFFREUX! DE LA DENTELLE PARTOUT... ET SON REGARD! UN OGRE, LES GARS!!!
?


AAH?..
EUH... BON... HÉHÉ BONJOUR MONSIEUR!
HUM!
HÉHÉHÉ!
HIHI!


HAHAHA! APPROCHE, PIVOINE, QUE JE TE PRÉSENTE TON OGRE! ALLONS, VIENS, IL NE TE MANGERA PAS, VA!
QUE TU DIS! JE SUIS LE GARS DODU ET APPÉTISSANT, MOI!


NON!?? UNE CROÛTE!
PAS COMESTIBLE


J'AVOUE QUE, MOI MÊME, DANS LA DEMI-OBSCURITÉ ... BRRR!... C'EST ÉGAL, JE ME DEMANDE CE QUE CETTE PEINTURE FAIT ICI!


C'EST PAS DE LA CROÛTE DE PEINTRE DU DIMANCHE, ÇA, LES AS!
TSSSS!


UN GRÉCO!... LE RÉALISME, L'AUDACE DU DESSIN!... ET CET ALLONGEMENT CARACTÉRISTIQUE DU VISAGE DU MODÈLE!... AUTHENTIQUE CE CHEF-D'OEUVRE!... ÉMOTION EXQUISE!... MES YEUX SE RÉGALENT! C'EST TROP DE BEAUTÉ! LA LAIDEUR DU PERSONNAGE! SUBLIME! HOLÀ LÀ!... PARDON!


OH! ET LÀ! ET LÀ! ET LÀ! LÀ! D'AUTRES TOILES!


UTRILLO! MANET! HOLBEIN MODIGLIANI! ROUSSEAU! MATISSE! FANTASTIQUE! UN MUSÉE, LES GARS!

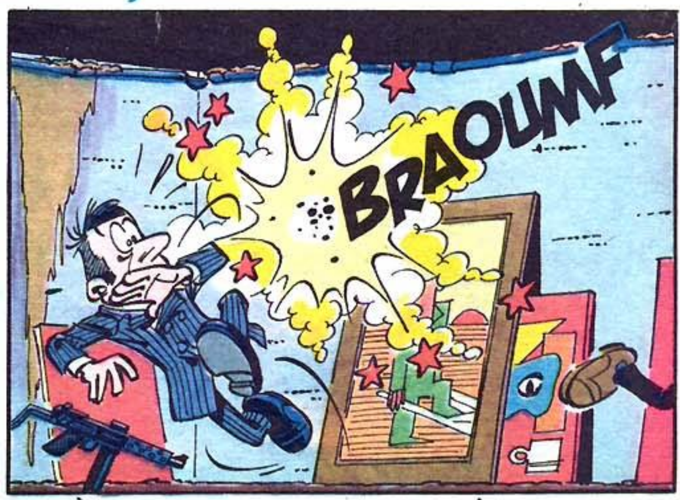

CES POIREAUX! CES NAVETS! CES CONCOMBRES! HMMMM! ON EN MANGERAIT!
ET CELUI-CI QUI N'EST PAS SIGNÉ... JE M'INTERROGE.. PICASSO?... BRAQUE?...
CAVAZONNI?
1367
5

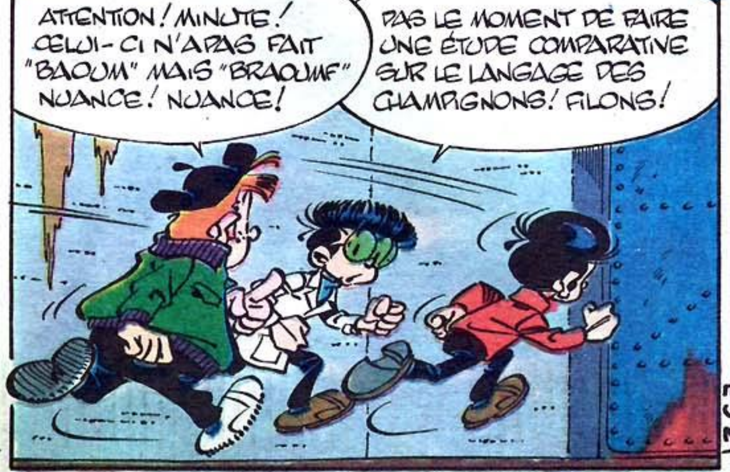

C'EST UN MICHEL REGNIER DE LA PÉRIODE MAUVE!... ÔTE TES PATTES SALES DE CETTE OEUVRE INESTIMABLE, GALOPIN!
?

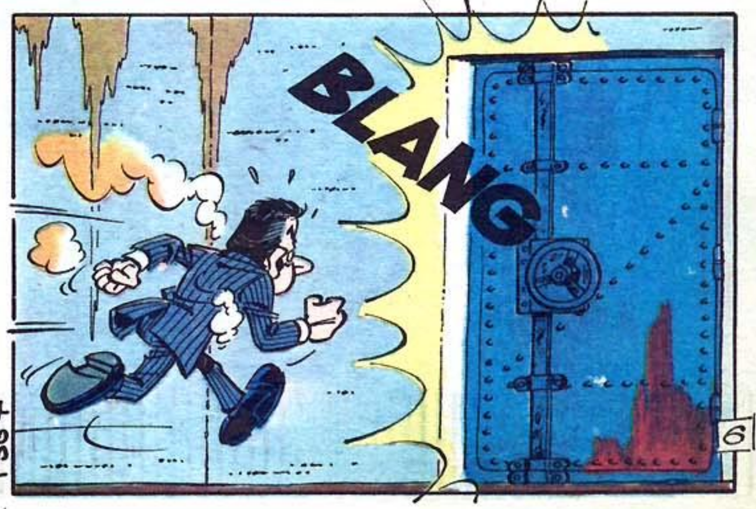

ASSÉ PARLÉ PEINTURE! TOURNEZ-VOUS FACE AU MUR, LES MAINS EN L'AIR !!!

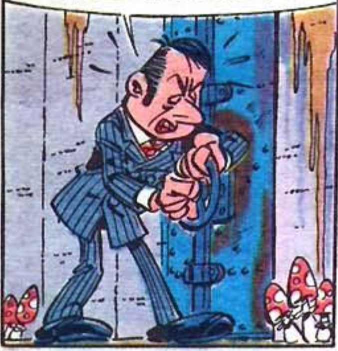

PETITS MISÉRABLES, SI VOUS N'AVIEZ PAS MIS LES PIEDS DANS CE FORT, MA PROPRIÉTÉ, VOUS N'AURIEZ PAS, DU MÊME COUP MIS LE DOIGT DANS UN ENGRENAGE QUI, JE LE CRAINS, VA VOUS BROYER!! CAR JE VAIS ÊTRE OBLIGÉ DE ...
NNON! PITIÉ! GRÂCE! PAS PANPANPAN!
HÉHÉHE! PANPANPAN!


PAS PANPANPAN MAIS BAOUM !!!


BRAOUMF


ATTENTION! MINUTE! CELUI-CI N'A PAS FAIT "BAOUM" MAIS "BRAOUMF" NUANCE! NUANCE!
PAS LE MOMENT DE FAIRE UNE ÉTUDE COMPARATIVE SUR LE LANGAGE DES CHAMPIGNONS! FILONS!
1367


BLANG
6


VOUS CROYEZ VOUS EN TIRER, HEIN, PETITS CLOPORTES CAVERNICOLES? GRR!!... ATTENDEZ QUE JE... GRÂÂÂH!


JE VAIS VOUS BRISER! VOUS...
CRAC


?
TOUT ROUILLÉ!


OUVREZ! VOUS N'AVEZ AUCUNE CHANCE... PAR CHANCE POUR MOI!
OUÂHA!

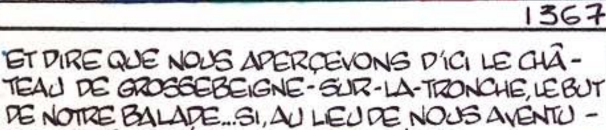

LA SECTION DE L'OUVRAGE OÙ VOUS ÊTES NE COMPORTE AUCUNE SORTIE!! OUVREZ ET JE PARDONNE!
BOUM

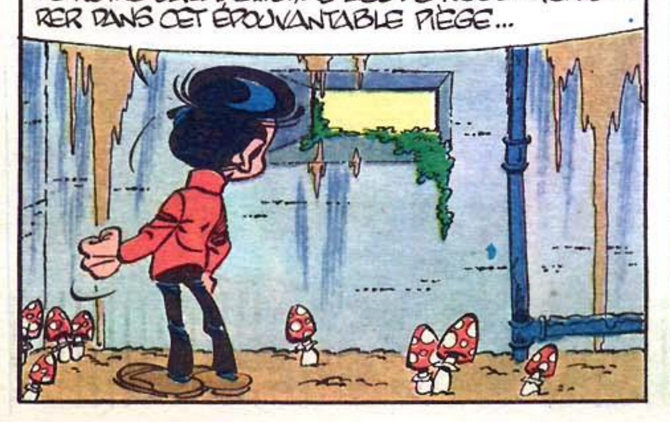

LA FAIM!... LA SOIF!... BIENTÔT VOUS VOUS ENTREDÉVOREREZ, HORRIBLES FUTURS PETITS CANNIBALES!
CAUSE TOUJOURS, MACHIN!

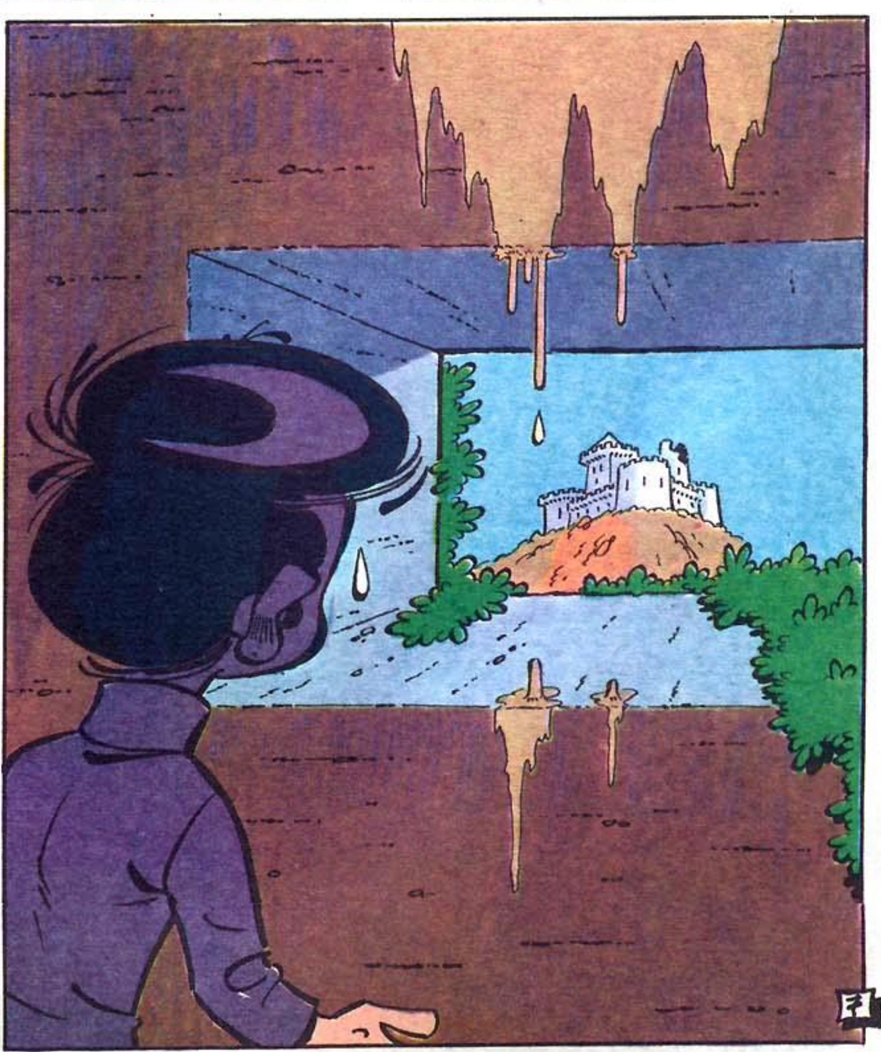

FAIM!
CURIEUX!... J'AI JUSTEMENT MON P'TIT CREUX DE QUATRE HEURES, LÀ...


PIVOINE!! JE N'APPRÉCIE PAS DU TOUT CETTE FAÇON DE ME DÉVISAGER!!!
CESSEZ DE VOUS DISPUTER, MILLE POMMES!!! NOUS ALLONS AVOIR BESOIN DE TOUTE NOTRE ÉNERGIE POUR NOUS SORTIR DE CE TOMBEAU!

1367


ET DIRE QUE NOUS APERCEVONS D'ICI LE CHÂTEAU DE GROSSEBEIGNE-SUR-LA-TRONCHE, LE BUT DE NOTRE BALADE... SI, AU LIEU DE NOUS AVENTURER DANS CET ÉPOUVANTABLE PIÈGE...





PENDANT DES HEURES, LES TROIS AS ONT ERRÉ DANS L'IMMENSE TAUPINIÈRE DE BÉTON DE L'OUVRAGE FORTIFIÉ DE GROSSEBEIGNE SUR LA TRONCHE ...

UN VRAI CAUCHEMAR DE MÉTAL... DES BIDULES QUI METTRAIENT UN CHIFFONNIER-FERRAILLEUR DANS UN ÉTAT DE FOLLE JUBILATION GOURMANDE, LES GARS... MALHEUREUSEMENT, PAS DE SORTIE PAR LÀ NON PLUS !

DIS, TU AS REMARQUÉ L'ASPECT DU CANON ? ASTIQUÉ, LUISANT DE GRAISSE, EN PARFAIT ÉTAT DE MARCHE, QUOI !







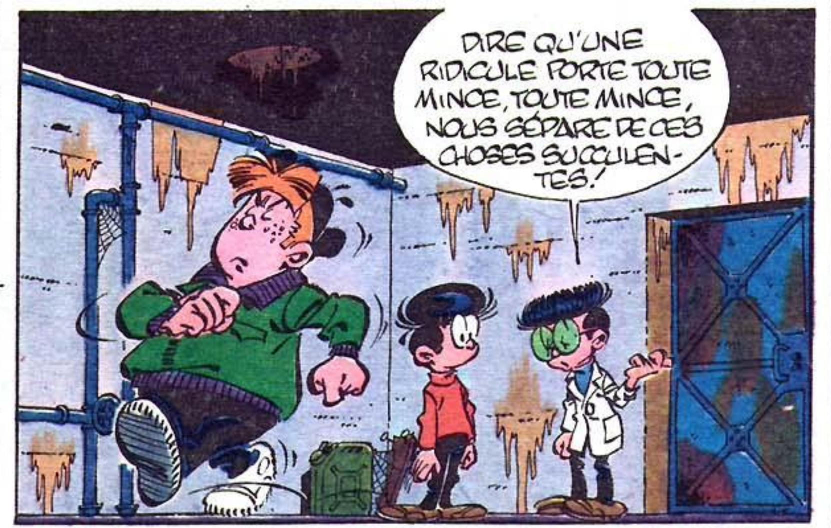



















CRAAC

BENG




1367




9

PAS LE TEMPS DE NOUS ATTARDER À ADMIRER LA SPLENDEUR DU DÉCOR ...JE SENS COMME UN LÉGER COURANT D'AIR VENANT DE CETTE DIRECTION ...OUI ! CELA SE PRÉCISE !...
COURANT D'AIR, HEIN ?... D'ICI QU'ON CHOPE LE GROS RHUME !

UN PEU PLUS TARD...
REGARDEZ ! LÀ ! UN ESCALIER ! NOUS SOMMES SAUVÉS, LES COPAINS !





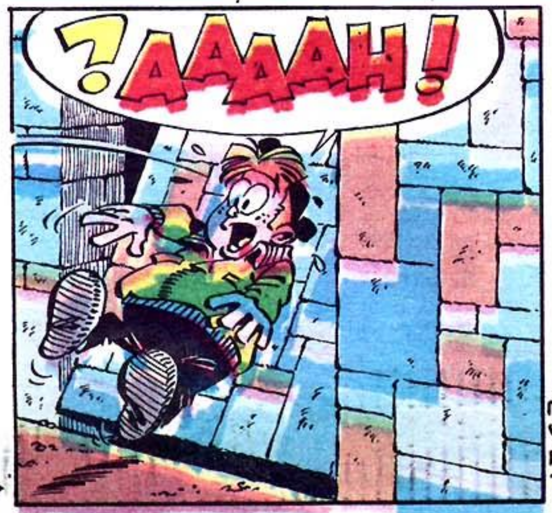




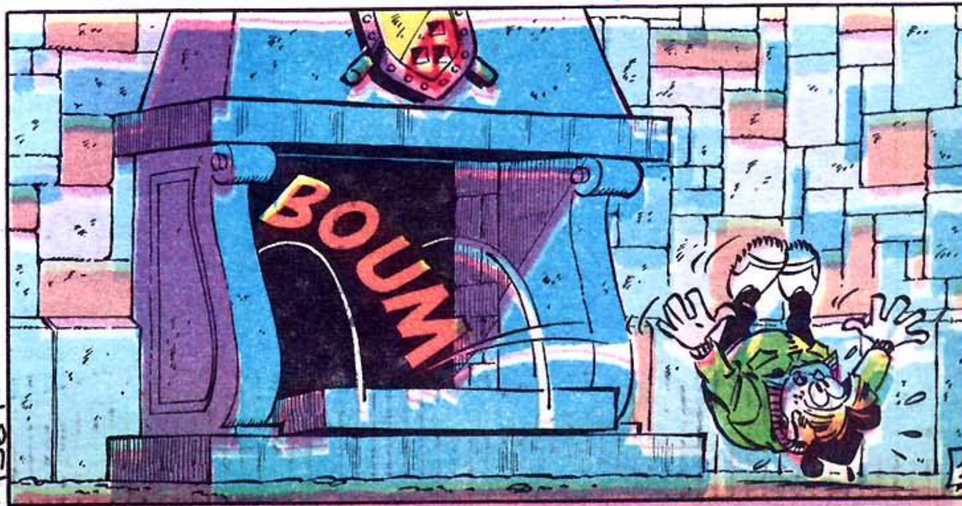







1367

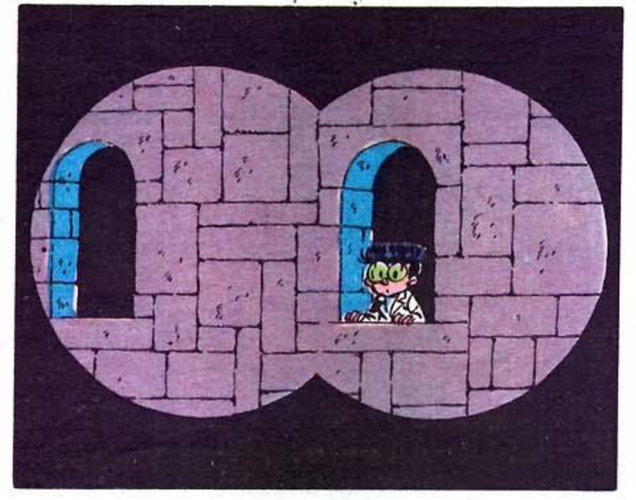



C'EST VOUS, CRAPULE FÉTIDE! VOUS VENEZ CHERCHER LE PETIT REMBRANDT, JE SUPPOSE!

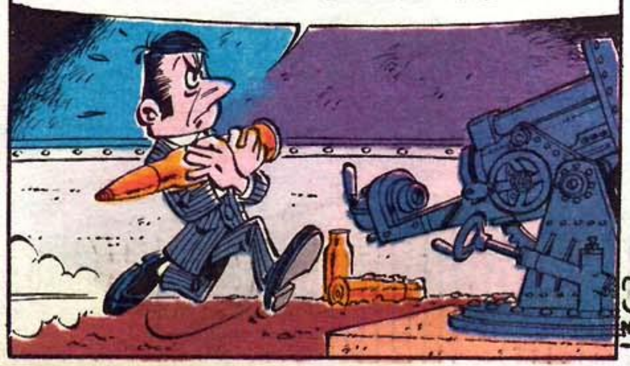

AH! VOUS, SOYEZ POLI, HEIN! ET PUIS, ON NE LE CONNAIT PAS, NOUS, CE PETIT REMBRANDT!
!


DES GOSSES!?!?.. MAIS!... MAIS COMMENT AVEZ-VOUS FAIT POUR... INCROYABLE!
DE VRAIS VISAGES HUMAINS!
BEAUX COMME UNE NATURE MORTE AUX HARENGS DE SOUTINE!

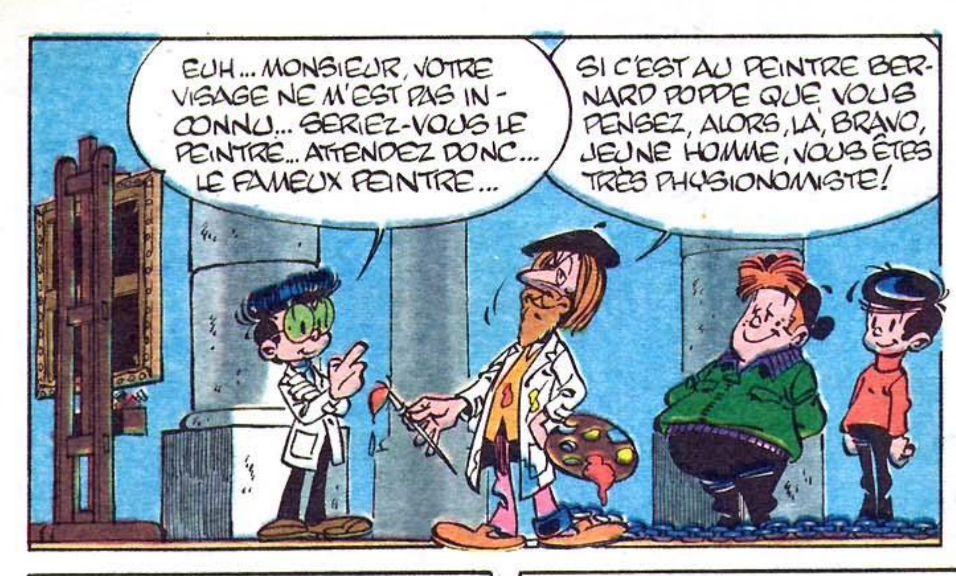

FANTASTIQUE! C'EST FANTASTIQUE! NOTRE BALADE NOUS A CONDUITS AU CHÂTEAU FÉODAL DE GROSSE BEIGNE-SUR LA TRONCHE, LES AS!!




ILS ONT RÉUSSI À SORTIR DU DÉDALE!!! MALÉDICTION! CES INFÂMES PETITS VERS DE VASE VONT FLANQUER TOUTE MA COMBINE PAR TERRE!...


MA SUPERCHERIE DÉCOUVERTE! DES CENTAINES DE MILLIONS EN JEU! TOUTES MES TOILES NE VALANT PAS UN SOU! NON! PAS DE FAUSSE SENSIBLERIE!


HAHAHA! JE VAIS SUPPRIMER TOUS LES TÉMOINS!!!
11


EUH... MONSIEUR, VOTRE VISAGE NE M'EST PAS IN-CONNU... SERIEZ-VOUS LE PEINTRE... ATTENDEZ DONC... LE FAMEUX PEINTRE...
SI C'EST AU PEINTRE BERNARD POPPE QUE VOUS PENSEZ, ALORS, LÀ, BRAVO, JEUNE HOMME, VOUS ÊTES TRÈS PHYSIONOMISTE!


BON. IL N'Y A PLUS QU'À SIGNER CE NOUVEAU CHEF D'OEUVRE... VOILÀ!... QUANT À LA DATE... HMM... BOF! ALLONS-Y POUR 1649, TIENS!


MAIS?... VOUS AVEZ SIGNÉ REMBRANDT!??!! MONSIEUR POPPE, JE NE COMPRENDS PAS COMMENT?! UN ARTISTE DE VOTRE RÉPUTATION, SE FAIRE FAUSSAIRE!!!


CETTE CHAÎNE, LA CROYEZ-VOUS DESTINÉE À EMPÊCHER QUE LE SOUFFLE IMPÉTUEUX DE L'INSPIRATION ME FASSE M'ENVOLER, JEUNE HOMME?

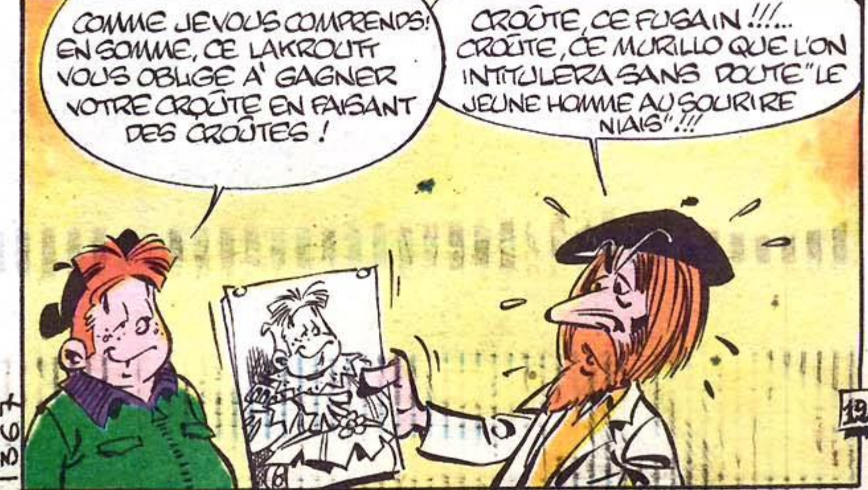

NOM D'UNE POMME! CE TYPE... CE TYPE ABOMINABLE QUI NOUS A TRAQUÉS DANS L'OUVRAGE FORTIFIÉ, N'EST-CE PAS LUI QUI VOUS SÉQUESTRE?

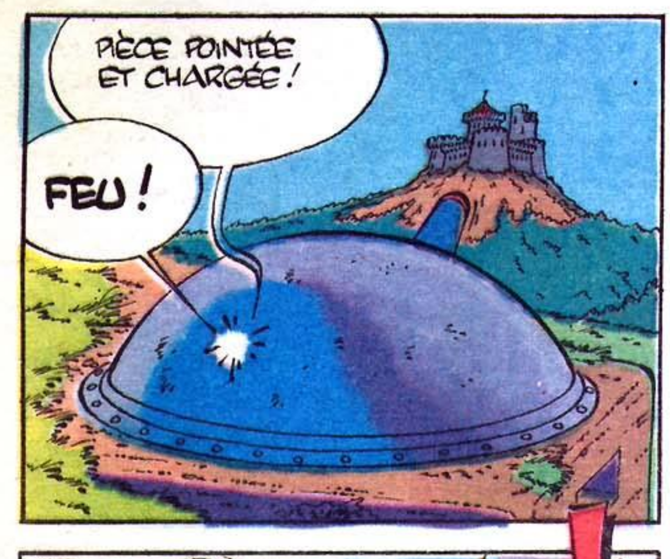

BIEN DEVINÉ!...FIGUREZ-VOUS QU'UN JOUR, JE M'AMUSAIS INNOCEMMENT À IMITER UN PEINTRE FORT CONNU... LE MARCHAND DE TABLEAUX RALPH LAKROUTT COMPRIT IMMÉDIATEMENT LE PARTI QU'IL POURRAIT TIRER DE MON TALENT DE PASTICHEUR FACÉTIEUX...

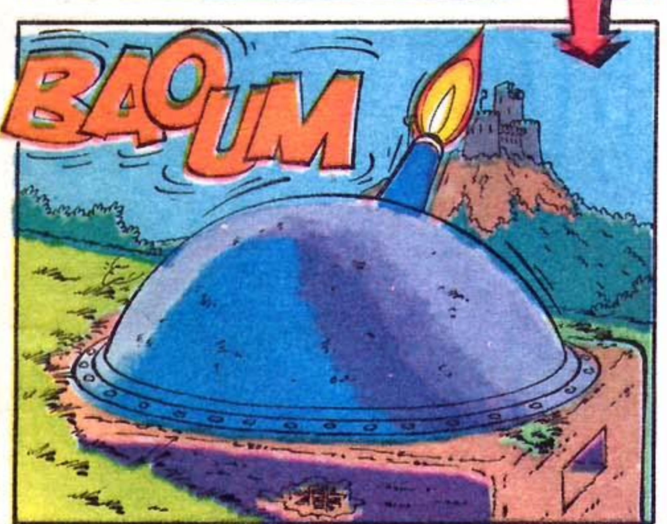

NE BOUGEZ PLUS JEUNE HOMME!
?

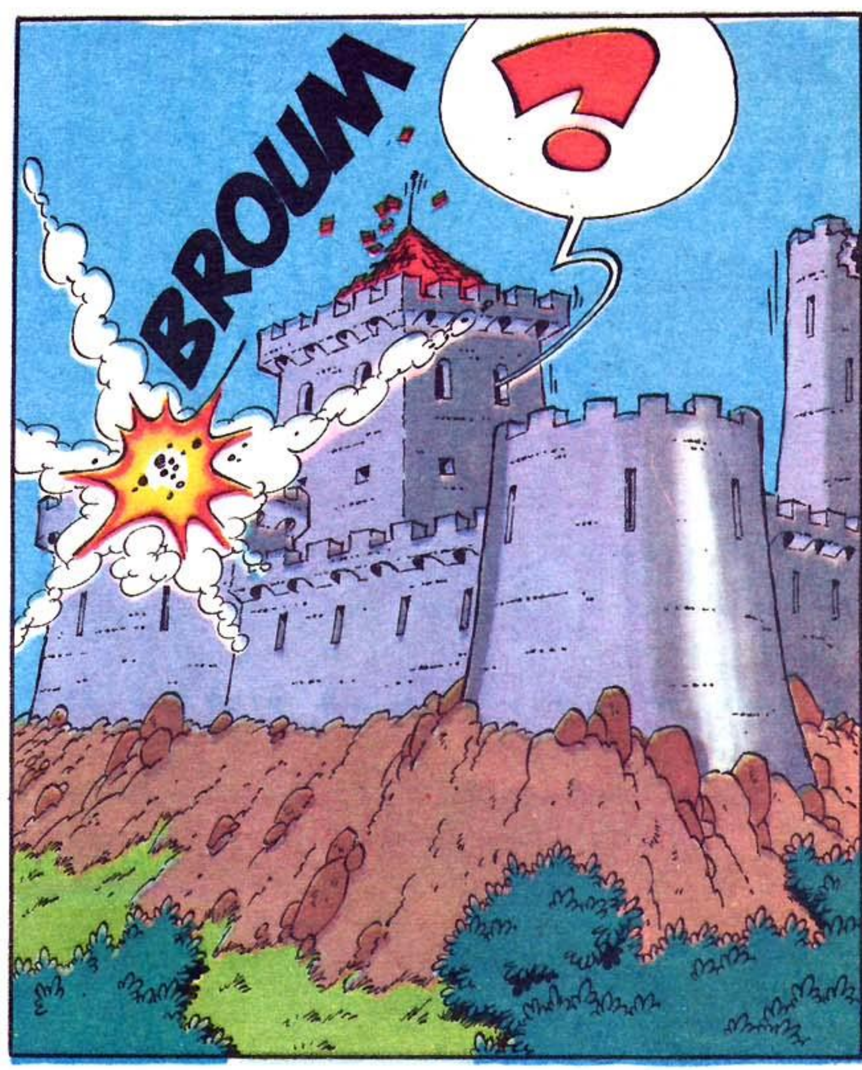

BREF, ENLEVÉ ET ENCHAÎNÉ ICI, JE ME VIS FORCÉ PAR CET HORRIBLE MARGOULIN, DE PRODUIRE, PRODUIRE ENCORE...
PLUS ACCENTUÉ, LE SOURIRE!

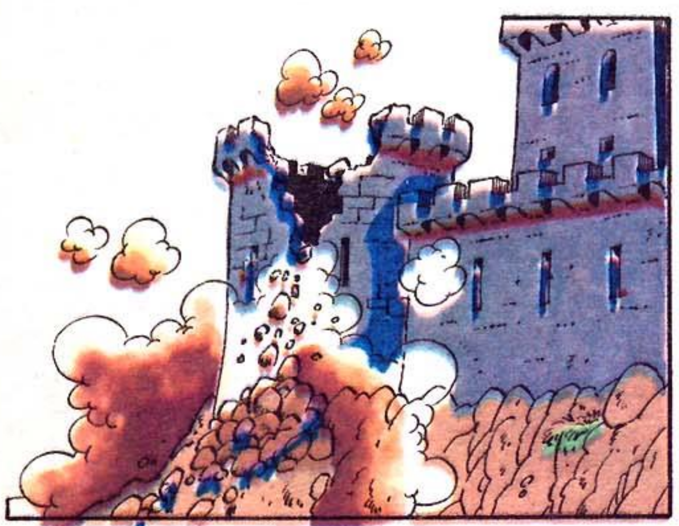

LE MOYEN DE REFUSER?! IL ME FALLUT CHOISIR: FABRIQUER DES FAUX OU PÉRIR D'INANITION!... LE CHANTAGE ABJECT, QUOI!...
1367


COMME JE VOUS COMPRENDS! EN SOMME, CE LAKROUTT VOUS OBLIGE À GAGNER VOTRE CROÛTE EN FAISANT DES CROÛTES!
CROÛTE, CE FUSAIN!!!... CROÛTE, CE MURILLO QUE L'ON INTITULERA SANS DOUTE "LE JEUNE HOMME AU SOURIRE NIAIS"!!!
19

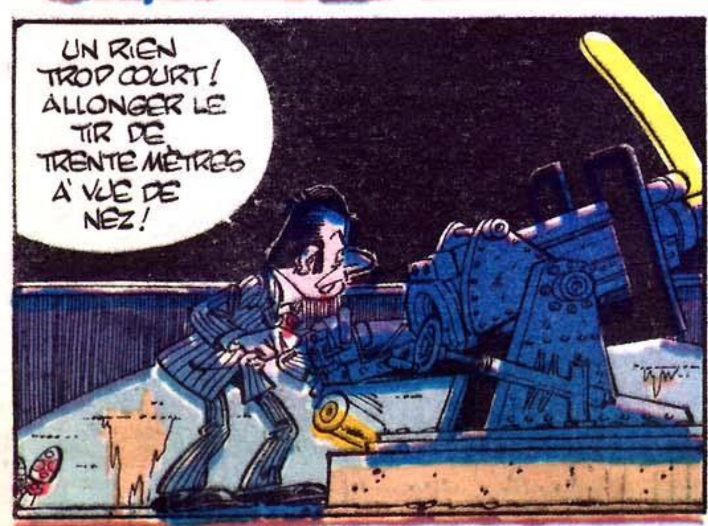

PIÈCE POINTÉE ET CHARGÉE !
FEU !


BAOUM


BROUM
?

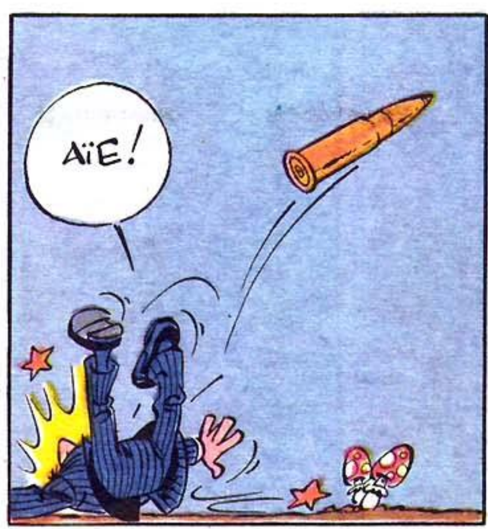


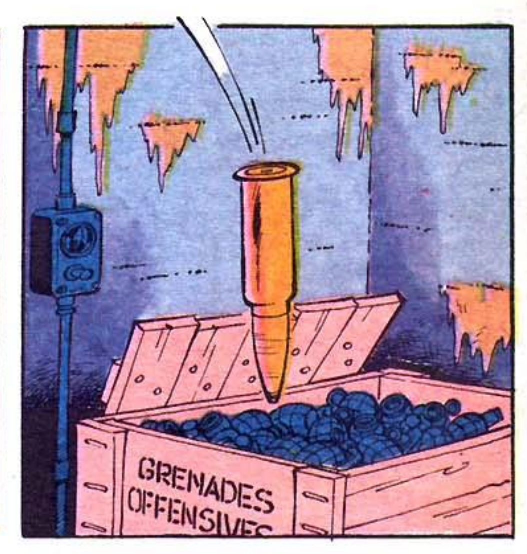

LE FOU ! LE MABOUL ! LE DINGO DÉMONIAQUE ! IL VA M'OBLIGER À PEINDRE UNE SCÈNE DE BATAILLE À L'IMITATION DU PEINTRE ÉDOUARD DETAILLE !
GENRE QUE JE DÉTESTE !


UN RIEN TROP COURT ! ALLONGER LE TIR DE TRENTE MÈTRES À VUE DE NEZ !

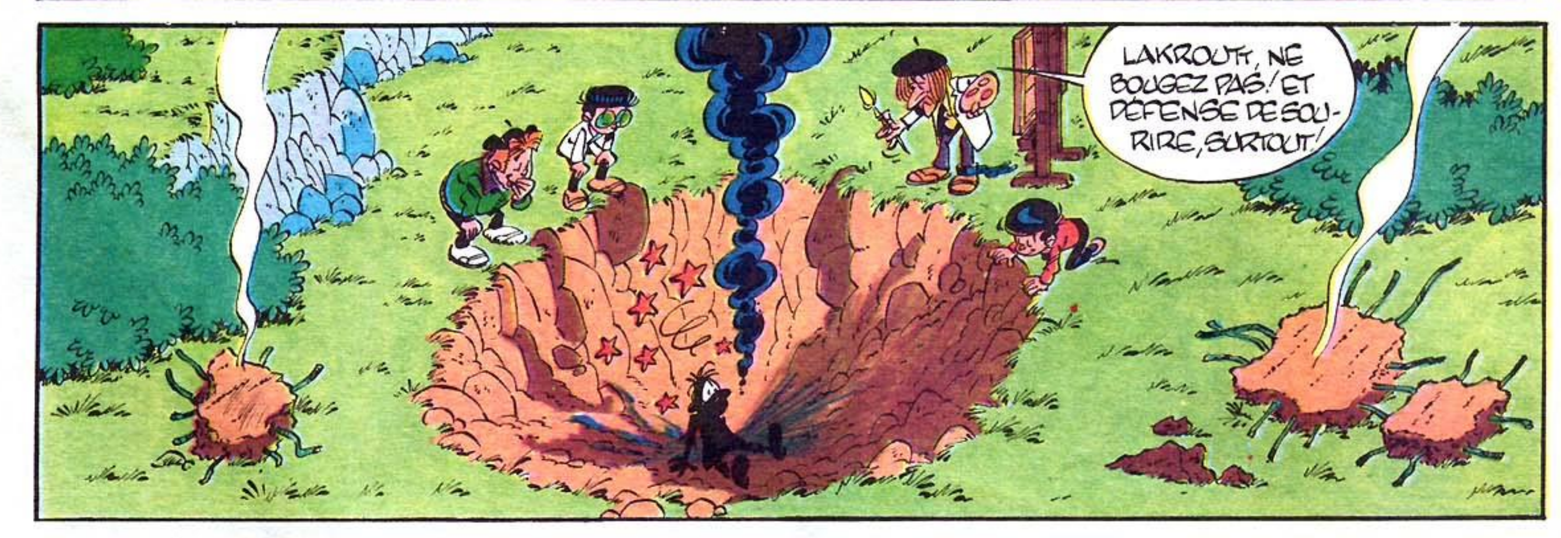

LE PROCHAIN OBUS TOMBERA EN PLEIN DEDANS, MON COMMANDANT !
HAHA ! HAHA !


AAAH!
BAOUM


AïE!

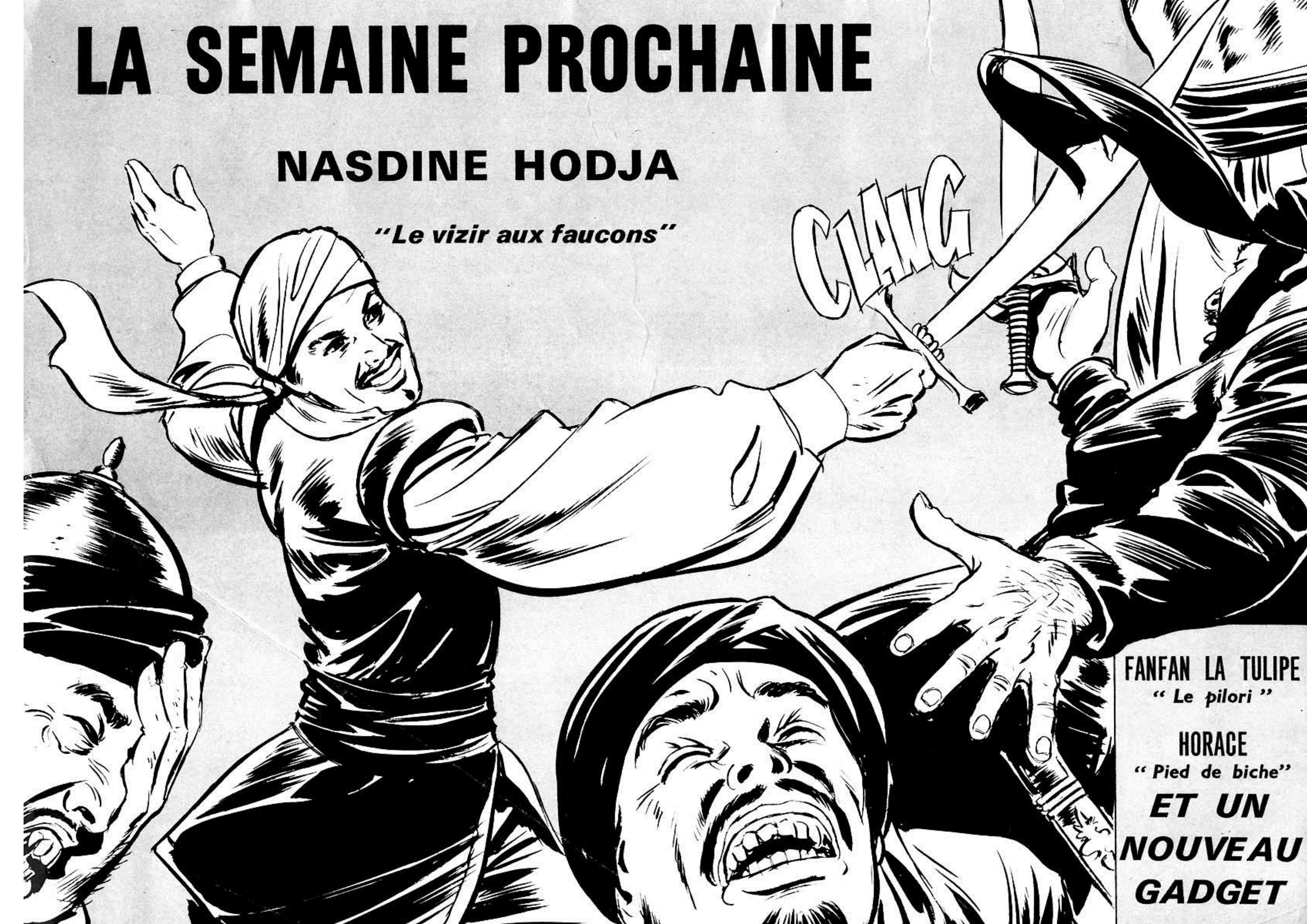

GRENADES
OFFENSIVES


WHAOUM


LAKROUTT, NE BOUGEZ PAS! ET DÉFENSE DE SOURIRE, SURTOUT!

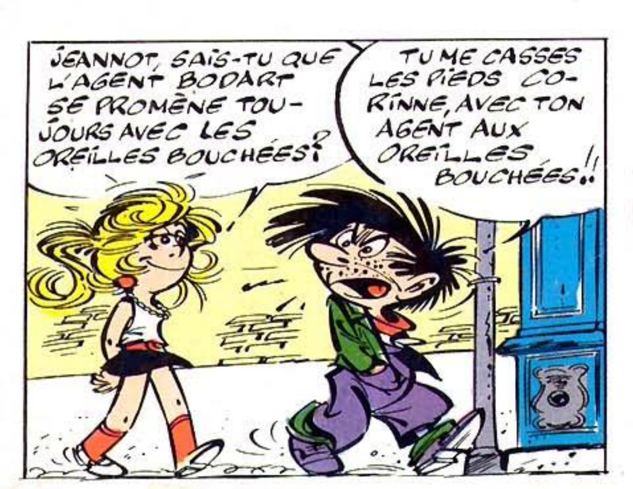

CE SERA MON OEUVRE MAÎTRESSE! ET SIGNÉE BERNARD POPPE, CELLE-LÀ!!!... VOYONS... COMMENT L'INTITULER?
1367

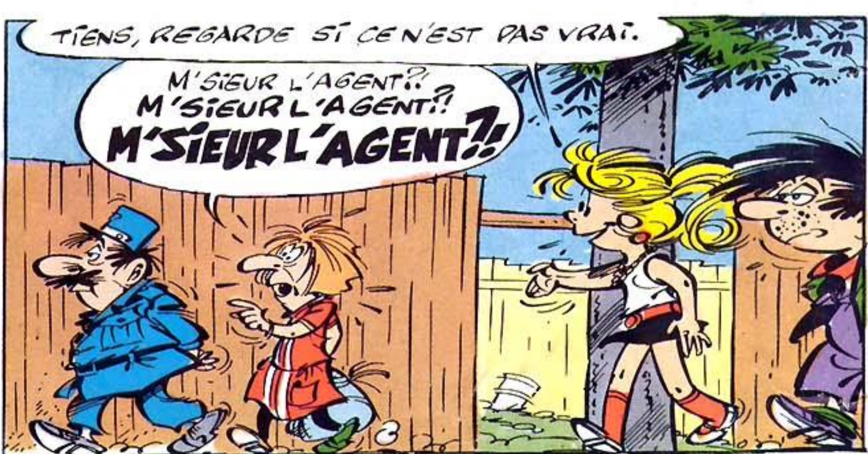

BEN... "L'ICE-CREAM NE PAIE PAS", C'EST PAS MAL COMME TITRE, NON?...
FIN


LA SEMAINE PROCHAINE
NASDINE HODJA
"Le vizir aux faucons"
CLANG
FANFAN LA TULIPE
" Le pilori "
HORACE
" Pied de biche"
ET UN
NOUVEAU
GADGET

# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

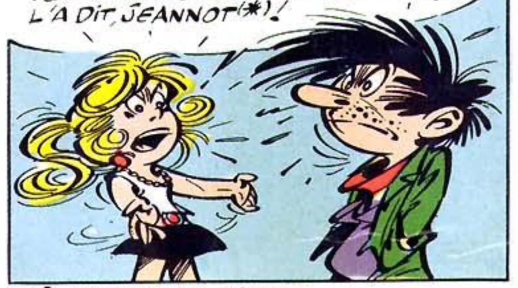









(*) VOIR PIF N° 1364.














*Directeur de la publication :* Claude COMPEYRON — *Comité de Direction :* Claude COMPEYRON — Hélène BRAYÉ — Richard MEDIONI — *Rédacteur en chef* Richard MEDIONI — 407-7-1971 Imp. Montsouris Paris, Massy — O.G.P. Mise sous rétractable par Promo-Cartes (Paris). *Imprimé en France* — Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : août 1971